

Weitere Tipps und Tricks

- Mit höheren Einstellungen für Volume und weniger Gain arbeitet der Bass TightDrive JR mehr wie ein Clean-Boost. Probieren Sie es mit EQ auf Normal, Tight auf Fat und Tone in Mittelstellung.
- Stellen Sie für die beste Mittenanhebung den EQ Schalter auf Smooth und den Tight Schalter auf Tight. Verwenden Sie Plexi EQ für die geringste Mittenanhebung.
- Für einen dunkleren Ton, oder wenn Sie das Pedal direkt an eine PA anschließen, stellen Sie den EQ Schalter auf Smooth und drehen Sie Tone herunter.
- Eine gute Methode zum Einstellen der Lautstärke ist, mit Volume auf 0 zu beginnen und Dry Low auf etwa den gleichen Pegel wie den Bypass einzustellen. Drehen Sie dann Volume auf, um die Verzerrung einzumischen.
- Wenn Sie hohe Tight Einstellungen verwenden, müssen Sie eventuell den Dry Low Regler weiter aufdrehen... weniger, wenn der Tight Schalter auf Fat steht.

amptweakerTM
good tone comes from tweaking ...

Amptweaker, LLC made in USA
3482 Keith Bridge Rd, #345 www.amptweaker.com
Cumming, GA 30041 ©2018 Amptweaker, LLC



Danke, dass Sie sich für das Bass TightDrive JRTM Pedal entschieden haben, ein weiteres AmptweakerTM Produkt, das wir mit Hilfe Ihrer Ratschläge entwickelt haben. Die Pedals der Bass JR Serie verfügen über ein erweitertes Low-End und unseren Dry Low Regler. Diese kleinen leichten Pedals verfügen sogar über ein integriertes Noise Gate. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.

James Brown
James Brown, Amp Engineer

Cooler Ideen:

- True Bypass Schaltung
- Mit dem Tight Schalter können Sie den Chunk einstellen.
- Regler für Gain, Volume und Tone
- EQ Schalter: Plexi / Normal / Smooth
- Einstellbares Noise Gate
- Stromversorgung mit 9V oder 18V für 50 W/100 W Amp Sound
- Dry Low mischt cleanes Low-End wieder ein!

Wie funktioniert der **TIGHT DRIVE** ?

Volume – Master-Volume Regler für die Verzerrung, für Boost oder zum Anpassen an den Bypass-Pegel

Tone – EQ, hebt oder senkt die Höhen für Anpassung an den Basspegel

Gain – regelt die Verzerrung... niedrige Einstellung für einen transparenteren, cleaneren Boost, höhere für einen heavier Sound

EQ Schalter – Plexi für tweaked Mids und mehr Kontur für einen Stack-Sound, Smooth liefert wärmere Höhen

Tight Schalter – Tight für aggressiv kräftiges Attack, Fat für einen fetteren mehr "singenden" Zerrsound

Output Buchse – zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp

Dry Low – mischt cleanes Low-End ins Signal

Noise Gate – um Brummen/Rauscher zu verringern

True Bypass Schalter – umgeht die gesamte Schaltung und verbindet den Eingang direkt mit dem Ausgang

DC-Buchse – geregelte 9V - 18V DC Gleichstromversorgung mit (-) innen verwenden ... 9V ist verzerrter, 18V ist cleaner und lauter – besser für Clean Boost

Kabelbinderlöcher – zur Befestigung an Pedalboards mit Löchern

Schraubenlöcher – zur Befestigung auf dem Pedalboard mit Schrauben

- ### Technische Daten:
- Eingangsimpedanz: 250 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
 - Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
 - Stromaufnahme: 13 mA bei 9V, 15 mA bei 18V
 - Netzteil: 9-18V DC Netzteil mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (+) außen und (-) Masse innen
 - Gehäuse: 2 mm Aluminium für Stabilität bei weniger Gewicht
 - Gewicht: 255 Gramm
 - Maße: B 68 mm x L 118 mm x H 52 mm