

**amptweaker**<sup>TM</sup>  
good tone comes from tweaking ...

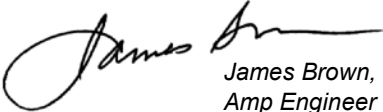
Bass

MOD

**TIGHT DRIVE**<sup>TM</sup>



Vielen Dank für den Kauf Ihres neuen Bass TightDrive<sup>TM</sup> MOD Pedals, einem weiteren, handgefertigten Amptweaker<sup>TM</sup> Produkt, das wir mit Hilfe der Ratschläge unserer Kunden entwickelt haben. Ich habe viele Produktideen und Vorschläge für Features erhalten, und das Ergebnis ist ein speziell getweakter Overdrive, der viele der Probleme löst, die Bassisten mit vielen massenproduzierten Pedals haben. Ich hoffe, dass Sie Freude beim Spielen mit diesem Pedal haben und dabei verschiedene Möglichkeiten entdecken, die Ihnen helfen können, Ihren Sound zu verbessern. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.

  
James Brown,  
Amp Engineer

#### **Cooler Ideen:**

- True Bypass Schaltung - gepuffert, wenn das Pedal an ist
- Der Tight Attack Regler lässt SIE den Charakter einstellen.
- Gain, Tone, Volume Regler, OK – die sind nichts Besonderes
- Pre/Post wählbarer Effects-Loop – über Bypass mitgeschaltet!
- Batterie Ein/Aus Schalter mit roter 'nicht vergessen' Anzeige
- Über LED beleuchtete Knöpfe bei Verwendung des Netzteils
- Magnetischer Batteriefachdeckel – kein Werkzeug nötig
- Dry Low MOD Regler – fügt cleanes Low-End hinzu

Bass

MOD™

# Wie funktioniert der **TIGHT DRIVE**?



**Volume** – Master-Volume Regler, stellen Sie ihn hoch ein für einen Clean-Boost oder verwenden Sie in zum Anpassen an den Bypass-Pegel

**Tone** – EQ für Höhen, niedrige Einstellung für einen weicheren Sound beim Übersteuern eines Röhren-Amps

**Dry Low Mod** – mischt cleanes Low-End für einen fetteren Bassbereich mit ein!

**Gain** – regelt die Verzerrung des Pedals. Gain nach unten und Volume nach oben für einen cleaneren Boost, oder drehen Sie Gain auf für einen sehr kräftigen Overdrive.

**Output Buchse** – zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp

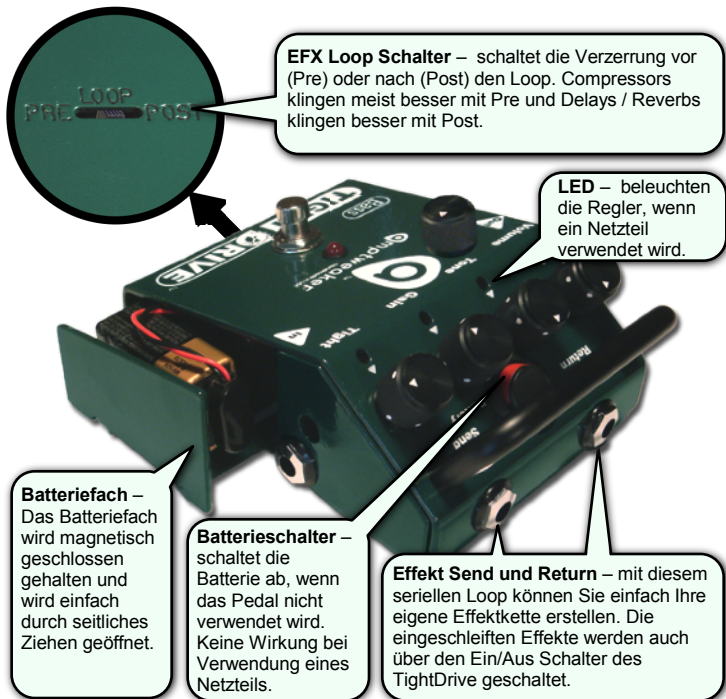
**Tight** – hohe Einstellung für aggressiv kräftiges Attack, niedriger für eine fettere, "böserer" Verzerrung



**True Bypass Schalter** – Im Bypass umgeht das Signal vom Bass die gesamte Schaltung. Ist der Effekt aktiv, wird die Schaltung gepuffert, um Signalverlust zu vermeiden.

**Input Buchse** – Eingang vom Bass oder dem Effekt davor. Ohne Stecker ist die Batterie abgeschaltet.

**DC-Buchse** – Verwenden Sie ein hochwertiges, geregeltes 9V DC Gleichstromnetzteil mit Masse (-) am Mittelkontakt. Das Pedal funktioniert mit 6V (komprimiert) bis 18V (clean und dynamisch). Ich mag 9V am besten.



### Technische Daten:

- Eingangsimpedanz: 250 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Stromaufnahme: 11 mA mit 9 V Batterie, 20 mA mit 9 V Netzteil (zusätzliche LED für Regler)
- Gehäuse: 2 mm verzinkter Stahl
- Gewicht: 900 Gramm
- Maße: B 93 mm x L 127 mm x H 51 mm
- Netzteil: 9VDC (Gleichspannung) mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (+) außen und (-) Masse innen

## Weitere Tipps und Tricks

- Effekte wie Compressors, Synthesizer und Octaver funktionieren meist am besten, wenn der Effects-Loop auf Pre eingestellt ist.
- Effekte wie Delay, Reverb, EQ, Chorus, Vibe/Tremolo und die meisten anderen funktionieren oft am besten, wenn der Effects-Loop auf Post eingestellt ist.
- Probieren Sie einen EQ im Pre/Loop und experimentieren Sie mit verschiedenen Verzerrungsnuancen, ähnlich dem Effekt des Tight Reglers.
- Durch Verwendung sehr niedriger Einstellungen für Gain/Volume kann der Bass TightDrive ein unsaubereres Low-End an einem kleinen Bassverstärker verhindern, wenn dessen Endstufe anfängt zu clippen.
- Drehen Sie für einen wirklich dunklen, Vintage Bass-Sound Tone und Tight voll zurück, Volume hoch und Gain etwa in Mittelposition.
- Verwenden Sie Pre/Effects Send als schaltbaren Clean Ausgang an eine andere Effektkette, einen Tuner oder einen Amp.
- Verwenden Sie Post/Effects Send als Hilfsausgang an andere Effekte oder einen Amp NACH der Verzerrung des TightDrive.
- Wenn Sie am Tight Regler extrem hohe Einstellungen verwenden, müssen Sie eventuell den Bass-Regler an Ihrem Amp etwas aufdrehen.
- Verwenden Sie einen zusätzlichen Mixer mit einem Eingang am Send, um etwas unverändertes Bass-Signal mit dem vollen Frequenzbereich hinzuzufügen ... der Send wird über den Fußschalter des TightDrive mit abgeschaltet.



good tone comes from tweaking . . .

*Amptweaker, LLC, 3482 Keith Bridge Rd, #345, Cumming, GA 30041*

*handmade in USA [www.amptweaker.com](http://www.amptweaker.com)*

©2018 Amptweaker, LLC