

Weitere Tipps und Tricks

- Mit höheren Einstellungen für Volume und weniger Fuzz klingt der Bass TightFuzz wie ein kleiner Röhrenverstärker (Tight auf Fat, 70s EQ, Tone runtergeregelt, Germanium Transistor) oder wie ein Treble-Booster (Tight auf Tight, 60s EQ). Stellen Sie Dry Low nach Geschmack ein.
- Verwenden Sie für einen fetten 'Buzz' Fuzz die Einstellungen Silizium, 'Now' und Fat ... und drehen Sie den Fuzz auf! Dry Low nach Geschmack.
- Eine gute Methode zum Einstellen der Lautstärke ist, mit Volume auf 0 zu beginnen und Dry Low auf etwa den gleichen Pegel wie den Bypass einzustellen. Drehen Sie dann Volume auf, um den Fuzz einzumischen.
- Wenn Sie am Tight Schalter die hohe Einstellung verwenden, müssen Sie eventuell den Dry Low Regler weiter aufdrehen... weniger, wenn der Tight Schalter auf Fat steht.



Danke, dass Sie sich für das Bass TightFuzz JR™ Pedal entschieden haben, ein weiteres Amp Tweaker™ Produkt, das wir mit Hilfe Ihrer Ratschläge entwickelt haben. Die Pedals der Bass JR Serie verfügen über ein erweitertes Low_End und unseren speziellen Dry Low Regler. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.

James Brown
James Brown, Amp Engineer

Cooler Ideen:

- True Bypass Schaltung mit spezieller Eingangsschaltung, funktioniert ausgezeichnet mit aktiven Pickups
- Mit dem Tight Schalter können Sie den Chunk einstellen.
- Regler für Volume, Tone und Fuzz mit automatischer Bias-Anpassung für besseren Clean-Sound
- EQ Schalter: 60s, 70s oder 'Now'
- Umschaltbar zwischen Germanium/Silizium Transistor
- Dry Low mischt cleanes Low-End wieder ein!



Amp Tweaker, LLC made in USA
3482 Keith Bridge Rd, #345 www.amptweaker.com
Cumming, GA 30041 ©2018 Amp Tweaker, LLC

Wie funktioniert der Bass TightFuzz?

Volume – Master-Volume Regler für Boost oder zum Anpassen an den Bypass-Pegel

Tone – EQ, hebt oder senkt die Höhen für Anpassung an den Basspegel

Fuzz – regelt die Verzerrung, passt automatisch den Bias für besseren Clean-Sound an

EQ Schalter – ändert den EQ für höhenbetonte 60s, volle Bandbreite der 70s oder 'Now' für modernes High-Gain

Tight Schalter – Tight für aggressives kräftiges Attack, Fat für einen fetteren Buzz-Zerrsound

Output Buchse – zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp

Transistor Schalter – Ausgangstransistor Germanium (wärmer) oder Silizium (Silicon: heller / mehr Gain)

True Bypass Schalter – umgeht die gesamte Schaltung und verbindet den Eingang direkt mit dem Ausgang

DC-Buchse – geregelte 9V - 18V DC Gleichstromversorgung mit (-) innen verwenden ... 9V ist verzerrter, 18V ist sauberer und lauter – besser für Clean Boost

Dry Low – mischt cleanes Low-End ins Signal

Input Buchse – Eingang vom Bass oder dem Effekt davor. Beim Herausziehen des Steckers wird die Batterieversorgung abgeschaltet.

Kabelbinderlöcher – zur Befestigung an Pedalboards mit Löchern

Schraubenlöcher – zur Befestigung auf dem Pedalboard mit Schrauben

Technische Daten:

- Eingangsimpedanz: 250 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Stromaufnahme: 11 mA bei 9V, 15 mA bei 18V
- Netzteil: 9-18V DC Netzteil mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (+) außen und (-) Masse innen
- Gehäuse: 2 mm Aluminium für Stabilität bei weniger Gewicht
- Gewicht: 255 Gramm
- Maße: B 68 mm x L 118 mm x H 52 mm