

Weitere Tipps und Tricks

- Das TightRock JR kann als Verzerrer vor einem cleanen Amp-Channel oder als Preamp verwendet werden. Wird Gain niedriger eingestellt und Volume aufgedreht, kann es auch genutzt werden, um einen Lead-Channel zu übersteuern.
- Die Plexi EQ Einstellung beschneidet die Mitten und erweitert die Höhen...für mehr Bass regeln Sie Tone zurück und Volume nach oben.
- Stellen Sie für einen FatRock™ Sound den EQ Schalter auf Smooth und den Tight Schalter auf Fat.
- Wenn Sie Probleme haben, den genauen Sound zu finden, den Sie suchen, stecken Sie den Ausgang des TightRock JR doch einfach mal in den FX Return oder den Power Amp Input Ihres Verstärkers, und umgehen Sie so den Preamp für mehr Headroom.
- Wenn Sie hohe Tight Einstellungen verwenden, müssen Sie eventuell den Bass an Ihrem Amp etwas aufdrehen.



Danke, dass Sie sich für das TightRock JR™ Pedal entschieden haben, ein weiteres Amptweaker™ Produkt, das wir mit Hilfe Ihrer Ratschläge entwickelt haben. Die Pedals der JR Serie verfügen über viele der Sounds unserer Pro Serie, kommen aber in einem kleineren, leichteren Pedal. Sie haben sogar ein integriertes Noise Gate. Wir freuen uns auf weitere Ideen von Ihnen.

James Brown
James Brown, Amp Engineer

Cooler Ideen:

- True Bypass Schaltung
- Mit dem Tight Schalter können Sie den Chunk einstellen.
- Regler für Gain, Volume und Tone
- EQ Schalter: Plexi / Normal / Smooth
- Einstellbares Noise Gate
- Stromversorgung mit 9V oder 18V für 50 W/100 W Amp Sound
- Zugang zum Batteriefach mit Rändelschraube

Amptweaker™
good tone comes from tweaking ...

Amptweaker, LLC made in USA

3482 Keith Bridge Rd, #345 www.amptweaker.com
Cumming, GA 30041 ©2018 Amptweaker, LLC

Wie funktioniert der TIGHT ROCK?

Volume – Master-Volume Regler für Boost oder zum Anpassen an den Bypass-Pegel

Tone – EQ, hebt oder senkt die Höhen für Anpassung an den Basspegel

Gain – regelt die Verzerrung... niedrige Einstellung für Vintage Rock Sound, höhere für modernen Heavy-Sound

EQ Schalter – Plexi für tweaked Mids und mehr Kontur für einen Stack-Sound, Smooth liefert wärmere Höhen

Output Buchse – zum Eingang des nächsten Pedals oder zum Amp

True Bypass Schalter – umgeht die gesamte Schaltung und verbindet den Eingang direkt mit dem Ausgang

DC-Buchse – geregelte 9V - 18V DC Gleichstromversorgung mit (-) innen verwenden ... 9V ist verzerrter, 18V ist cleaner und lauter – für einen dynamischeren Klang

Tight Schalter – Tight für aggressiv kräftiges Attack, Fat für einen fetteren mehr "singenden" Zerrsound

Noise Gate – aufdrehen, um Brummen und/oder Rauschen zu verringern

Input Buchse – Eingang von der Gitarre oder dem Effekt davor. Beim Herausziehen des Steckers wird die Batterieversorgung abgeschaltet.

Kabelbinderlöcher – zur Befestigung an Pedalboards mit Löchern

Schraubenlöcher – zur Befestigung auf dem Pedalboard mit Schrauben

Technische Daten:

- Eingangsimpedanz: 250 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Ausgangsimpedanz: 1 kOhm (bei eingeschaltetem Effekt)
- Stromaufnahme: 13 mA bei 9V, 15 mA bei 18V
- Netzteil: 9-18V DC Netzteil mit 5,5 mm x 2,1 mm Hohlstecker, (+) außen und (-) Masse innen
- Gehäuse: 2 mm Aluminium für Stabilität bei weniger Gewicht
- Gewicht: 255 Gramm
- Maße: B 68 mm x L 118 mm x H 52 mm