

amptweakerTM
good tone comes from tweaking ...

TIGHT DRIVETM



De l'optimisation naît le bon son...

Merci pour l'achat de la TightDrive ProTM, une autre pédale Amptweaker fabriquée à la main et conçue à partir de vos idées. Cette version de notre populaire TightDriveTM inclut un système de double boost, 3 boucles d'effets, une EQ 3-bandes et un switch Gain pour passer du boost transparent à l'overdrive aux médiums prononcés. Continuez de nous envoyer vos idées !

James Brown,
concepteur d'amplis

De bonnes idées :

- Deux réglages de boost lumineux (accessibles via footswitch Boost)
- EQ 3 bandes avec switch Smooth Edge et PlexEQ
- 3 boucles d'effets : Universal, Boost, et SideTrak (qui fonctionne lorsque la pédale est arrêtée) !
- Noise gate avec réglages internes, ajustement automatique en fonction du niveau de gain
- Switch Mid Boost pour un son de boost qui sort du mix
- Switches Fat internes pour des sons de rythmique plus chaleureux et/ou un effet boost
- Switches Pre/Post pour les boucles Universal et Boost
- Peut être utilisée comme un préamp ou pour attaquer un canal clair
- Fonctionne sous 9 V - 18 V, comme si vous passiez d'un ampli 50 ou 100 W
- boutons à LED lumineux (si branchée sur secteur)

Fonctionnement de la

TIGHT DRIVE™

Switches PlexEQ & Smooth - PlexEQ modifie les médiums et les aigus pour des sons de stack, Smooth produit des aigus chaleureux.

Gain - réglage de l'overdrive, switch ON pour boost high-gain, OFF pour transparent.

Volume
Master Volume, règle le volume général

Mid Boost
s'active via le footswitch Boost.

EQ 3 bandes - très polyvalente pour le rock et le metal vintage.

Gate - S'ajuste en fonction du gain. Egalement réglable en interne.

Tight - montez le réglage pour des attaques agressives et massives, baissez-le pour une overdrive grasse et épaisse. Deux switches Fat se trouvent à l'intérieur.

Sortie Jack
pour relier la pédale suivante ou l'ampli.

Switch Jack DC - pour alimentation 9-18 V CC stabilisée, avec masse sur la broche centrale (-). 9 V pour un son façon ampli 50 W / 18 V est plus dynamique pour un son façon ampli 100 W.

Volume Low Mid High Gain Tig



SideTrak Loop - cette boucle est active quand la TDP PRO est bypassée. Send sur entrée « clean effects », Return sur sortie « clean effects ».

Switch True Bypass relie directement le jack d'entrée au jack de sortie à travers la boucle SideTrak.

Footswitch Boost - ajoute les boutons Gain & Volume, la boucle d'effet Boost, le switch Mid Boost et le switch Fat interne dans le circuit.

Jack In - reçoit la guitare ou la pédale précédente. Déconnecte la(les) pile(s) lorsque rien n'est branché.



Amptweaker



Compartiment à pile - le compartiment de la pile est aimanté et s'ouvre simplement en le tirant. Aucun outil n'est nécessaire. Un switch interne permet d'utiliser 1 ou 2 piles.

LEDs - illumine les boutons lorsque vous utilisez un adaptateur.

Switch Battery
ce switch désactive la ou les pile(s) quand la pédale n'est pas utilisée. Il n'est pas nécessaire de débrancher l'entrée. Ne fonctionne pas avec un adaptateur.

Boucle Boost - cette boucle d'effet n'est active que lorsque le footswitch Boost est sélectionné.

Boucle Universal Effects
dans cette boucle en série, les effets sont toujours actifs lorsque la TightDrive Pro est en marche. Un switch sur la partie inférieure permet de placer cette boucle avant ou après la distorsion.

Caractéristiques :

- **Impédance d'entrée** : 240 k Ω (en marche)
- Impédance de sortie : 1 k Ω (en marche)
- **Puissance** : 18 mA avec 1 ou 2 pile(s) 9 V, 22 mA sur adaptateur 9 V, 24 mA sur adaptateur 18 V (l'adaptateur ajoute les leds des boutons). Switch interne déconnectant 1 pile 9 V. Isolez les cosses de la pile lorsqu'elle n'est pas utilisée.
- **Adaptateur** : 9 - 18 V CC avec fiche coaxiale 5,5 mm X 2,1 mm positive avec masse au centre (-)
- **Boîtier** : acier galvanisé calibre 14
- **Poids** : 1,36 kg / Dimensions : 143 (L) x 127 (P) x 54 (H) mm

©2018 Amptweaker, LLC, 3482 Keith Bridge Rd, Box 345
Cumming, GA 30041

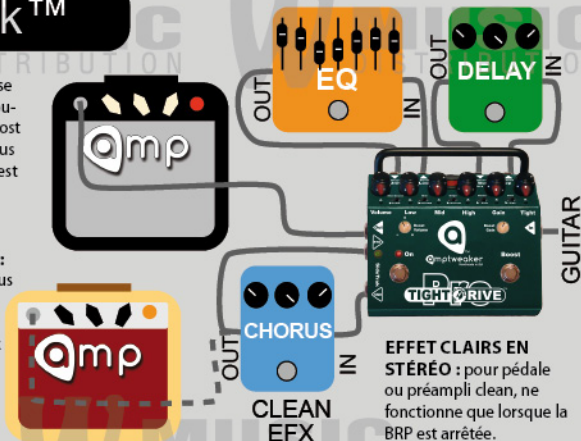
handmade in USA www.amptweaker.com

Exemples de configuration de la SideTrak :

SideTrak™

NORMAL : La TDP utilise l'EQ en permanence, ajoute le Delay lorsque le Boost est en marche et le chorus uniquement lorsqu'elle est bypassée.

AVEC DEUX AMPLIS : Envoie la sortie du Chorus vers le deuxième ampli « Clean » au lieu du Return de la SideTrak pour double ampli A/B



EFFET CLAIRS EN STÉRÉO : pour pédale ou préampli clean, ne fonctionne que lorsque la BRP est arrêtée.

Autres réglages cachés dans le compartiment à batterie :

Switch Battery 9V - 18V réglé sur 9V, il désactive un terminal pour qu'une seule pile soit utilisée.

Gain principal - Suivi du Noise Gate - augmente l'effet de gate dans le sens horaire, le diminue dans le sens inverse.

Switch EFX Loop Pre/ Post - place la boucle avant ou après la TMRP.

Rhythm/Fat Boost pour une attaque encore plus épaisse sur les rythmiques et/ou les solos.



attaque encore plus épaisse sur les rythmiques et/ou les solos.

amptweaker™
good tone comes™ from tweaking...