

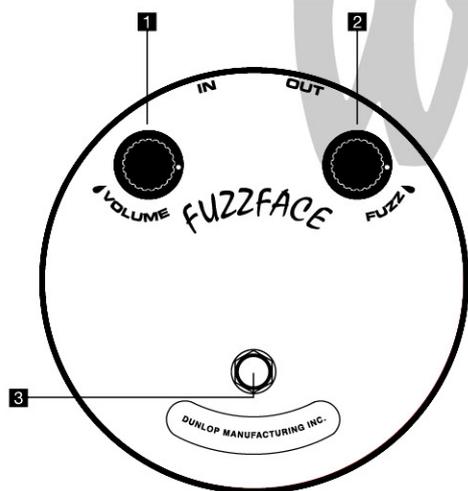
LIVE TO PLAY LIVE®



jimdunlop.com



JHF1 JIMI HENDRIX™ FUZZ FACE® DISTORTION



BEDIENELEMENTE

1. VOLUME-Regler kontrolliert die Ausgangslautstärke
2. FUZZ-Regler kontrolliert die Intensität des Fuzz
3. FUSSSCHALTER wechselt zwischen Effekt / Bypass

STROMVERSORGUNG

Das JHF1 Fuzz Face benötigt zum Betrieb eine 9-Volt-Batterie (zum Einsetzen Bodenplatte entfernen). Ziehen Sie bei Nichtgebrauch immer das Instrumentenkabel aus der IN-Buchse, um ein Leeren der Batterie zu vermeiden.

BESCHREIBUNG

- Originalgetreuer Nachbau des Dallas-Arbiters Fuzz Face, das Jimi 1969-70 spielte
- Gebaut mit klangstarken BC108 Silicon-Transistoren
- True Bypass

GEBRAUCHSANWEISUNG

- Schließen Sie Ihre Gitarre mit einem Kabel an die Eingangsbuchse des Fuzz Face an, und seine Ausgangsbuchse mit einem weiteren Kabel an Ihren Verstärker.
- Beginnen Sie mit beiden Reglern in 12-Uhr-Position.
- Aktivieren Sie den Effekt durch Drücken des Fußschalters.
- Drehen Sie den VOLUME-Regler im Uhrzeigersinn, um die Gesamtlautstärke des Effekts zu erhöhen, und dagegen, um sie zu verringern.
- Drehen Sie den FUZZ-Regler im Uhrzeigersinn, um die Menge des Fuzz zu erhöhen, und dagegen, um sie zu verringern.

SPEZIFIKATIONEN

Eingangsimpedanz	10 kΩ
Ausgangsimpedanz	
Max. Pegel	2 kΩ
Mittlerer Pegel	115 kΩ
Max. Gain	55 dB
Bypass	True Hardwire
Stromaufnahme	500 µA
Strombedarf	9 Volt DC