

Hoof Reaper Octave Fuzz.

Witamy! Zapraszamy do nowego urządzenia! Hoof Reaper Octave Fuzz łączy nasze pedały, a mianowicie Hoof i Tone Reaper Fuzz w jednym pudełku, z dodatkiem analogowego efektu oktawy w górę. Każdy efekt może być stosowany pojedynczo lub w kombinacji. Przewodowa serii to Octave> Reaper Tone> Hoof.

Dostępne kombinacje przełączania:

- Sam tylko Hoof
- Sam tylko Reaper
- Sam tylko Octave
- Reaper + Octave
- Hoof + Octave
- Hoof + Reaper
- Hoof + Reaper + Octave

Hoof :

Hoof to łatwe w obsłudze urządzenie zdolne do wytworzenia dźwięków poczynawszy od ciepłego, piaskzystego overdrive'u do ogromnego podtrzymania typu fuzz. Jest to hybryd germanowy / krzemowy z ogromnymi ilościami sprawnego podtrzymania jak we wzmacniaczu. Ma mocniejszy, czystszy dźwięk, który sprawia, że jest bardziej dostrzegalne w otoczeniu zespołu. Regulacja Shift zmienia pasmo częstotliwości tonu, głównie od strony wysokich tonów (ale wyjmuje zanieczyszczenia po stronie basowej). Obrót w prawo eksponuje tony średnie, obrót w lewo wzmacnia je.

Tone Reaper:

Tone Reaper to klasyczne urządzenie w stylu fuzz, jego działanie opiera się na 3 pokrętkach. To hybryd krzemowy / germanowy zdolny do wytwarzania szerokiej gamy tonów z każdej epoki, ze starannym ulepszeniem tonu i regulacją fuzz. Poczynawszy od cienkich i pojedynczych aż do rozszalałych i zmielonych zniekształceń i wszystko, co pomiędzy.

Octave:

Efekt oktawy jest całkowicie analogowy, dlatego jest monofoniczny. Najlepszy dźwięk osiągnąć można za pomocą przetwornika szyjnego i najwyraźniejsze oktawy zaczynają się powyżej 12 progu

Power

Regulowany zasilacz 9V DC z wyłącznikiem ujemnym środkiem i złączem 2.1mm. Nie jest możliwe użycie baterii. Pobór prądu wynosi około 30mA.

Pytania? Wątpliwości?: info@earthquakerdevices.com

© 2012 EarthQuaker Devices LLC. | www.earthquakerdevices.com