



W MUSIC  
DISTRIBUTION

CALHOUN

W JHS PEDALS

*Mike Campbells Signature 2-in-1-Overdrive/Fuzz. Beim Calhoun handelt es sich um das perfekte Pedal für jeden, der einfache, schnörkellose und leicht zu bedienende Distortion-Sounds in einem Gerät sucht. In Sachen Rock und Blues finden Sie hier mit Leichtigkeit alles was sie brauchen.*

## Regler

### RECHTE SEITE – FIREFLY FUZZ

**VOLUME** - Bestimmt die Output-Lautstärke.

**DRIVE** – Bestimmt den Fuzz-Anteil.

**TONE** – Bestimmt die Brightness und arbeitet als High-Cut. Links bedeutet heller, rechts dunkler.

**BIAS** – Regelt die Voltzahl an den Silicon-Transistoren. Rechts cleaner und mehr Volt, links dreckiger, weniger Volt und mehr Sättigung.

### LINKE SEITE – TWIN TWELVE OVERDRIVE

**VOLUME** - Bestimmt die Output-Lautstärke.

**DRIVE** – Regelt den Anteil der Verzerrung wie bei einem weit aufgerissenen Röhren-Amp.

**BASS** – Hierbei handelt es sich um einen aktiven Bass-Regler, wie Sie ihn von klassischen Amps kennen, nur mit einem brauchbareren Sweep. Links bedeutet weniger, rechts mehr.

**TREBLE** – Aktiver Höhenregler wie bei einem Verstärker. Links bedeutet weniger, rechts mehr.

### FUSSSCHALTER

**RECHTER FUSSSCHALTER** - Aktiviert den Fuzz.

**LINKER FUSSSCHALTER** - Aktiviert den Drive.

**KIPPSCHALTER** - Bestimmt die Reihenfolge der Effekte. Steht er auf der rechten Position, kommt der Fuzz zuerst in der Signalkette. Steht er auf links, kommt der Drive zuerst.

## Anschlüsse

**INPUT** – Buchse auf der rechten Seite des Pedals.

**OUTPUT** – Buchse auf der linken Seite des Pedals.

**Stromversorgung** - 9VDC-Netzteil (center negativ). Verwenden Sie nie mehr als 9V, da sonst Ihre Garantieansprüche verfallen. Maximale Stromaufnahme: 100mA.