



DOUBLE BARREL V3

JHS PEDALS

Sur une plage de gain faible à modéré, tout est possible. Cette pédale d'overdrive ultime sera à l'aise dans tous les styles et bénéficie d'une faible taille. Elle réunit notre Morning Glory et notre propre interprétation de la Classic 808.

Réglages

Côté Gauche - Morning Glory

VOLUME - Réglage du volume de sortie

DRIVE - Réglage du taux de drive (ou gain).
Il fonctionne à la manière d'un ampli à lampes poussé dans ses derniers retranchements. Vous constaterez qu'ajouter du volume ajoute également de la brillance.

TONE - Réglage du taux de brillance Plus brillant vers la droite, plus mat vers la gauche.

SÉLECTEUR BRIGHT CUT - Réglage de présence des aigus
Plus brillant vers le bas, plus mat vers le haut.

Côté Droit - JHS 808

VOLUME - Réglage du volume de sortie

DRIVE - Réglage du taux de drive (ou gain).
Il fonctionne à la manière d'un ampli à lampes poussé dans ses derniers retranchements.

TONE - Réglage du taux de brillance Plus brillant vers la droite, plus mat vers la gauche.

SÉLECTEUR GAIN 3 POSITIONS - mode saturé vers le bas, mode boost au milieu et mode crunch vers le haut.

JACKS

INPUT - Jack d'entrée 6,35 mm sur le côté droit de la pédale

OUTPUT - Jack d'entrée 6,35 mm sur le côté droit de la pédale

POWER – Nécessite une alimentation 9 V CC à centre négatif. N'utilisez pas une alimentation de capacité supérieure à 9 V CC. Votre garantie serait invalidée. Consommation électrique 100 mA.