



ANGRY CHARLIE V3

JHS PEDALS

Moderne Marshall-tonen, die richting de klassieke JCM 800 gaan. Zware overdrive en distortion die rijk zijn aan Brits karakter en gevoel. Een speciaal ontworpen drieband EQ, laat het je perfect op jouw versterker en gitaar afstemmen.

Bediening

VOLUME - Regelt het uitgangsvolume.

DRIVE – Bedient de hoeveelheid drive of gain net als een buizenbak die opgedraaid wordt op hoge volumes.

BASS – Regelt de hoeveelheid bas. 50% is relatief vlak, terwijl naar links minder bas geeft en naar rechts meer.

MIDS - Regelt de hoeveelheid mid. 50% is relatief vlak, terwijl naar links minder mid geeft en naar rechts meer.

TREBLE – Regelt de hoeveelheid treble. 50% is relatief vlak, terwijl naar links minder hoog geeft en naar rechts meer.

Jacks

INGANG - Jack aan de rechterkant van het pedaal.

UITGANG - Jack aan de linkerkant van het pedaal.

Stroom – Gebruikt 9V of 18V DC negatieve binnenzijde. Gebruik niet meer dan 18V DC. Je garantie verloopt dan. 100mA max verbruik.