

JHS PEDALS

KILT 10

Na tien jaar krijgt de Kilt een vernieuwde sound en een vernieuwde esthetiek. Een bijgewerkte clipping-sectie levert meer headroom, een soepelere attack en een rijker, dynamischer bruikbaar drive-bereik dan ooit tevoren.

VOLUME - Regelt het uitgangsvolume. Links is minder, rechts is meer. Meer headroom betekent dat je het volume niet meer voorbij 12 uur hoeft te zetten en dat je meer mogelijkheden hebt om het als boost te gebruiken.

GAIN - Regelt de hoeveelheid drive of distortion. Links is minder, rechts is meer. Nooit eerder was de eerste 25% van het gainbereik zo bruikbaar. Je vindt hier transparante overdrive-texturen die voorheen onmogelijk waren, evenals de vertrouwde en geliefde gating fuzz-mogelijkheden die de laatste 25% van het bereik biedt.

tone - Regelt de hoeveelheid helderheid. Links is donkerder, rechts is helderder. Regeling van hoge frequenties met verbeterde helderheid en verbeterde compatibiliteit met versterkers.

G1 / G2 SCHAKELAARS - Deze schakelaars werken samen om je tot 4 verschillende weerstandscippingopties te geven. Beide schakelaars naar beneden is de laagste gain-instelling. G1 omhoog geeft je meer overdrive. G2 omhoog geeft je meer fuzz. Als beide schakelaars omhoog staan, krijg je de zwaarste gated fuzz die de Kilt te bieden heeft! De G2-schakelaar kan ook worden ingeschakeld met een Red Remote.

LOW-CUT SCHAKELAAR - De onderste stand is een vlakke EQ, terwijl de bovenste stand de "cut"-modus is met minder bas. In de "cut"-modus worden de lage tonen verminderd voor een algehele klank die als nooit tevoren door de mix heen komt.

INGANG - Onderste aansluiting aan de rechterkant van het pedaal.

UITGANG - Aansluiting aan de linkerkant van het pedaal.

RED REMOTE - Bovenste jack aan de rechterkant van het pedaal met een rode ring.

DIT PEDAAAL IS 6,6 X 12,2 X 4,1 CM GROOT EN VERBRUIKT 64 mA. GEBRUIK NIET MEER DAN 9 VDC. DIT KAN SCHADE VEROORZAKEN EN UW GARANTIE VERVALT.