

HALO

C O R E

The logo features the word "HALO" in a large, bold, white sans-serif font. The letter "O" is stylized, being replaced by three concentric white circles. Below "HALO", the word "CORE" is written in a smaller, spaced-out, white sans-serif font.

KEELEY

HALO

CORE

9-18v DC

ZÁPORNÁ POLARITA UPROSTŘED



PRAVÝ VÝSTUP
STEREO

LEVÝ VÝSTUP
- MONO

PRAVÝ VSTUP
STEREO

LEVÝ VSTUP
- MONO

TIME
HPF



LEVEL
SATURATE



FDBK
TONE



HALO

CORE



ON / OFF



KEELEY



TAP / HOLD

OVLÁDÁNÍ

TIME

Nastavuje dobu zpoždění v rozsahu od 1 ms do 1500 ms

FDBK

Nastavuje zpětnou vazbu (počet opakování) delay efektu

LEVEL

Nastavuje úroveň delay efektu

PŘEPÍNAČ MODE

Tento přepínač přepíná mezi zvukovými režimy

Ⓞ „Andy Timmons HALO“

♪ „1/4 noty“

♪ „tečkovaná 1/8 noty“

NOŽNÍ PŘEPÍNAČ ON / OFF

Pomocí tohoto nožního přepínače efekt zapínáte a vypínáte

NOŽNÍ PŘEPÍNAČ TAP / HOLD

Pedál HALO Core disponuje nožním přepínačem pro tapování tempa

Tempo delay efektu nastavíte jednoduše opakovaným sešlápnutím tohoto přepínače.

Sešlápnutím a přidržením aktivujete naši nově přepracovanou funkci „Infinite Hold

REŽIMY TRUE BYPASS NEBO BUFFEROVANÝ BYPASS

Pro přepnutí mezi bufferovaným bypassem

(LED kontrolka zabliká třikrát) a režimem True Bypass (LED

zabliká dvakrát) sešlápněte a přidržte nožní přepínač ON / OFF.

Ve výchozím nastavení je pedál nastaven v režimu bufferovaného bypassu

SEKUNDÁRNÍ FUNKCE

NOŽNÍ PŘEPÍNAČ TAP / HOLD

Přidržením nožního přepínače TAP / HOLD při manipulaci s ovladači zpřístupníte sekundární funkce těchto ovládacích prvků.

HPF – HORNO-PROPUSTNÝ FILTR

Tato funkce nastavuje prahovou (ořezovou) frekvenci horno-propustného filtru, který účinkuje na opakovaný zpožděný se signál. Frekvenci lze nastavit v rozsahu 10 Hz při natočení ovladače zcela vlevo až 300 Hz při natočení ovladače zcela vpravo.

STONE

Nastavuje zvukový charakter zpožděného signálu. Rozsah ořezové frekvence sahá od 1000 Hz (zcela vlevo) až po 8750 Hz (zcela vpravo).

SATURATE

Tato funkce se chová jako pásková komprese a saturace a pomáhá uživateli napodobit zvuk starých páskových delay efektů. Při vyšší úrovni saturace se ve zvuku objevuje dodatečný nízko-propustný filtr.

FUNKCE DOSTUPNÉ PŘI ZAPÍNÁNÍ PEDÁLU

Reset do továrního nastavení – Reset provedete, pokud při připojení pedálu ke zdroji napájení sešlápnete a přidržíte nožní přepínač ON / OFF a zároveň nožní přepínač TAP / HOLD (oba dohromady).

Úspěšný reset do továrního nastavení je

indikován několikerým zablikáním LED kontrolky.

Funkce All Wet / Wet + Dry – Tuto funkci aktivujete tím, že při připojování pedálu ke zdroji napájení stisknete a přidržíte nožní přepínač ON / OFF.

Režim Wet + Dry (signál efektu + čistý signál) je indikován tím, že LED kontrolka zabliká dvakrát. Režim Wet Only (pouze signál efektu) je indikován tím, že kontrolka zabliká třikrát.

Funkce Trails – Funkci Trails (přirozené dozívání) aktivujete tím, že při připojování pedálu ke zdroji napájení stisknete a přidržíte nožní přepínač TAP / HOLD. Aktivní funkci Trails indikuje dvojitý zablikání LED kontrolky.

Pokud kontrolka zabliká třikrát, je funkce Trails vypnut

* POKUD POUŽÍVÁTE MONO ZAPOJENÍ, POUŽÍTE PROSÍM LEVÝ VSTUP A VÝSTUP.



PEDÁL JE Z
VÝROBY NASTAVEN
V REŽIMU
BUFFEROVANÉHO BYPASSU

 **KEELEY**

MADE IN THE USA



9-18V 130MA
ZÁPORNÁ POLARITA
UPROSTŘED