

# HALO

C O R E

The logo features the word "HALO" in a large, bold, white sans-serif font. The letter "O" is stylized, overlapping with three concentric white circles that radiate from its center. Below "HALO", the word "CORE" is written in a smaller, spaced-out, white sans-serif font.

KEELEY

# HALO

CORE



# CONTRÔLES

## TIME

Détermine la longueur du delay de 1 ms à 1 500 ms.

## FDBK



Définit la régénération (nombre de répétitions) du delay.

## LEVEL

Détermine le niveau du delay.

## INTERRUPTEUR DE MODE

Cet interrupteur alterne entre

-  le mode « HALO » d'Andy Timmons
-  le mode 1/4 de note
-  le mode pointé 1/8 de note

## INTERRUPTEUR AU PIED ON/OFF

Cet interrupteur au pied active et désactive l'effet.

## INTERRUPTEUR AU PIED TAP/HOLD

La HALO Core est dotée d'un interrupteur au pied Tap Tempo dédié.

Il vous suffit d'appuyer sur l'interrupteur au pied pour définir le tempo de delay de votre choix. Appuyez dessus et maintenez-le enfoncé pour profiter de notre nouvelle fonction « Infinite Hold » reconçue.

## MODES TRUE BYPASS OU BUFFERED BYPASS

Appuyez sur l'interrupteur au pied ON/OFF et maintenez-le enfoncé pendant deux secondes pour alterner entre le bypass tamponné

(Buffered Bypass - la LED clignote trois fois) et le bypass réel

(True Bypass - la LED clignote deux fois). Il est réglé sur Buffered par défaut.

# FONCTIONS SECONDAIRES

## INTERRUPTEUR AU PIED TAP/HOLD

Maintenez l'interrupteur au pied TAP/HOLD tout en manipulant les potentiomètres pour accéder aux contrôles secondaires.

## HPF - HIGH PASS FILTER

Détermine la fréquence de coupure pour un filtre passe-haut d'ordre unique dans la boucle de rétroaction. La fréquence varie entre 10 Hz à fond vers la gauche et 300 Hz à fond vers la droite.

## TONE

Contrôle la tonalité du signal retardé. La plage de la fréquence de coupure varie entre 1 000 Hz à fond vers la gauche et 8 750 Hz à fond vers la droite.

## SATURATE

Agit comme une compression et une saturation de bande, vous permettant d'imiter le grain et la sensation des unités de delay à bande vintage. Un filtrage passe-bas supplémentaire est également introduit lorsque la saturation est augmentée.

## FONCTIONS DE MISE SOUS TENSION

Réinitialisation d'usine - Appuyez sur les interrupteurs au pied ON/OFF et TAP/HOLD et maintenez-les enfoncés tout en mettant l'appareil sous tension.

La LED va clignoter plusieurs fois pour indiquer que la réinitialisation a été effectuée avec succès.

Wet uniquement/Wet + Dry - Appuyez sur l'interrupteur ON/OFF et maintenez-le enfoncé tout en mettant l'appareil sous tension. La LED va clignoter deux fois pour indiquer Wet + Dry et trois fois pour Wet uniquement.

Trails - Appuyez sur l'interrupteur TAP/HOLD et maintenez-le enfoncé tout en mettant l'appareil sous tension. La LED clignote deux fois pour indiquer que Trails est activé et trois fois pour montrer que Trails est désactivé.

VEUILLEZ UTILISER L'ENTRÉE ET LA SORTIE DE GAUCHE POUR UNE UTILISATION EN MONO.



PRESET D'USINE  
SUR  
BUFFERED BYPASS

 **KEELEY**

MADE IN THE USA

9V 130MA  
CENTRE  
NÉGATIF