

## MERIS MERCURY7 RÉGLAGES

W MUSIC  
DISTRIBUTION

**Modulate** : règle la profondeur de modulation de l'algorithme de réverb

**Fonction alternative** : Mod Speed règle la vitesse de modulation dominante de l'algorithme de réverb

**Space Decay** : règle le decay de l'espace de réverbération.

**Fonction alternative** : Predelay règle la durée qui s'écoule avant le déclenchement de la réverbération

**Lo Frequency** : modifie le comportement des basses dans l'algorithme de réverb. Près du maximum, la durée de résonance des basses augmente pour simuler une pièce plus grande.

**Fonction alternative** : Density règle le développement initial de l'écho avant d'entrer dans le tank de la réverb

**LED Swell / Switch Alt Function** : la LED switch est allumée quand Swell est actif. Les fonctions alternatives ne sont accessibles que lorsque ALT (HOLD) est maintenu vers le bas

**Swell** : pressez pour activer la fonction auto swell. Maintenez-le switch enfoncé pour maximiser le sustain de l'espace de Decay.



**Pitch Vector** : réglez l'intervalle de pitch intra-tank sur : Octave inférieure, légère hausse de pitch, légère baisse de pitch, quinte supérieure ou octave supérieure. Les réglages Decay, Pitch Vector Mix & Hi/Lo Freq interagissent ensemble pour sculpter la régénération intra-tank pitchée.

**Fonction alternative** : Attack Time règle le temps d'attaque de l'enveloppe swell.

W MUSIC  
DISTRIBUTION

## OFF-WORLD AMBIENCE

W MUSIC  
DISTRIBUTION

**Mix** : réglage de Mix des signaux Dry et Wet en analogique

**Fonction alternative** : Pitch Vector Mix ajuste le Mix entre les reflets pitch shiftés intra-tank et les reflets normaux à l'intérieur de la réverb

**Hi Frequency** : modifie le comportement des hautes fréquences dans l'algorithme de réverb et altère l'absorption des hautes-fréquences dans l'espace de réverb. Un réglage faible réduit la durée de résonance des hautes-fréquences dans l'algorithme pour une réverb de type room plus naturelle.

**Fonction alternative** : Vibrato Depth ajoute l'effet vibrato avant la réverb pour une résonance luxuriante et envoûtante

**LED Bypass / Sélecteur d'algorithme** : la led du switch indique le statut bypass. Les petites leds indiquent l'algorithme actif.

**ULTRAPLATE** : réverb plate évocatrice et luxuriante avec un développement rapide. **CATHEDRA** : algorithme massif et éthéré avec un développement lent.

**Bypass** : traite le signal quand la led est allumée, laisse passer tout le signal dry en analogique (buffer ou relai) si éteinte.

W MUSIC  
DISTRIBUTION

