

**MOOER**

**LOOPATION**

**Uživatelský manuál**

# Obsah

Úvodní upozornění .....	1
Vlastnosti .....	3
Uspořádání .....	5-7
Instrukce .....	8-13
Instrukce k nahrávání .....	14-18
Výstupní režimy .....	19-21
Specifikace .....	22

# Úvodní upozornění

## PŘED POKRAČOVÁNÍM SI PROSÍM POZORNĚ PŘEČTĚTE NÁSLEDUJÍCÍ UPOZORNĚNÍ

### Napájecí zdroj

Příslušný AC adaptér prosím připojte do elektrické zásuvky s příslušným napětím. Ujistěte se, že používáte pouze síťový zdroj, který poskytuje 9V DC, 300 mA. Pokud zařízení nepoužíváte, a nebo v případě elektrické bouře, adaptér odpojte ze sítě.

### Umístění

Abyste se vyhnuli deformaci, odbarvení či jinému poškození zařízení, nevystavujte ho následujícím podmínkám:

- Přímému slunečnímu světlu a dalším zdrojům tepla
- Magnetickým polím
- Prašnému a špinavému prostředí
- Silným vibracím a nárazům
- Vysoké vlhkosti a mokru

## **Radiofrekvenční rušení**

Rozhlasové a televizní přijímače umístěné poblíž zařízení mohou způsobit rušení. Používejte toto zařízení v patřičné vzdálenosti od rozhlasových a televizních přijímačů.

## **Čištění**

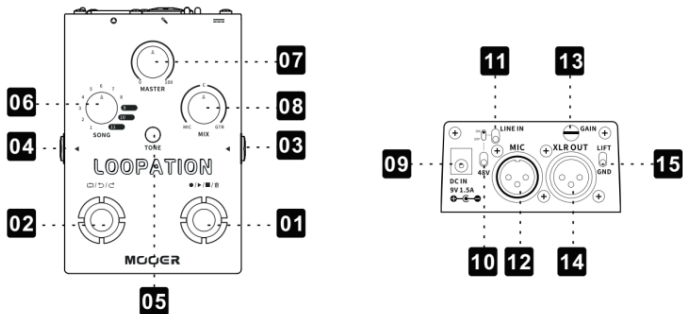
**Zařízení** čistěte pouze jemnou a suchou tkaninou. V případě potřeby hadřík mírně navlhčete. Nepoužívejte abrazivní čisticí prostředky, čisticí alkohol, ředidla, vosk, rozpouštědla, čisticí kapaliny ani utěrky napuštěné chemikáliemi.

# Vlastnosti

- 11 paměťových slotů pro současné nahrávání zpěvu i nástroje s kapacitou až 70 minut nahrávacího času.
- Lze nahrávat neomezený počet vrstev.
- Funkce Auto Rec propůjčuje looperu schopnost automaticky spustit nahrávání při detekci signálu.
- Výběr ze tří unikátních zvukových nastavení pro hlas/zpěv.
- Nastavitelný poměr hlasitosti mezi vokálem a nástrojovým signálem.
- Funkce Reverse pro převrácený playback.
- Špičkové reverby navržené přímo pro hlas/zpěv a nástroj.
- Přepínatelné 48V phantomové napájení.

- Lze používat v kombinaci s externím mikrofonním zesilovačem, připojeným ke konektoru LINE IN. Pracuje také jako klasický stompbox s dalšími pedály řady VP Series.
- Podpora symetrického XLR výstupu a 6,35mm nesymetrického výstupu.

# Uspořádání



**01 Pravý nožní přepínač**

Sešlápnutím ovládáte u looperu funkce REC/PLAY/DUB/STOP/CLEAR (nahrávání, přehrávání, vrstvení, zastavení, smazání).

**02 Levý nožní přepínač**

Sešlápnutím ovládáte u looperu funkce REVERSE/UNDO/REDO (převrácení, zpět, opakovat).

**03 INST**

Nástrojový vstupní jack

**04 OUTPUT**

6,35mm nesymetrický výstupní konektor

**05 TONE**

Stisknutím přepínáte mezi různými zvukovými nastaveními hlasu.

**06 SONG**

Otáčením si volíte úložnou pozici pro nahrávání.

**07 MASTER**

Otáčením nastavujete úroveň celkové hlasitosti.



**08 MIX**

Otáčením nastavujete poměr úrovní hlasitosti mezi signály z mikrofonního a nástrojového vstupu.

**09 DC IN**

Port pro připojení napájecího zdroje.

**10 48V**

Zapíná/vypíná 48V phantomové napájení.

**11 LINE IN**

Přepnutím nastavujete dvě různé hodnoty impedance pro mikrofonní signál.

**12 MIC**

Mikrofonní symetrický vstupní konektor.

**13 GAIN**

Otáčením nastavíte úroveň zesílení (gainu) mikrofonního signálu.

**14 XLR OUT**

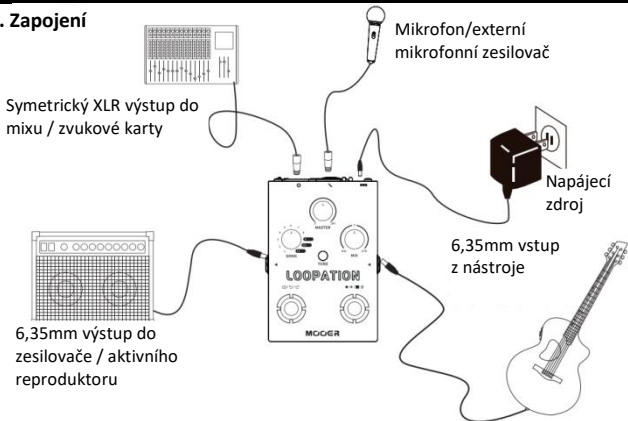
Symetrický výstupní konektor.

**15 LIFT/GND**

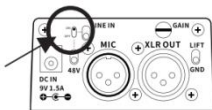
Tlačítko odzemnění pro výstupní symetrický signál směřující na XLR konektor.

# Instrukce

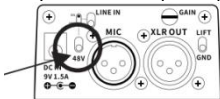
## 1. Zapojení



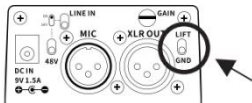
Při použití externího mikrofonního zesilovače zapněte přepínač LINE IN.



Pokud používáte kondenzátorový mikrofon, zapněte phantomové napájení 48V.

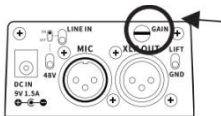


Při použití výstupu XLR OUT může uživatel přepnout přepínač GND/LIFT, aby snížil šum na pozadí. Přepnutím na GND se zbavíte šumu způsobeného nesprávným uzemněním.



## 2. Nastavení úrovně gainu u mikrofonního vstupu

Otáčením ovladače GAIN nastavte vstupní úroveň mikrofonního vstupu. Před zapojením mikrofону se doporučuje otočit potenciometr GAIN do minimální polohy, aby nedošlo k poškození zesilovače.



## 3. Vstup do/opuštění skrytého režimu

Stiskněte a podržte tlačítko TONE, dokud LED dioda tlačítka nezačne blikat ČERVENĚ, čímž vstoupíte do skrytého režimu, a poté můžete nastavit skryté parametry. Opětovným stisknutím tlačítka TONE tento režim opustíte.

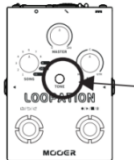
## 4. Nastavení efektu na mikrofonním signálu

### Reverb

Pedál Loopation umožňuje uživateli na mikrofonní signál nasadit efekt špičkového dozvuku. Stisknutím a podržením tlačítka TONE a současným otáčením tlačítka MASTER nastavíte úroveň hlasitosti reverbu.

### Vocal tone

Loopation nabízí uživateli tři přednastavené zvukové charakteristiky pro hlasový projev: FLAT (neutrální), WARM (hřejivý) a BRIGHT (jasný). Mezi těmito předvolbami můžete volit stisknutím tlačítka TONE. Zvolený preset indikuje LED tlačítko. Volbu FLAT indikuje zhasnutá kontrolka, při WARM svítí ČERVENĚ, zvolíte-li možnost BRIGHT, kontrolka svítí MODŘE.



## **5. Efekt pro nástrojový signál**

Loopation nabízí efekt reverbu také pro nástrojové signály. Ve skrytém režimu otáčením ovladače MASTER nastavte úroveň hlasitosti dozvuku pro signál nástroje.

## **6. Výstupní hlasitost**

### **MASTER**

Veškeré výstupní úrovně pedálu Loopation jsou ovládány ovladačem MASTER. Jeho nastavení ovlivňuje úroveň hlasitosti nahrané stopy, mikrofonní signál i signál nástroje. Uživatelé mohou nastavit úroveň hlasitosti pro jakoukoli situaci – cvičení, vystoupení atd.

### **MIX**

Uživatel si může nastavit poměr mezi úrovní hlasitosti mikrofonního a nástrojového signálu.

## **Funkce Volume Enhancement**

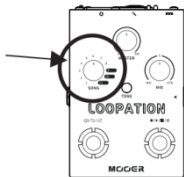
Během procesu přidávání další vrstvy (DUB) nebo přehrávání nahraných zvukových souborů se aktivuje funkce zvýšení hlasitosti (Volume Enhancement). Uživatelé mohou nastavit úroveň hlasitosti mikrofonního a nástrojového signálu současně. Stopy s upravenou hlasitostí se zaznamenají jako nová vrstva ve vybrané nahrávací stopě. Funkce posílení hlasitosti neovlivní úroveň hlasitosti importovaného audio souboru, ani úroveň hlasitosti posledních vrstev vybrané stopy. Cílem této funkce je pomoci uživatelům dosáhnout správného vyvážení hlasitosti mezi přehrávanou stopou a zvukem produkce.

Ve skrytém režimu otáčením ovladače MIX nastavte úroveň hlasitosti mikrofonního signálu a signálu nástroje.

Pro SNÍŽENÍ úrovně hlasitosti mikrofonu a nástroje otáčejte ovladačem MIX směrem doleva. Abyste hlasitost mikrofonu a nástroje ZVÝŠILI, otáčejte ovladačem MIX směrem doprava, ve směru hodinových ručiček. Nastavením ovladače na 12. HODINU dosáhnete zesílení hlasitosti o 0 dB (nedochází tedy k zesílení hlasitosti, ani k útlumu hlasitosti).

*Poznámka: Abyste se vyhnuli šumu nebo přebuzení nahrávaných vrstev, při přidávání nové vrstvy zacházejte s funkcí zesílení hlasitosti opatrně.*

# Instrukce k nahrávání



## 1. Výběr pozice SONG

Loopation nabízí hráči 11 úložných pozic (slotů) pro nahrávání. Každý slot 1 až 8 disponuje 5 minutami nahrávacího času. Sloty 9-11 pracují s nahrávacím časem 10 minut. Před začátkem nahrávání si otáčením ovladače SONG zvolte slot, do kterého budete nahrávat. Jakmile je nahrávání dokončeno, dokonce i po vypnutí pedálu, nebo po přechodu do jiných slotů pro nahrávání, budou dříve nahrané soubory stále existovat.



## **2. Loopation pracuje se dvěma režimy nahrávání**

### **(a) Režim nahrávání v reálné čase (klasický režim)**

V režimu nahrávání v reálném čase nahrávání spustíte sešlápnutím pravého nožního přepínače. LED kontrolka nožního přepínače bude během nahrávání svítit ČERVENĚ.

### **(b) Režim AUTOMatického nahrávání**

V režimu AUTO se po sešlápnutí pravého nožního přepínače Loopation přepne do pohotovostního standby režimu (LED kontrolka bude blikat ČERVENĚ). Pedál spustí nahrávání automaticky, jakmile detekuje signál. LED kontrolka přepínače bude svítit trvale ČERVENĚ. Opětovným sešlápnutím pravého nožního přepínače v pohotovostním režimu nahrávání zrušíte. LED kontrolka přepínače zhasne.

Poznámka: Z důvodu ochrany paměti Loopation zruší nahrávání, pokud znovu stisknete pravý nožní spínač 1 sekundu po zahájení nahrávání, LED kontrolka pravého nožního přepínače zhasne.

### **(c) Výběr režimu nahrávání**

Pedál zapněte tak, že stisknete a přidržíte levý nožní přepínač, zatímco připojíte napájecí konektor. Poté můžete přepnout pedál do jiného režimu nahrávání. Barva LED kontrolky nožního přepínače bude indikovat nahrávací režim, ve kterém se pedál nachází. ZELENÁ barva značí režim nahrávání v reálném čase (klasický režim); ČERVENÁ barva značí režim AUTO.

### **3. Playback (přehrávání)**

Pokud se pedál Loopation nachází v režimu REC/DUB/STOP, LED kontrolka nožního přepínače bude svítit ZELENĚ a pedál začne přehrávat zaznamenané stopy. Kdykoli se vrátíte na začátek skladby, LED dioda pravého nožního spínače pro připomenutí jednou blikne.

### **4. Dub (přidávání nových vrstev)**

Nahrávání nové vrstvy během playbacku spustíte sešlápnutím pravého nožního přepínače. LED kontrolka začne svítit ČERVENĚ. Nahrávání nové vrstvy bude pokračovat, dokud uživatel nestiskne znovu nožní přepínač, aby nahrávání vrstvy ukončil a spustil přehrávání (playback).

## 5. Stop

Pokud Loopation pracuje v režimu REC/PLAY/DUB, funkci stop/zastavit vyvoláte dvojím rychlým sešlápnutím pravého nožního přepínače. LED kontrolka pravého nožního přepínače bude blikat ZELENĚ. Přehrávání lze automaticky zastavit také tím, že ovladač SONG přetočíte na jiný úložný slot.

## 6. Delete (smazat)

Pokud je Loopation zastaven (je v režimu STOP), sešlápnutím a přidržením pravého nožního přepínače po dobu 1 sekundy smažete všechny nahrané vrstvy ve vybraném slotu; nebo můžete také stisknout a podržet nožní spínač po dobu 1 sekundy při druhém stisknutí procesu STOP. Po dokončení smazání bude kontrolka pravého nožního spínače zhasnutá.

## 7. UNDO/REDO (odvolat/opakovat akci)

Je-li nahrána nová vrstva a přehrává se, stisknutím a přidržením levého nožního přepínače po dobu 1 sekundy krátce smažete poslední vrstvu nahrané stopy; opětovným stisknutím a podržením levého nožního spínače po dobu 1 sekundy poslední vrstvu nahrané stopy znovu obnovíte.

Je-li funkce UNDO/REDO provedena úspěšně, LED kontrolka levého nožního přepínače bude blikat ČERVENĚ.



## 8. Funkce Reverse

Je-li Loopation v režimu REC/DUB/PLAY, stisknutím levého nožního přepínače se nahraná stopa začne přehrávat obráceně. Tento stav přehrávání bude LED kontrolka přepínače indikovat ZELENÝM podsvícením.

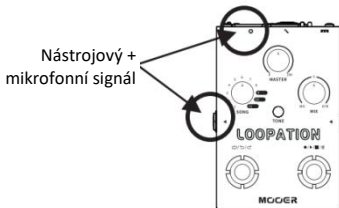


## Výstupní režim

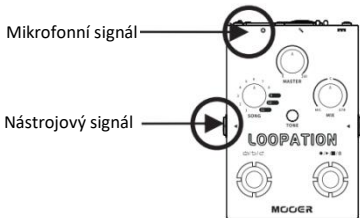
Loopation pracuje se dvěma výstupními režimy: Mixed a Individual (režimy smíchaného a odděleného signálu)

### **Režim Mixed**

Pro aktivaci režimu Mixed současně s připojováním napájecího zdroje sešlápněte a přidržte pravý nožní přepínač. LED kontrolka nožního přepínače zabliká ZELENĚ. V režimu Mixed jsou do XLR výstupu a do 6,35mm výstupu odesílány současně signály z mikrofonu a nástrojový signál.



**Režim Individual:** Pro aktivaci režimu Individual současně s připojováním napájecího zdroje sešlápněte a přidržte pravý nožní přepínač. LED kontrolka nožního přepínače zabliká ČERVENĚ. V režimu Individual je do 6,35mm výstupu odesílán pouze nástrojový signál, do XLR výstupu je odesílán pouze mikrofonní signál.



### Poznámky

1. Nastavení výstupního režimu zůstává uložené i po vypnutí pedálu.
2. LED kontrolka levého nožního přepínače indikuje nahrávací režim. Kontrolka pravého nožního přepínače indikuje výstupní režim (je-li pedál zapnutý).

## Specifikace

**INST IN:** 6,35mm mono audio vstupní jack (impedance: 1 MOhm)

**6,35mm OUT:** 6,35mm mono audio výstupní jack (impedance: 100 Ohmů)

**MIC IN:** symetrický XLR vstup (impedance: 2,14 kOhmů)

**XLR OUT:** symetrický XLR výstup (impedance: 300 Ohmů)

**Frekvenční odezva:** 20 Hz až 20 kHz

**Napájení:** AC adaptér pro 9V DC

**Odběr proudu:** 1,5 A

**Rozměry:** 86,6mm (H) x 125mm (Š) x 60 mm (V)

**Hmotnost:** 0,37 kg

**Příslušenství:** průvodce pro rychlé zprovoznění, napájecí zdroj

**Odmítnutí odpovědnosti:** Informace o změnách parametrů nebudou zasílány samostatně.





2030501912

---

**MOOER**  
[www.mooeraudio.com](http://www.mooeraudio.com)

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD  
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,  
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133  
Made in China