

**MOOER**

***L6 MK II***  
**PEDAL CONTROLLER**

**Uživatelský manuál**

# Obsah

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| Úvodní upozornění -----        | 01    |
| Základní vlastnosti -----      | 02    |
| Přehled ovládacích prvků ----- | 02-03 |
| Režimy -----                   | 04-05 |
| Instrukce -----                | 06-07 |
| Zapojení -----                 | 08    |
| Specifikace -----              | 09    |

# Úvodní upozornění

**\* PŘED POUŽITÍM SI POZORNĚ PŘEČTĚTE TOTO UPOZORNĚNÍ \***

## Napájecí zdroj

Příslušný AC adaptér prosím připojte do elektrické zásuvky s příslušným napětím. Pokud zařízení nepoužíváte, a nebo v případě elektrické bouře, adaptér odpojte ze sítě.

## Zapojení

Před připojením či odpojením L6 MKII i ostatní zařízení vždy vypněte, vyhnete se tak závadě a/nebo poničení těchto zařízení. Před manipulací se zařízením se také ujistěte, že jste ze zařízení odpojili všechny propojovací kabely a napájecí šňůru.

## Umístění

Abyste se vyhnuli deformaci, odbarvení či jinému poškození zařízení, nevystavujte ho následujícím podmínkám:

- Přímému slunečnímu světlu
- Magnetickým polím
- Nadměrně prašnému a špinavému prostředí
- Silným vibracím a otřesům
- Zdrojům tepla
- Extrémnímu horku a vlhkosti
- Vysoké vlhkosti a moku

## Interference s dalšími elektrickými zařízeními

Rozhlasové a televizní přijímače umístěné poblíž zařízení mohou způsobit rušení. Používejte toto zařízení v patřičné vzdálenosti od rozhlasových a televizních přijímačů.

## Čištění

Zařízení čistěte pouze jemnou a suchou tkaninou. Pokud je to nutné, tkaninu jen mírně navlhčete. Nepoužívejte brusné čističe, alkoholové čističe, rozpouštědla, vosk, čisticí tekutiny, nebo utěrky obsahující chemickou impregnaci.

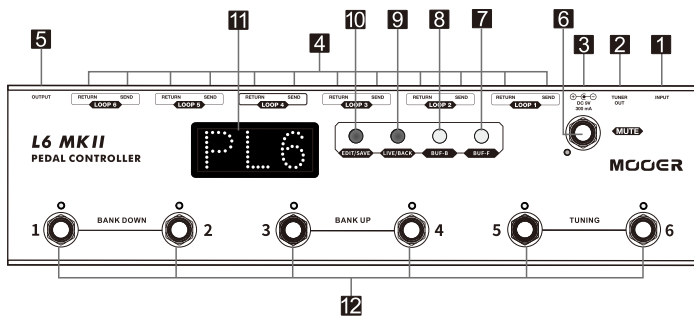
## Manipulace

Přepínače a další ovladače nepoužívejte nadměrnou silou. Zabraňte proniknutí papíru, kovových či jiných předmětů do zařízení. Dbejte na to, aby zařízení neupadlo, nebylo vystaveno nárazu nebo nadměrnému tlaku.

# Základní vlastnosti

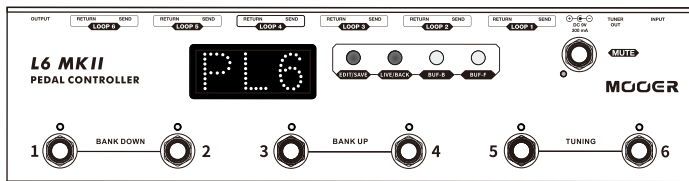
- Programovatelný přepínač smyček se 6 smyčkami.
- L6 MKII pracuje s buffery typu "Pre-Position"(BUF-F) a „Post-Position“ (BUF-B), jejichž aktivováním minimalizujete útlum signálu a ztráty v kvalitě kytarového signálu.
- Dva provozní režimy: Režim PLAY a režim LIVE. Uživatelé nabízejí různé možnosti použití nožních přepínačů – vyvolávání až 36 uložených presetů nebo aktivování jednotlivých smyček tradičním způsobem.
- LED podsvícení každého nožního přepínače smyčky usnadňuje a urychluje orientaci a přehled o právě aktivních smyčkách.
- Nožní přepínač MUTE.
- Vestavěná ladička a podpora ladičky externí.

## Přehled ovládacích prvků



- 01 **INPUT:** 6,3mm jackový vstupní konektor pro připojení nástroje.
- 02 **Tuner:** 6,3mm jackový výstupní konektor pro připojení ladičky.
- 03 **DC IN:** Vstupní konektor pro připojení zdroje napájení.
- 04 **Loop Jack 1-6:** 6,3mm vstupní a výstupní audio jacky pro připojení efektových pedálů.
- 05 **OUTPUT:** 6,3mm jackový výstupní konektor pro propojení L6 MKII se zesilovačem nebo jiným audio zařízením.
- 06 **NOŽNÍ PŘEPÍNAČ MUTE:** Nožní přepínač určený k zatlumení pedalboardu.
- 07 **BUF-F:** Tlačítko pro aktivování bufferu typu „Pre-Position“. BUF-F je umístěn před první smyčkou.
- 08 **BUF-B:** Tlačítko pro aktivování bufferu typu "Post-Position". BUF-B je umístěn za poslední smyčkou.
- 09 **LIVE/BACK:** Toto tlačítko během provozu aktivuje režim Live. Pokud editujete preset, toto tlačítko slouží rovněž pro zrušení procesu ukládání.
- 10 **EDIT/SAVE:** Toto tlačítko slouží k editaci a ukládání presetů.
- 11 **LED displej:** Zobrazuje režim, banku, číslo presetu a další informace o stavu L6 MKII.
- 12 **Nožní přepínače 1-6:** Slouží pro přepínání presetů, aktivaci a deaktivaci jednotlivých pedálů, ke změně bank a ovládní výstupu pro ladičku.

# Režimy



L6 MKII pracuje se dvěma provozními režimy: Režimy LIVE a PLAY.

## Režim PLAY

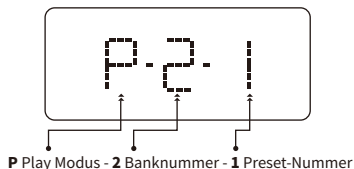
Režim PLAY je výchozím provozním režimem přepínače L6 MKII. V tomto režimu může uživatel ukládat a vyvolávat až 36 presetových konfigurací, což mu umožňuje sešlápnutím jednoho nožního přepínače aktivovat/deaktivovat několik smyček najednou. L6 MKII pracuje se 6 bankami po šesti presetech.

**Procházení bankami:** Současným stisknutím nožního přepínače 1 a 2 změníte banku směrem dolů. Současným sešlápnutím nožních přepínačů 3 a 4 změníte banku směrem nahoru.

**Výběr presetů:** Po výběru vhodné banky stiskněte jednu nožní přepínač 1 až 6, čímž vyvoláte požadovaný preset.

Pokyny pro editaci a ukládání presetů najdete v tomto manuálu v části INSTRUKCE.

Popis displeje v režimu PLAY je znázorněn na níže uvedeném grafickém zobrazení.

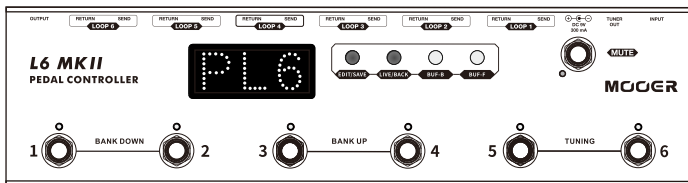


## Režim LIVE

V režimu LIVE se provoz L6 MKII podobá tradičnímu pedalboardu. Každý jednotlivý nožní přepínač aktivuje nebo deaktivuje smyčku odpovídajícího čísla (nožní přepínač 1 ovládá smyčku číslo 1, přepínač 2 ovládá smyčku číslo 2 apod.).

Je-li smyčka aktivní, odpovídající podsvícený panel se jasně rozsvítí. Pokud je smyčka vypnuta, podsvícení zhasne.

Pro aktivaci režimu LIVE jednoduše stiskněte tlačítko LIVE/BACK. Na LED displeji pro potvrzení přepnutí do režimu LIVE objeví PL6.



Pro přístup k vestavěné ladičce stiskněte současně nožní přepínače 5 a 6. Tím dojde k zatlumení hlavního výstupu L6 MKII a LED displej se změní v uživatelsky jednoduchou kytarovou ladičku.

# Instrukce

## SPUŠTĚNÍ

Při prvním spuštění se L6 MKII je výchozím provozním režimem režimem PLAY. Na LED obrazovce se objeví: P-1-1 (Play mode – Bank 1 – Preset 1). K aktivaci režimu LIVE stiskněte jednou tlačítko LIVE/BLACK.

## EDITACE PRESETU

**EDITACE:** Pokud chcete v režimu PLAY editovat preset, přejděte do banky a presetu, který chcete upravit. Do režimu editace pak vstoupíte jedním stisknutím tlačítka EDIT/SAVE. Na LED displeji se objeví písmeno „E-“ následované číslem zvolené banky a číslem presetu. (Pokud se jedná o banku 2 a preset 3, na displeji se zobrazí „E-2-3“.) Požadované smyčky jednoduše aktivujete/deaktivujete odpovídajícím nožním přepínače 1-6.

**UKLÁDÁNÍ:** Upravený preset můžete uložit do libovolné presetové pozice. V editačním režimu jednoduše znovu stiskněte tlačítko EDIT/SAVE. Na LED obrazovce se objeví "S-" následované číslem aktuálně zvolené banky a číslem presetu. Dále zvolte cílovou banku a číslo cílového presetu, kam chcete nově upravený preset uložit. Pro procházení bankami směrem dolů/nahoru stiskněte současně nožní přepínače 1+2 nebo 3+4 a následně zvolte jednotlivými nožními přepínači preset 1-6. LED displej. Na LED displeji se objeví zvolená banka a presetová pozice. Pro uložení ještě jednou stiskněte tlačítko EDIT/SAVE.

Pokud chcete proces ukládání zrušit a vrátit se do editačního režimu, stiskněte jednou tlačítko LIVE/BACK. Pro opuštění režimu editace do normálního provozu L6 MKII stiskněte ještě jednou tlačítko LIVE/BACK.

## RESET DO TOVÁRNÍHO NASTAVENÍ

**UPOZORNĚNÍ:** Tovární reset vymaže veškerá uložená nastavení!

V režimu PLAY současně stiskněte a po dobu 5 sekund přidržejte tlačítka EDIT/SAVE a LIVE/BACK. Tímto krokem resetujete veškeré uložené presety do výchozího továrního nastavení.



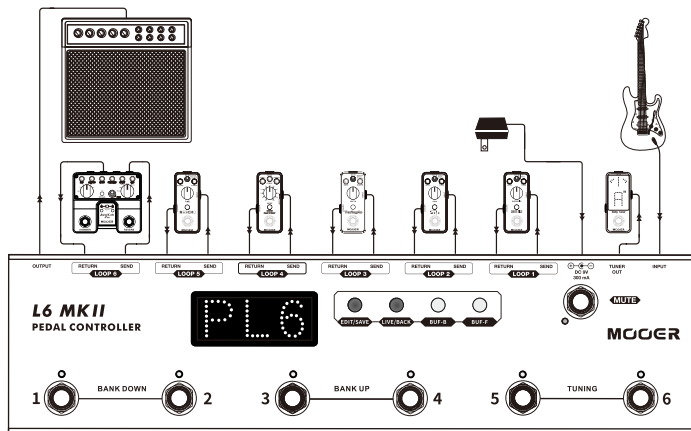
## **BUFFERY**

L6 MKII pracuje se dvěma signálovými BUFFERY. Ty je možné aktivovat a deaktivovat pomocí tlačítek BUF-B a BUF-F. Účelem bufferů je snížit impedanci způsobenou nástrojovými kabely. Tato impedance může vést ke ztrátě kvality zvuku a signálu. Pokud není aktivní žádný buffer, L6 MKII pracuje v režimu true bypass.

BUF-F je tzv. "Pre-Position" buffer, který se aktivuje mezi nástrojem a vstupem L6 MKII (tedy "před").

BUF-B tzv. "Post-Position" buffer. Signálový buffer poskytuje "za" výstupem L6 MKII, tedy mezi výstupem L6 MKII a vstupem vašeho zesilovače nebo jiným audio zařízením. Tato pozice bufferu je vhodná při použití dlouhé kytarové kabeláže

# Zapojení



# Specifikace

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <b>Vstup:</b>                 | 6,3mm jackový mono-aurální konektor<br>(impedance: 2 MOhmy)                               |
| <b>Výstup:</b>                | 6,3mm jackový mono-aurální konektor<br>(impedance: 4,7 kOhmů)                             |
| <b>Požadavky na napájení:</b> | AC adaptér 9V DC (záporná polarita na středu) 300mA,<br>doporučujeme napájecí zdroj MOOER |
| <b>Odběr proudu:</b>          | 300mA   |
| <b>Rozměry:</b>               | 370 mm x 97 mm x 54 mm  |
| <b>Hmotnost:</b>              | 1,15 kg   |
| <b>Příslušenství:</b>         | Uživatelský manuál  |

**MOOER**  
www.moeraudio.com



2030501787

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD  
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,  
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133  
MADE IN CHINA