

MOOER

HARMONY

X2

Benutzerhandbuch

Inhalt

Sicherheitsvorkehrungen.....	1
Beschreibung	3
Bedienelemente	4-7
Anleitung	7-11
Rücksetzen auf Werkseinstellungen	11
Liste der Effekte	12
Technische Daten	13

Sicherheitsvorkehrungen

BITTE LESEN SIE DIESEN ABSCHNITT SORGFÄLTIG, BEVOR SIE FORTFAHREN.

Stromversorgung

Bitte schließen Sie das vorgesehene Netzteil an eine Netzsteckdose an, die die korrekte Spannung liefert. Achten Sie darauf, dass Sie ausschließlich ein Netzteil verwenden, das 9 VDC, 300 mA liefert. Ziehen Sie den Stecker des Netzteils, wenn das Gerät nicht verwendet wird oder während eines Gewitters.

Aufbewahrung und Verwendung

Um Verformung, Verfärbung oder andere schwere Schäden zu vermeiden, halten Sie das Gerät von folgenden Gefahrenquellen fern:

- direkte Sonneneinstrahlung
- stark verschmutzte Umgebung
- starke Feuchtigkeit oder Nässe
- Magnetfelder
- starke Vibrationen oder Stöße

Funkstörungen

An Radios und Fernsehgeräten in direkte Nähe können Empfangsstörungen auftreten. Dieses Gerät sollte in ausreichendem, Abstand von Radios und Fernsehgeräten betrieben werden.

Reinigung

Verwenden Sie zum Reinigen ausschließlich ein weiches, trockenes Tuch. Wenn nötig, kann das Tuch leicht angefeuchtet werden. Verwenden Sie keine Scheuermittel, Reinigungsalkohol, Verdünner, Wachs, Lösungsmittel, Reinigungsflüssigkeiten oder chemisch imprägnierte Reinigungstücher.

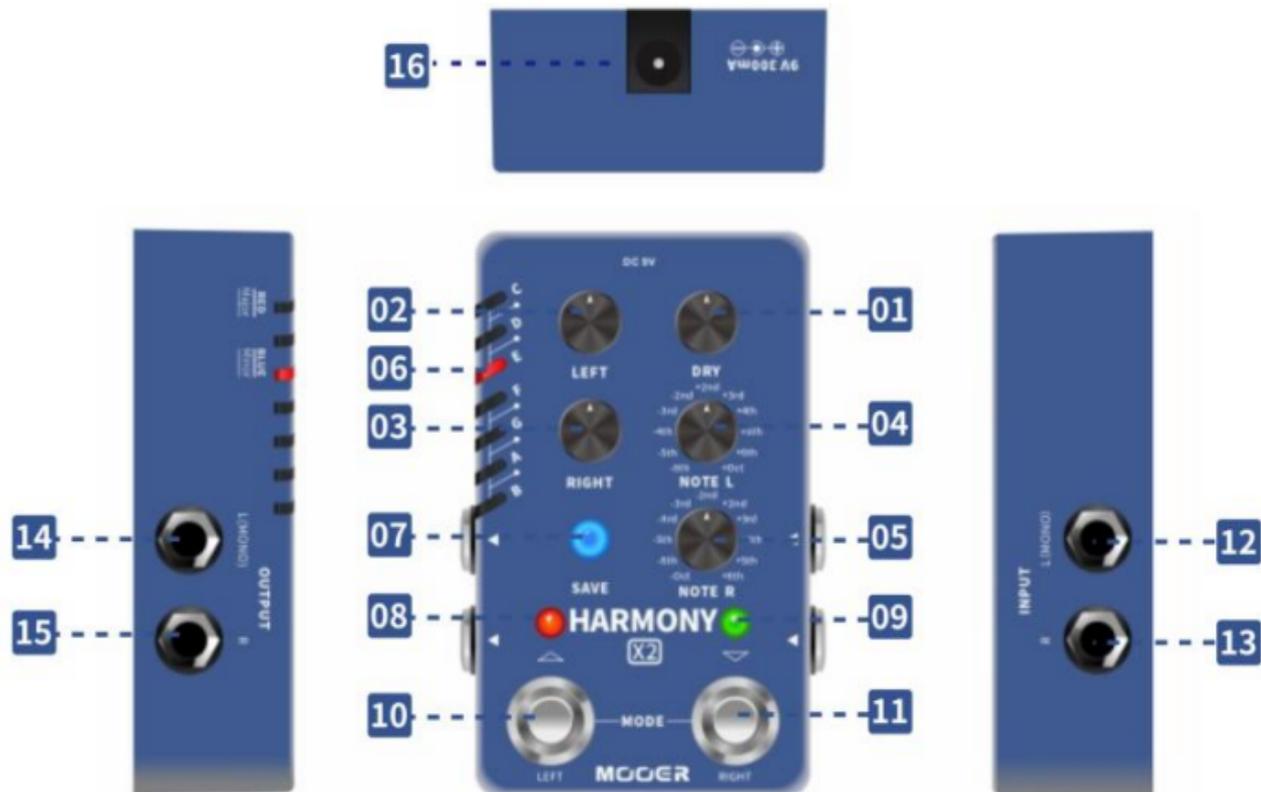
Bedienung

- Bitte betätigen Sie Knöpfe und Schalter nicht mit übermäßiger Kraft.
- Achten Sie darauf, dass keine Fremdkörper in das Gerät geraten können.
- Lassen Sie das Gerät nicht fallen und setzen Sie es keinen starken Stößen aus.

Beschreibung

- Hochwertiger Stereo Harmonik-Effekt
- Es können bis zu 12 Tonleitern im Dur- oder Moll-Modus gewählt werden
- Für jede Tonleiter stehen 11 verschiedene Harmonik-Modi zur Verfügung
- Individuelle einstellbare Dry/Wet Signale
- Gemixter / individueller Ausgangsmodus für verschiedene Situationen
- Zwei separate Harmonik-Effektkanäle mit jeweils eigenem Fußschalter

Bedienelemente



- 01 DRY**
Einstellung der Lautstärke für das unbearbeitete Dry-Signal.
- 02 LEFT**
Einstellung der Lautstärke des linken Kanals für den Harmonik-Effekt.
- 03 RIGHT**
Einstellung der Lautstärke des rechten Kanals für den Harmonik-Effekt.
- 04 NOTE L**
Einstellung des Harmonie-Typs für den linken Ausgang.
- 05 NOTE R**
Einstellung des Harmonie-Typs für den rechten Ausgang.
- 06 Auswahl Tonleiter**
Über die LED wird die aktuell gewählte Tonleiter angezeigt.
- 07 SAVE**
Drücken Sie die Taste kurz, um zwischen Tonleitern umzuschalten. Halten Sie die Taste gedrückt, um Änderungen zu speichern.
- 08 LED linker Fußschalter**
Zeigt den Status des linken Kanals des Harmonik-Effekts an.

09 LED rechter Fußschalter

Zeigt den Status des rechten Kanals des Harmonik-Effekts an.

10 Linker Fußschalter

Drücken Sie hier, um den linken Harmonik-Effekt EIN/AUS zu schalten.

11 Rechter Fußschalter

Drücken Sie hier, um den rechten Harmonik-Effekt EIN/AUS zu schalten.

12 INPUT L (Mono)

6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS). Nutzen Sie diese bitte für eine Mono-Konfiguration (in einer Stereo-Konfiguration ist dies der linke Eingang).

13 INPUT R

6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS) für den rechten Eingang bei Stereo.

14 OUTPUT L (Mono)

6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS). Nutzen Sie diese bitte für eine Mono-Konfiguration (in einer Stereo-Konfiguration ist dies der linke Ausgang).

15 OUTPUT R

6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS) für den rechten Ausgang bei Stereo.

16 Stromversorgungsbuchse

Schließen Sie hier ein 9 V / 300 mA Netzteil an (Minuspol am Mittelkontakt).

Es wird die Verwendung des Originalnetzteils empfohlen, um unerwünschte Nebengeräusche zu vermeiden.

Anleitung

Auswahl von Tonart / Tonleiter

Sie können die Tonart / Tonleiter über folgende Methoden auswählen:

1. Drücken Sie die SAVE-Taste, um durch die Tonleitern zu blättern.
2. Drücken Sie den rechten und linken Fußschalter gleichzeitig, um den Modus zur Tonartauswahl zu öffnen. Die SAVE Taste und die Fußschalter LED blinken langsam und gleichzeitig. Drücken Sie in diesem Modus den linken Fußschalter, um nach oben zu blättern oder den rechten Fußschalter, um nach unten zu blättern. Nach drei Sekunden ohne Eingabe wird der Auswahlmodus automatisch beendet.

Im Auswahlmodus für die Tonleiter / Tonart zeigen die 7 LED Anzeigen auf der linken Seite die aktuell gewählte Tonleiter / Tonart an.

Leuchtet nur eine einzelne LED, ist eine Normaltonleiter ausgewählt. C für die C Tonleiter, D für die D Tonleiter. Andere Tonleitern werden durch zwei gleichzeitig leuchtende LED angezeigt. C und D für C/D , D und E für D/E. Die Farbe der LED zeigt die gewählte Tonart an. ROT für Dur, BLAU für Moll.

Halten Sie im normalen Fußschaltermodus einen der Fußschalter gedrückt, um zwischen Dur- und Moll-Tonleitern umzuschalten.

Effekt EIN / AUS schalten

Harmony X2 verfügt mit LEFT und RIGHT über zwei verschiedene Effektmodule. Drücken Sie den linken bzw. rechten Fußschalter, um das entsprechende Modul EIN / AUS zu schalten.

Effekte anpassen

Drehen Sie den DRY Regler, um die Lautstärke für das Dry-Signal einzustellen, wenn das Pedal aktiviert ist. Bei Drehung des DRY Reglers in die 5 Uhr Position entspricht die Lautstärke des Dry-Signals dem Pegel des Effektsignals. Drehen Sie

den Regler in die 7 Uhr Position (Minimalwert), um das Dry-Signal vollständig abzuschalten.

Hinweis: Wenn der Effekt abgeschaltet ist, hat die Stellung des DRY Reglers keinen Einfluss auf das Bypass-Signal.

Drehen Sie die LEFT und RIGHT Regler, um den Lautstärkepegel des entsprechenden Harmonik-Moduls anzupassen. Bei Drehung der Regler in die 5 Uhr Position (Maximalwert) entspricht die Lautstärke des Effekts dem Pegel des Eingangssignals. Drehen Sie den Regler in die 7 Uhr Position (Minimalwert), um die Effektlautstärke vollständig abzuschalten.

Die Knöpfe für NOTE L und NOTE R steuern den Harmonik-Modus für die LEFT und RIGHT Module. Drehen Sie die Knöpfe, um für das entsprechende L bzw. R Modul zwischen 11 Harmonik-Modi auszuwählen.

Speichern von Effektparametern

Wenn Änderungen an irgendwelchen Parametern vorgenommen wurden, blinkt als Erinnerung die Tonleiter / Tonart LED.

Halten Sie die SAVE Taste gedrückt, um die aktuellen Einstellungen zu speichern. Oder drücken Sie schnell die SAVE Taste, um Tonleiter / Tonart zu wechseln. Schalten Sie den Effekt aus, um den Speichervorgang abzubrechen und die Änderungen zu verwerfen.

Einstellung des Ausgangsmodus

Das Harmony X2 verfügt über zwei Ausgangsmodi, dem gemixten Modus und den individuellen Modus.

Halten Sie SAVE und den rechten Fußschalter gleichzeitig gedrückt, um zwischen den beiden Modi umzuschalten. Die Farbe der LED in der SAVE Taste zeigt den aktuell gewählten Modus an. ROT für gemixten Modus und BLAU für den individuellen Modus.

Im gemixten Modus werden die LEFT und RIGHT Module gemixt und dann gleichzeitig an den rechten und linken Ausgangsbuchsen ausgegeben.

Im individuellen Modus wird das linke LEFT Modul am linken Ausgang und das RIGHT Modul am rechten Ausgang ausgegeben.

Auf Werkseinstellungen zurücksetzen

Halten Sie die SAVE Taste gedrückt, während Sie die Stromversorgung anschließen. Die LED Anzeigen blinken langsam. Lassen Sie dann die SAVE Taste los. Die LED blinkt schnell und erlischt dann, um das Rücksetzen abzuschließen. Sie können auch das Stromversorgungskabel wieder abziehen, bevor Sie die SAVE-Taste loslassen, um den Rücksetzvorgang abubrechen.

Liste der Effekte

Tonart (Dur)	Farbe	Harmonik-Effekt
C	ROT	L: +Terz R: -Quarte
D		L: +Terz R: -Quarte
E		L: +Terz R: -Quarte
F		L: +Terz R: -Quarte
G		L: +Terz R: -Quarte
A		L: +Terz R: -Quarte
B		L: +Terz R: -Quarte
C# / Db		L: +Terz R: -Quarte
D# / Eb		L: +Terz R: -Quarte
F# / Gb		L: +Terz R: -Quarte
G# / Ab		L: +Terz R: -Quarte
A# / Bb		L: +Terz R: -Quarte

Tonart (Dur)	Farbe	Harmonik-Effekt
C	BLAU	L: +Terz R: -Terz
D		L: +Terz R: -Terz
E		L: +Terz R: -Terz
F		L: +Terz R: -Terz
G		L: +Terz R: -Terz
A		L: +Terz R: -Terz
B		L: +Terz R: -Terz
C# / Db		L: +Terz R: -Terz
D# / Eb		L: +Terz R: -Terz
F# / Gb		L: +Terz R: -Terz
G# / Ab		L: +Terz R: -Terz
A# / Bb		L: +Terz R: -Terz

Technische Daten

Eingang:	2 x 6,35 mm (1/4") Mono-Klinkenbuchse (Impedanz: 1 MOhm)
Ausgang:	2 x 6,35 mm (1/4") Mono-Klinkenbuchse (Impedanz: 510 Ohm)
Stromversorgung:	9 VDC, 300 mA, Minuspol am Mittelkontakt (Es wird die Verwendung des Originalnetzteils empfohlen, um Nebengeräusche zu vermeiden.)
Maße:	75 mm (T) x 115 mm (B) x 33 mm (H)
Gewicht:	0,334 kg
Zubehör:	Schnellstartanleitung, 9 V Gleichspannungsnetzteil

Haftungsausschluss: Aktualisierungen der technischen Daten werden nicht gesondert mitgeteilt.



2030501912

MOOER
www.moeraudio.com

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
Made in China