

MOOER

AUTUNER

Instrukcja obsługi

Zawartość

BEZPIECZEŃSTWO.....	1-3
Cechy	4
Panel Sterujący	5-7
Instrukcje	8-16
Specyfikacja	17

BEZPIECZEŃSTWO

PROSIMY O UWAŻNE PRZECZYTANIE PRZED PRZEJŚCIEM DALEJ

Zasilanie

Podłącz przeznaczony do tego celu zasilacz sieciowy do gniazda sieciowego o odpowiednim napięciu. Należy używać wyłącznie zasilacza sieciowego o napięciu 9 V DC i natężeniu 300 mA. Odłącz zasilacz, gdy efekt nie jest używany lub podczas burzy.

Połączenie

Aby uniknąć uszkodzeń, należy odłączyć zasilanie przed skonfigurowaniem połączenia lub odłączeniem jakiegokolwiek kabla sygnałowego. Ponadto przed przeniesieniem urządzenia należy odłączyć wszelkie kable lub zasilanie.

Lokalizacja

Aby uniknąć deformacji, odbarwień lub innych poważnych uszkodzeń, nie należy wystawiać urządzenia na działanie następujące warunki:

- Bezpośrednie światło słoneczne lub źródła ciepła
- Wysoka wilgotność i płyyny
- Pola magnetyczne
- Silne wibracje i wstrząsy
- Nadmiernie zabrudzone i zakurzone lokalizacje

Interferencja Fal Radiowych

Radia i telewizory znajdujące się w pobliżu mogą być zakłócone. Urządzenie należy używać w odpowiedniej odległości od odbiorników radiowych i telewizyjnych.

Czyszczenie

Czyścić wyłącznie miękką, suchą ściereczką. W razie potrzeby lekko zwilżyć ściereczkę. Nie używaj ściernych środków czyszczących, alkoholu czyszczącego, rozcieńczalników do farb, wosku, rozpuszczalników, płynów czyszczących lub ściereczek impregnowanych chemicznie.

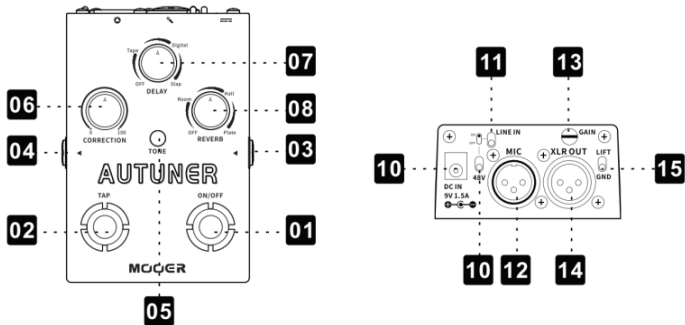
Działanie

- Nie przykładaj nadmiernej siły do kontrolerów czy przełączników.
- Nie pozwól, aby do wnętrza urządzenia dostały się skrawki papieru, odpady metalowe czy inne przedmioty.
- Nie pozwól, aby urządzenie spadło z dużej wysokości, nie popychaj go ani nie uderzaj w nie z dużą siłą.

Cechy

- Efekt korekcji tonacji dla czystego i równego brzmienia
- Wysokiej jakości delay i reverb zaprojektowane specjalnie do występów wokalnych
- Trzy unikalne ustawienia barwy głosu do wyboru
- Wejście/wyjście gitarowe z indywidualnym efektem pogłosu gitary
- Podwójne sterowanie nożne z funkcją TAP TEMPO do ustawiania rytmu efektów delay
- Syntezator wokalny za pomocą jednego kliknięcia
- Opcjonalne zasilanie 48V Phantom Power
- Może być używany wraz z wzmacniaczem mikrofonowym na wejściu LINE IN lub jako tradycyjny stompbox razem z innymi efektami z serii VP
- Dwa różne tryby wyjścia, dla miksu sygnałów lub pojedynczego sygnału z gitary i mikrofonu

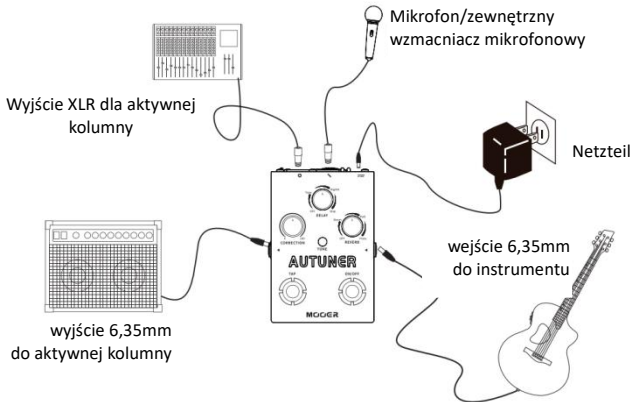
Panel Sterujący



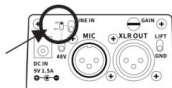
- 01 Przełącznik On/Off**
Wciśnij, aby włączyć/wyłączyć efekt.
- 02 Przełącznik TAP**
Naciśnij kilkakrotnie, aby ustawić prędkość dla czasu delay
- 03 INST**
Wejście instrumentalne
- 04 OUTPUT**
Niezbalansowane wyjście 6,35mm
- 05 TONE**
Przycisk LED. Zmienia pomiędzy różnymi trybami efektu mikrofonowego
- 06 Regulacja CORRECTION**
Ustawia poziom korekcji
- 07 Regulacja DELAY**
Ustawia efekt delay
- 08 Regulacja REVERB**
Ustawia efekt Reverb
- 09 DC IN**
Gniazdo dla podłączenia zasilania

- 10 48V**
Włacza/wyłącza zasilanie 48V phantom power
- 11 LINE IN**
Włacza/Wyłącza sygnał liniowy
- 12 MIC**
Wejście mikrofonowe
- 13 GAIN**
Ustawia poziom gain
- 14 XLR OUT**
Zbalansowane wyjście
- 15 LIFT/GND**
Przełącznik uziemienia

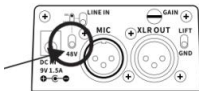
Instrukcje



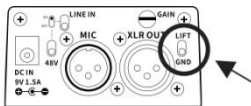
Proszę włączyć LINE IN w pozycję ON, podczas stosowania zewnętrznego wzmacniacza mikrofonowego



Proszę włączyć 48V phantom power podczas stosowania mikrofonu pojemnościowego

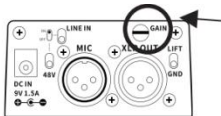


Kiedy stosujesz wyjście XLR OUT, użyj przełącznika GND/LIFT aby pozbyć się niechcianych szumów czy zakłóceń. Przełącz na GND aby pozbyć się zakłóceń z sieci czy wynikających z nieprawidłowego uziemienia.



Ustaw poziom mikrofonu

Obróć pokrętkę GAIN aby dostroić poziom input level wejścia mikrofonu. Zalecamy, aby GAIN ustawić na minimalną pozycję przed podpięciem mikrofonu, co zapobiegnie uszkodzeniu wzmacniacza przez skok poziomu sygnału.



Reguluj/kontroluj efekt wokalny

Po ustawieniu poziomu sygnału, wciśnij prawy przełącznik nożny, dioda LED przełącznika nożnego zaświeci się, a efekty (w tym efekt mikrofonowy i pogłos gitarowy) zostaną włączone. AUTUNE zapewnia pogłos, opóźnienie i korektor dla sygnału mikrofonowego. Sprawdź poniższe instrukcje dotyczące ustawień:

Reverb: Obróć pokrętkę REVERB, aby wybrać jeden z trzech różnych typów pogłosu. Obejmują one pogłos room, hall i plate. Można dostosować poziom głośności efektu dla każdego typu pogłosu. Obróć do pozycji OFF, aby wyłączyć

efekt pogłosu.



Delay: Obróć pokrętkę DELAY, aby wybrać jeden z trzech różnych typów opóźnienia. Obejmują one opóźnienie taśmowe, opóźnienie cyfrowe i opóźnienie typu slap. Można dostosować poziom głośności efektu opóźnienia w zakresie każdego opóźnienia. Obróć do pozycji OFF, aby wyłączyć efekt opóźnienia.

W trybie regulacji ukrytych parametrów użytkownik może zmieniać czas opóźnienia za pomocą pokrętki DELAY i regulować sprzężenie zwrotne opóźnienia za pomocą pokrętki CORRECTION. Naciśnij lewy przycisk nożny trzy razy lub dłużej, aby ustawić czas opóźnienia.

Szczegółowe informacje na temat trybu ukrytego można znaleźć w sekcji Przełącznik nożny - wejście/wyjście z trybu ukrytego.



Correction: Obróć CORRECTION, aby wyregulować poziom korekcji.



Tone: AUTUNER posiada tryby FLAT, WARM i BRIGHT, trzy różne ustawienia dla wokalu. Naciskaj pokrętko TONE, aby przełączać się między nimi. Przycisk LED pokaże aktualnie wybrany tryb. WYŁĄCZONY dla FLAT, CZERWONY dla WARM, NIEBIESKI dla BRIGHT.



Regulacja/sterowanie efektem gitarowym

AUTUNER zapewnia efekty pogłosu dla wejścia instrumentu. W trybie ukrytym obróć REVERB, aby dostosować pogłos dla instrumentu.

Synteza Wokalowy

Naciśnij i przytrzymaj lewy przełącznik nożny, aby uzyskać efekt syntezatora dla wokalu, dioda LED przełącznika nożnego zmieni kolor na CZERWONY; zwolnij przełącznik nożny, dioda LED zmieni kolor na ZIELONY, a efekt zostanie wyłączony.



Przełącznik Nożny

Prawy przełącznik nożny: Naciśnij prawy przełącznik nożny, a dioda LED przełącznika nożnego zaświeci się na ZIELONO, co oznacza włączenie efektu, wszystkie efekty będą włączone (w tym efekt wokalny i efekt instrumentu); Naciśnij przełącznik nożny ponownie, a dioda LED przełącznika nożnego zgaśnie, DEALY, REVERB, CORRECTION będą wyłączone, ale efekt TONE będzie nadal włączony.

Lewy Przełącznik Nożny:

1. *TAP TEMPO:* Naciśnij lewy przycisk nożny trzy lub więcej razy, aby ustawić czas opóźnienia (pierwsze uderzenie oznacza gotowość, czas przerwy między ostatnimi uderzeniami decyduje o czasie opóźnienia).
2. *Efekt Syntezatora:* Naciśnij i przytrzymaj lewy przycisk nożny, aby włączyć efekt (dioda LED przycisku nożnego zaświeci się na CZERWONO), a następnie zwolnij

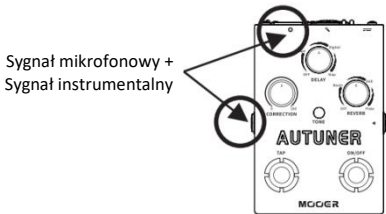
przycisk nożny, aby wyłączyć efekt.

Wejście/wyjście w tryb ukryty: Naciśnij jednocześnie lewy i prawy przycisk nożny, dioda LED przycisku nożnego zacznie migać na ŻÓŁTO, aby wejść w tryb ukryty; naciśnij lewy lub prawy przycisk nożny, aby opuścić tryb ukryty.

Tryb wyjścia:

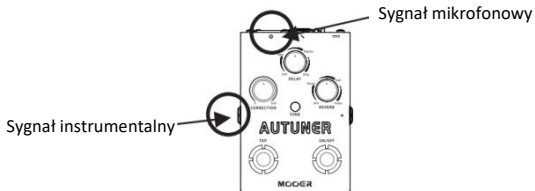
AUTUNER obsługuje dwa tryby wyjścia: tryb miksu i tryb indywidualny.

Tryb miksu: Naciśnij i przytrzymaj prawy przełącznik nożny podczas podłączania zasilania, dioda LED przełącznika nożnego zacznie migać na ZIELONO dla trybu mieszanego. W trybie mieszanym wyjście 6,35 mm lub wyjście XLR będą miały zarówno sygnał mikrofonowy, jak i sygnał instrumentu.



Tryb indywidualny: Naciśnij i przytrzymaj prawy przełącznik nożny podczas

podłączania zasilania, dioda LED przełącznika nożnego miga na CZERWONO dla trybu indywidualnego. W tym trybie wyjście 6,35 mm ma tylko sygnał instrumentu; wyjście XLR ma tylko sygnał mikrofonu.



Uwagi: Ustawienie trybu wyjścia zostanie zapisane nawet po wyłączeniu zasilania efektu.

Specyfikacja

INST IN:	1/4 mono audio jack (wartość impedancji: 1M ohm)
6,35 mm OUT:	1/4 mono jack audio (wartość impedancji: 100 omów)
MIC IN:	Zbalansowane gniazdo wejściowe XLR (wartość impedancji: 2,14 tys. omów)
XLR OUT:	zbalansowane gniazdo wyjściowe XLR (wartość impedancji: 300 omów)
Częstotliwość:	20-20KHz
Wymagania dotyczące zasilania:	Zasilacz 9V DC
Pobór prądu:	500mA
Wymiary:	86,6 mm (G) x 125 mm (S) x 60 mm (W)
Waga:	0,37kg
Akcesoria:	Skrócona instrukcja obsługi, zasilacz

Zastrzeżenie: Aktualizacje parametrów nie będą zgłaszane osobno.



2030501912

MOOER
www.moeraudio.com

SHENZHEN MOOER AUDIO CO. LTD
6F, Unit D, Jinghang Building, Liuxian 3rd Road,
Bao'an 71 District, Shenzhen, China. 518133
Made in China