

Dziękujemy za wybór efektu marki Morley.

Od dzisiaj stałeś się posiadaczem najlepszego efektu, jaki powstał!

Prosimy o poświęcenie kilku minut na zapoznanie się z funkcjami Twojego nowego efektu. Przy rozsądnym użytkowaniu, będzie Ci służył przez wiele lat. Mamy nadzieję, że używanie tego efektu sprawi Ci co najmniej tyle radości, ile nam sprawiło jego budowanie. W przypadku uwag, pytań czy sugestii zapraszamy do kontaktu.

GWARANCJA (WSZYSTKIE EFEKTY)

Wszystkie efekty marki Morley® posiadają dwuletnią gwarancję liczoną od daty zakupu. Aby zgłosić reklamację skontaktuj się ze sklepem, w którym efekt został zakupiony, zadzwoń do Morley (24/7) 847-639-4646 (wew. 14) lub napisz na info@morleypedals.com

PODŁĄCZENIE (WSZYSTKIE EFEKTY)

9V: Używaj tylko oryginalnego zasilacza 9VDC 300 mA od Morley. Polaryzacja (-) w środku.

IN: Wejście jack. Podłącz instrument używając kabla gitarowego z końcówką 1/4" jack.

OUT: Wyjście jack. Podłącz wzmacniacz używając kabla gitarowego z końcówką 1/4" jack.

Efekty marki Morley (poza modelem PLA) nie są rekomendowane do użycia w pętlach efektów.

UWAGA/WAŻNE: Zauważysz, że końcówki kabli będą bardzo ciasno trzymały się w gniazdkach IN i OUT. Ma to na celu zapobiec przypadkowemu wypięciu kabla z efektu. Aby uzyskać najlepsze rezultaty, upewnij się, że końcówki są wpięte do końca.

OBWÓD ELEKTROOPTYCZNY (WSZYSTKIE EFEKTY)

Światło z diod LED, które oświetla rezystor światłoczuły, jest kontrolowane przez przesłone umieszczoną pomiędzy tymi elementami. Nasza unikalna elektrooptyczna konstrukcja zapewnia płynność kontroli bez niechcianych szumów typowych dla efektów sterowanych potencjometrami.

ZASILANIE (WSZYSTKIE EFEKTY)

Wszystkie efekty marki Morley korzystają z oryginalnego zasilacza stabilizowanego 9VDC 300 mA z polaryzacją (-) w środku. Użycie zasilacza niestabilizowanego może wiązać się z brumieniem we wzmacniaczu. Użycie zasilacza z odwrotną polaryzacją może skutkować zniszczeniem efektu.

BATERIA (WSZYSTKIE EFEKTY)

Wszystkie efekty marki Morley zostały skonstruowane w sposób umożliwiający zasilanie jedną baterią 9V wtedy, gdy zasilacz jest odłączony. Sugerujemy używanie dobrej jakości alkalicznych baterii. Aby przedłużyć żywotność baterii pamiętaj o odłączeniu kabli, kiedy nie używasz efektu. Gdy efekt nie jest używany przez dłuższy czas, pamiętaj o wyjęciu baterii z efektu lub wymianię ją co sześć miesięcy, żeby uniknąć wycieków.

WYMIANA BATERII (WSZYSTKIE EFEKTY)

Kiedy bateria jest słaba, efekt zaczyna tracić na mocy i sygnał może być delikatnie zniekształcony. Zdejmij kłapkę znajdującą się na spodzie efektu (klapka przymocowana jest krótkim kablem, aby zapobiec zgubieniu). Kiedy kłapka zostaje odłączona, można wyjąć starą baterię i podłączyć nową. Upewnij się, że polaryzacja (+/-) zgadza się przed podłączeniem nowej baterii. Po włożeniu baterii zauważysz, że kłapka dosyć mocno naciska na zamkniętą baterię. Ma to na celu zapobiec swobodnemu ruszaniu się baterii wewnątrz efektu.

CECHY EFEKTU MARK TREMONTI POWER WAH (MODEL MARK 1)

Model Mark 1 został zaprojektowany tak, aby być najlepszym możliwym efektem Wah do grania na żywo. Bezprzełącznikowe włączanie sprawia, że korzystanie z efektu jest łatwe jak nigdy, a gałka BOOST umożliwia Twojej gitarze wybicie się przed zespoł.

- Pokrętko BOOST: Dostosuj głośność sygnału wyjściowego. Umożliwia podbicie efektu Wah nawet do 20 dB.
- Przełącznik elektrooptyczny: Twój efekt posiada przełącznik elektrooptyczny, który umożliwia mu przełączenie w tryb Wah bez naciskania przełącznika.
- Ciche przełączanie: Aby jeszcze bardziej zwiększyć bezgłośnie działanie przełącznika elektrooptycznego, dodaliśmy ciche przełączanie typu FET. Podczas włączania efektu z trybu bypass, standardowe efekty klikają i trzaskają, a tutaj nie ma to miejsca.
- Obwód buforowy: Obwód „Clear Tone” od Morley zapobiega „ładowaniu” sygnału, zapewniając silny, czysty i stały sygnał wyjściowy zarówno w trybie Wah jak i bypass.

SPECYFIKACJA Mark 1

ZASILANIE: 9V bateria lub oryginalny zasilacz stabilizowany 300 mA z polaryzacją (-) w środku.

POBÓR MOCY: 12 mA przy 9VDC

WAGA: 1,51 kg

WSKAŹNIK: Efekt Wah włączony lub Bypass

CECHY EFEKTU CLASSIC Wah (MODEL CLW)

- Przełącznik On/Off: Ten przełącznik włącza i wyłącza efekt Wah.
- Wskaźnik LED On/Off: Czerwona dioda LED znajduje się nad przełącznikiem Wah i służy jako wskaźnik włączenia/wyłączenia efektu. Kiedy dioda LED się świeci, efekt Wah jest załączony. Kiedy dioda LED nie świeci, efekt jest w trybie bypass.

SPECYFIKACJA CLW

- ZASILANIE: 9V bateria lub oryginalny zasilacz stabilizowany 300 mA z polaryzacją (-) w środku.
- POBÓR MOCY: 5 mA przy 9VDC
- WAGA: 1,51 kg
- WSKAŹNIK: Dioda LED świeci- efekt Wah włączony , dioda LED nie świeci- tryb Bypass

CECHY EFEKTU DUAL BASS Wah (MODEL PBA-2)

- Tryby Dual Wah: Efekt PBA-2 posiada dwa tryby Wah: „Traditional” i „Funk Wah”. Użyj przełącznika po lewej stronie efektu, aby wybrać tryb Wah.
- Pokrętko Wah level: Ta gałka dostosowuje całkowity sygnał wyjściowy efektu Wah. Działa zarówno w trybie „Traditional” i „Funk Wah”.
- Przełącznik elektrooptyczny: Twój efekt posiada przełącznik elektrooptyczny, który umożliwia mu przełączenie w tryb Wah bez naciskania przełącznika.
- Ciche przełączanie: Efekt korzysta z cichego przełączania typu FET, co zapobiega trzaskaniu i klikaniu podczas włączania efektu.
- Wskaźnik LED On/Off: Dioda LED znajduje się po prawej stronie efektu i służy jako wskaźnik włączenia/wyłączenia efektu. Kiedy dioda LED świeci, efekt Wah jest załączony. Kiedy dioda LED nie świeci, efekt jest w trybie bypass.
- Obwód buforowy: Obwód „Clear Tone” od Morley zapobiega „ładowaniu” sygnału, zapewniając silny, czysty i stały sygnał wyjściowy zarówno w trybie Wah jak i bypass.

SPECYFIKACJA CLW

- ZASILANIE: 9V bateria lub oryginalny zasilacz stabilizowany 300 mA z polaryzacją (-) w środku.
- POBÓR MOCY: 5 mA przy 9VDC
- WAGA: 1,46 kg
- WSKAŹNIK: Dioda LED świeci- efekt Wah włączony , dioda LED nie świeci- tryb Bypass. Tryb Funk Wah- dioda LED świeci, Traditional Wah- dioda LED nie świeci.