

Bedienungsanleitung

Dimension Blue Monger (BJF Design)

Vielen Dank, dass Sie sich für den Dimension Blue Monger von One Control entschieden haben.

- **Beschreibung:**

Ein vollständig neuer Effekttyp, der die Grenzen zwischen Flanger und Chorus Effekten verwischt. Damit können Gitarristen einen "flüssigen", dreidimensionalen Modulationseffekt schaffen, der ihrem Sound ein Gefühl von Transparenz und sattem Nachhall verleiht.

- Bjorn Juhl sagt dazu:

Der Dimension Blue Monger ist ein Modulationspedal, das in Bezug auf die Nachhallzeit wie ein Flanger abgestimmt ist. Ohne Feedback erzeugt der Dimension Blue Monger jedoch einen Chorus-artigen Klang, der so eingestellt werden kann, dass fünf Chorusse parallel erklingen. Dies führt zu einem diffusen, komplexen Chorus-Sound, und gleichzeitig wird eine unglaubliche Klarheit für jede Note aufrechterhalten.

Der Chorus-Effekt wird erreicht, indem das unbearbeitete Signal mit Delays und Modulation gemischt wird. Das Ergebnis ist eine Anzahl von Frequenzspitzen und -kerben, die sich im Frequenzspektrum leicht nach oben und unten bewegen - ein Effekt, der Kräuselwellen auf dem Wasser ähnelt.

- **Regler:**

Mix: Stellt die Balance zwischen Dry und Wet für den gesamten Effekt ein. Wählen Sie zwischen einem vorherrschenden Effektsignal oder einem Effekt, der lediglich im Nachklang von Phrasen auftritt.

Complexity: Steuern Sie Modulationstempo und -intensität mit nur einem Regler. Bei Drehung gegen den Uhrzeigersinn wird ein regulärer Chorus-Sound erzeugt. Bei voller Drehung im Uhrzeigersinn wird die Modulation kräftiger und komplexer.

Color: Einstellung des Höhenbereichs für den gesamten Klang.

Fußschalter: Aktiviert das Pedal oder schaltet es in den Bypass (True Bypass).

- **Technische Daten:**

Eingangsimpedanz: 280K

Ausgangsimpedanz: <2K

Stromversorgung: 9V Gleichstromnetzteil mit Minus am Mittelpol oder 6F22 Batterie.

Stromaufnahme: 27 mA

Größe: 39 x 100 x 31 mm (BxLxH - 2.41 x 4.41 x 1.26 Zoll)

Gewicht: 160 g (5.64 oz.)