

Manuel d'utilisation

Sonic Blue Twanger (conception par BJF)

Nous vous remercions d'avoir choisi la Sonic Blue Twanger par One Control.

- **Description :**

La Sonic Blue Twanger, c'est la promesse d'une réelle présence pour les guitaristes rythmiques et, pour les guitaristes lead, d'un son de distorsion similaire aux iconiques amplis "Blackface". Cette pédale peut être utilisée comme préampli, comme boost ou comme pédale de distorsion. Qu'elle soit destinée à intégrer votre backline de tournée ou à trôner fièrement dans votre salon, la Sonic Blue Twanger recréera fidèlement le son inimitable et envoûtant des légendaires "Blackface". Quel que soit le type d'ampli que vous utilisez, la Sonic Blue Twanger est la seule pédale sur le marché qui saura répondre à vos besoins.

- Le mot de Bjorn Juhl :

La Sonic Blue Twanger fait partie de la grande famille AIAB (ampli au format pédale) créée par One Control et BJF. À l'instar de nombreuses pédales One Control conçues par BJF, la Sonic Blue Twanger bénéficie d'un format compact et quatre réglages très simples. À l'instar des fameux "Blackface", le réglage Treble se comporte plus comme un Tone, c'est-à-dire comme un réglage d'EQ de type "shelving". Les réglages Volume et Master se comportent comme des réglages de volume Pre et Post, ce qui permet d'ajuster précisément la réserve de gain et la quantité de distorsion appliquée au signal. Pour finir, la pédale bénéficie d'un sélecteur Rhythm/Lead. La pédale fournit environ 18 dB de gain en mode Rhythm (seuil de bruit de -80 dB) 40 dB de gain en mode Lead (seuil de bruit de -74 dB).

Que vous utilisiez la Sonic Blue Twanger en tant que préampli avec autre pédale de distorsion/overdrive BJF ou tant qu'effet autonome pour un son classique rock américain, cette pédale saura vous faire revivre le légendaire son "Blackface" à tous les niveaux de volume.

- **Réglages :**

Volume : réglage du niveau de gain et d'overdrive.

Treble : règle l'équilibre de fréquences du signal de sortie.

Master : réglage du volume de sortie global

Sélecteur Rhythm/Lead

Footswitch : Permet d'activer ou de désactiver la pédale (True Bypass).

- **Caractéristiques techniques :**

Impédance d'entrée : 500K

Impédance de sortie : < 5K

Alimentation : adaptateur C.C. 9V à centre négatif ou pile 6F22

Consommation électrique : 2,5 mA

Dimensions : 39 x 100 x 31 mm (L x P x H)

Poids : 160 grammes.