

Instrukcja obsługi

Hooker's Green Bass Machine (BJF design)

Dziękujemy za zakup Hooker's Green Bass Machine od One Control.

- **Opis:**

Hooker Green Bass Machine ma szeroki zakres dynamiki wzmacniaczy lampowych i jest w stanie wychwycić subtelne niuanse, dodając trochę miłości niższym rejestrom twojego brzmienia. Ten efekt może być również używany jako efekt overdrive w połączeniu z gitarą.

- Bjorn mówi:

Green Bass Machine Hookera został pierwotnie zaprojektowany jako przester do basu, ale działa równie dobrze z gitarą.

Szeroki zakres dynamiki obejmuje pełny zakres częstotliwości gitary i tworzy różne brzmienia z czystego sygnału dzięki zastosowaniu najwyższej jakości kompresji dostępnej dla zwartego, średniego przesteru. Jest on bardzo responsywny, a jego zdolność do tworzenia różnych przesterów za pomocą regulacji głośności gitary wykracza poza wiele efektów typu overdrive. Jego responsywność jest porównywalna z One Control Strawberry Red Overdrive i Anodized Brown Distortion, które posiadają najwyższy poziom responsywności.

Kiedy użyjemy Hooker Green Bass Machine jako efektu overdrive do gitary, stworzy on unikatowe, ciemne, „europejskie” brzmienie, które jest „znakiem towarowym” BJF. Zakres częstotliwości tego efektu obejmuje także wielostrunowy bas, jest idealny do nisko zestrojonych gitar, a także dla siedmio-, ośmio- i dziewięciostunowych nowoczesnych gitar.

Hooker Green Bass Machine działa pod wysokim napięciem, gdy jest używany z zasilaczem do 18 V. Przy wyższym napięciu zwiększa się headroom, aby umożliwić jeszcze bogatszą ekspresję, jednocześnie nieznacznie zmniejszając gain.

Chociaż jest najbardziej skuteczny w przypadku basu lub gitary solo, korzystanie z efektu przy zasilaniu 9V może dać mocniejszy rdzeń, gdy jest używany do grania riffów. Możesz zmienić napięcie zgodnie ze swoimi potrzebami.

Hooker's Green Bass Machine to uniwersalna maszyna basowa do każdego gatunku muzycznego po latach pięćdziesiątych. Gdybym musiał porównać brzmienie z artystą, porównałbym go do kultowego basu Lemmy'ego z Motorhead.

- **Sterowanie:**

Drive: Dostosowuje intensywność przesteru.

Treble: Pozwala na zmianę brzmienia z miękkiego na bardziej agresywne.

Vol: Dostosowuje całkowitą głośność sygnału.

Potencjometr „LOW”: Ustawia responsywność niskich częstotliwości.

Footswitch: Włącza/wyłącza efekt (True bypass).

- **Specyfikacja:**

Impedancja wejściowa: 500 K

Impedancja wyjściowa: < 2 K

Zasilanie: 9V – 18V DC (-) w środku lub bateria 6F22.

Pobór prądu: 10,7 mA przy 9V

Wymiary: 39 (szer.) x 100 (gł.) x 31 (wys.) mm

Waga: 160 g