

Minimal Series Mosquito Blender Expressio with BJB Buffer



Specyfikacja

Impedancja Wejścia: 500kΩ (Bufor WŁ)
Impedancja Wyjścia: 60Ω (Bufor WŁ)
Wymiary: 115S×63G×48W mm
Waga: 398g
Pobór prądu: 12mA
Zasilanie: DC 9V centralnie ujemny 2,1mm baryłkowy

Możesz łatwo tworzyć nowe dźwięki, korzystając z istniejących efektów. Clean Blend to potężny sposób na wykorzystanie efektów do tworzenia nowych dźwięków.

Mieszając dźwięk przetworzony efektem z czystym sygnałem, możesz stworzyć wyraźniejsze zniekształcenia swojego podstawowego dźwięku, twój pitch shifter stanie się harmonizerem i możesz szukać nowych smaków w swoim kompresorze. One Control Minimal Series Mosquito Blender Expressio z BJB Buffer to sposób na wniesienie brzmienia gitary i basu na nowy poziom.

Możesz kontrolować poziom Clean Blend za pomocą pedału ekspresji. Innymi słowy, możesz użyć zniekształceń takich jak tremolo lub stworzyć dźwięki, które stopniowo zwiększają harmonię.

Ponadto ogólną głośność można regulować pokrętką MASTER. Urządzenie posiada booster. Dostosowując głośność, możesz również tłumić nagłe zmiany głośności podczas mieszania sygnału z efektów, umożliwiając stabilną pracę.

ODWRACAJĄC FAZĘ SYGNAŁU ZA POMOCĄ PRZEŁĄCZNIKA POLARITY MOŻESZ MIESZAĆ SYGNAŁ W NATURALNY SPOSÓB, BEZ WYFAZOWANEGO DŹWIĘKU PODCZAS MIKSU Z EFEKTAMI, W KTÓRYCH ODWRACA SIĘ BIEGUNOWOŚĆ. Możesz również odważyć się wyfazować kompletnie sygnał i dążyć do oryginalnego i niepowtarzalnego dźwięku.

Ponadto, urządzenie posiada przełącznik BJB Buffer, dzięki czemu można zastosować BJB Buffer do sekcji wejścia.

BJB BUFFER:

Ten niesamowity układ jest zainstalowany w wielu przełącznikach One Control. Jest to jeden z najbardziej naturalnie brzmiących układów bufora, jakie kiedykolwiek stworzono. Urządzenie przeciwstawia się przestarzałym opiniom, że bufory zmieniają brzmienie instrumentów.

Cechy:

Unity Gain z ustawieniem na 1

Impedancja Wejścia nie zmienia dźwięku

Nie przesteruje nadmiernie sygnału

Ultra-ciche wyjście

Przy przeladowanym sygnale na wejściu, sygnał wyjściowy nie ulegnie degradacji.

Stworzony przez Björna Juhla, jednego z największych projektantów wzmacniaczy i efektów, na prośbę wielu najlepszych gitarzystów na świecie. BJB Buffer jest odpowiedzią na zachowanie nieskazitelnego brzmienia we wszelkiego rodzaju łańcuchach sygnałowych, od sceny po studio.

Obwód blendera dzieli sygnał na dwa i wyprowadza je na pętle efektów i wyjścia. Dlatego blender ma również bufor. Nawet kiedy BJB Buffer jest ustawiony na OFF, bufor w obwodzie zostanie zastosowany.

Im więcej efektów połączysz, tym silniejszy efekt. Jeśli bufor jest podłączony wcześniej w łańcuchu, jest bardziej skuteczny. Dlatego w sekcji wejściowej mamy bufor BJB. Włączając BJB Buffer, możesz ustabilizować ogólne brzmienie do ciepłego i naturalnego dźwięku.

Kontrola:

►MASTER: Reguluje ogólną głośność.

◦0-100%: Reguluje równowagę między sygnałem mokrym (sygnał pętli efektów) i sygnałem suchym (sygnał wejściowy).

- Bufor BJB: Włącza/wyłącza bufor BJB.

►POLARITY: Odwraca polaryzację sygnału. Ustaw go na sygnał bliższy wymaganemu podczas słuchania rzeczywistego dźwięku.

※Przełącznik POLARITY oraz przełącznik BJB BUFFER, mogą powodować dźwięk przełączania, kiedy zmienisz ich pozycję podczas grania.

Pedały Ekspresji:

Gdy pedał ekspresji jest podłączony do złącza EXP, pokrętko 0-100% może być obsługiwane za pomocą pedału ekspresji.

Efekt może być obsługiwany za pomocą wielu standardowych pedałów ekspresji, które używają kabli stereo. Podczas testów używano BOSS EV-30.