

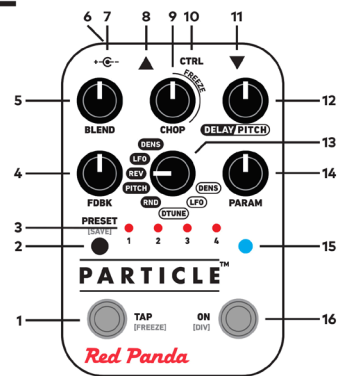
Efektový pedál Particle™ je granulární delay. Pracuje na principu rozkrájení signálu na malé části – granule. Posune jejich ladění, náhodně je rozdělí a rozdrťí je s pomocí tzv. granulární syntézy. Výsledkem jsou radikální změny ladění a modulační zpoždění, mihotavá opakování signálu, efekt rozpínání času, efekt koktání a praskání.

Particle pracuje s pěti režimy delaye a třemi režimy posunu ladění. Všechny tyto režimy můžete kombinovat. Díky podpoře MIDI získáváte rovněž přístup k dalším parametrům a k možnosti ukládat své nastavení do presetů pro pozdější použití během koncertu.

Pro nastavení doby zpoždění, velikosti částí, jejich hustoty a rychlosti LFO můžete použít funkci tapování tempa s různými rytmickými intervaly.

Před prvním použitím nastavte ovladač BLEND na 100%, CHOP okolo 25% a parametr FDBK na 0%. Projděte každý z osmi režimů a zkuste pohybovat s ovladači DELAY/PITCH a PARAM tak, abyste si zkusili, jak ovlivňují zvuk.

## PARTICLE



- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| 1 Tapování tempa / Freeze    | 9 Nastavení granulace           |
| 2 Přepínač presetů           | 10 Expression pedál             |
| 3 Indikace presetů           | 11 Vstup                        |
| 4 Feedback                   | 12 Doba zpoždění / posun ladění |
| 5 Poměr čistý signál / efekt | 13 Režimy                       |
| 6 USB MIDI                   | 14 Parametr                     |
| 7 9V DC 250 mA               | 15 Indikace bypass režimu       |
| 8 Výstup                     | 16 Bypass / rytmické divize     |

## OVLÁDÁNÍ

### BLEND

Poměr mezi čistým signálem a efektem. 100% efektu je v maximální pozici.

### CHOP / FREEZE

Tento ovladač v dráze mezi 0 a 50% nastavuje velikost částic. Nad 50% nastavuje práh funkce Freeze.

CHOP ovládá zrnitost změn způsobených ovladačem PARAM.

### DELAY/PITCH

Ovládá dobu zpoždění nebo rozsah posunu ladění (v závislosti na režimu). Rozsah posunu ladění je +/- oktáva. V pozici 50% je nastaven nulový posun. Efekt pracuje s dobou zpoždění o 0 do 2,5 sekund.

### FDBK

Zvuková opakování.

### PARAM

Ovládá specifický parametr zvoleného režimu.

## REŽIMY DELAY EFEKTU

### DENS (hustota)

DELAY: doba zpoždění  
PARAM: hustota částic  
Rozčlenění příchozí zvuk na více částí.

### LFO (rozpínání času)

DELAY: délka bufferu delaye  
PARAM: rychlost přehrávání  
Přechází skrze buffer delaye o rychlosti násobku 0,25x až 4x. Pro dosažení různých efektů použijte ovladač CHOP.

### REV (převrácený delay)

DELAY: doba zpoždění  
PARAM: pravděpodobnost směru  
Náhodně přehrává každou částici dopředně nebo pozpátku. Míru pravděpodobnosti nastavuje ovladač PARAM.

### PITCH (náhodné skoky ladění)

DELAY: doba zpoždění  
PARAM: rozsah posunu ladění  
Opakovaný zvuk náhodně mění ladění směrem dolů i nahoru.

### RND (náhodný delay)

DELAY: maximální doba zpoždění  
PARAM: náhodný rozsah delaye  
Náhodná modulace delaye efektu.

## REŽIMY LADĚNÍ

### DTUNE (posun ladění s faktorem nahodilosti)

PITCH: posun ladění  
PARAM: rozsah odladění  
Počet souběžných částic (hlasů) se zvyšuje společně s větším rozsahem odladění. Ovladač CHOP nastavuje, jak často se mění ladění a délka každé části.

### LFO (modulace ladění)

PITCH: rozsah změny ladění  
PARAM: rychlost LFO  
Nízkofrekvenční oscilátor mění ladění z unisono na nastavení parametru PITCH. Ovladačem CHOP nastavíte, zda jsou tyto změny plynulé nebo skokové.

### DENS (hustota)

PITCH: rozsah posunu ladění  
PARAM: hustota částic  
Ovladač PITCH mění posun ladění v rozsahu +/- 1 oktáva. PARAM ovládá hustotu částic. Pomocí ovladače CHOP rozsekáte příchozí audio na malé částice.



## PRESETY

Stisknutím tlačítka PRESET procházíte mezi presety 1-4 a nastaveními ovladačů.

Pro uložení presetu zvolte požadované číslo presetu a přidrže tlačítko PRESET po dobu dvou sekund. Tím dojde k uložení současného nastavení. Kontrolka Bypass zabliká zeleně.

Prostřednictvím zpráv MIDI Program Change je k dispozici 127 presetů. Pro uložení presetu přes MIDI během odesílání zprávy Program Change stiskněte a přidrže tlačítko PRESET.

## REŽIM FREEZE

V režimu Freeze je vstupní signál ignorován a efekt znovu „skenuje“ zpoždovací linku. Pokud je ovladač CHOP nad 50%, nastavuje práh pro zachycení vstupního signálu. Vstupní signál prochází skrze, dokud nedosáhne nastaveného prahu. Pokud úroveň signálu spadne pod nastavený práh, efekt namísto něho skenuje vyrovnávací paměť delay efektu.

Režim Freeze je možné aktivovat také přidřením nožního přepínače TAP / [FREEZE].

## TAPOVÁNÍ TEMPA

Přepínač TAP / [FREEZE] aktivuje funkci tapování tempa v intervalu čtvrtinové noty. Rychlým dvojitým sešlápnutím tapování tempa deaktivujete.

Rytmické intervaly je možné nastavit přidřením přepínače ON/[DIV] do doby, kdy se kontrolka rozsvítí žlutě. Blikání kontrolky presetů bude indikovat zvolenou rychlost:

- 1 Chop (velikost)
- 2 Density (hustotu)
- 3 Rychlost LFO
- 4 Dobu zpoždění
- Bliká ve čtvrtinovém intervalu

Pro nastavení rytmických intervalů tapování tempa delaye použijte přepínač režimů nebo ovladač DELAY/PITCH. Další intervaly je možné nastavit pomocí ovladačů CHOP a PARAM. Nastavení ovladače na 0% vypne tapování tempa daného parametru.

Rychlost LFO lze nastavit z osmin po čtvrté doby. Další parametry lze nastavit v rozsahu od celých dob po 1/64 trioly. Podrobněji viz celý manuál pedálu Particle.

Rytmické intervaly jsou ukládány jako presety. Pedál si je „pamatuje“ i při vypnutí.

Celý uživatelský manuál a nejnovější aktualizace firmwaru najdete na: [www.redpandalab/downloads](http://www.redpandalab/downloads)

## SPECIFIKACE

**Vstupní impedance:** 1 M $\Omega$

**Vstupní impedance:** < 470 M $\Omega$

**Maxi. vstupní úroveň:** +5,5 dBu (výchozí), +7 dBu max

**Bypass:** analogový, bufferovaný

**Napájení:** 9V DC, polarita mínus na středu

**Odběr proudu:** 250 mA

## CTRL (EXPRESSION PEDÁL)

Použijte expression pedál s lineárním typem potenciometru 10-25 $\Omega$ . Vstup CTRL podporuje také kontrolní napětí v rozsahu 0 až +3,3V.

Pro přiřazení expression pedálu k ovladačům:  
- Při připojení pedálu přidrže pravý nožní přepínač.  
- Nastavte pedál patou dolů a nastavte ovladač.  
- Nastavte pedál špičkou dolů a nastavte ovladač.  
- Pro uložení na 2 sekundy přidrže pravý nožní přepínač.

# PŘÍRUČKA PRO RYCHLÝ START PARTICLE 2