

Gain



0dB

25dB

Res  
Peak

1  
0  
2



Hi-Def Boost

& Line Driver



- PICKUP BOOSTER -

HIGH DEF BOOST  
& LINE DRIVER

UŽIVATELSKÝ MANUÁL

 Seymour  
Duncan®



Hi-Def Boost

& Line Driver

Blahopřejeme Vám a děkujeme za zakoupení efektového pedálu Seymour Duncan Pickup Booster. Tento pedál je jediným podlahovým pedálem, který je zkonstruován speciálně za účelem spolupráce se snímači vašeho nástroje. Účelem této kooperace je dosažení optimálního zesílení a odezvy signálu pro nejrůznější hudební situace. Seymour Duncan Pickup Booster je „re-issue“ původního modelu, nyní však obohacené o několik klíčových vylepšení. Také nový pedál pracuje s diskrétními obvody ve třídě A a s nízkou mísou šumu, nyní je však možné nastavit parametr gain na nulové zesílení. Kromě této vlastnosti jsme také přidali diskrétní výstupní stupeň, zvyšující možnosti vybuzení efektu. To znamená, že i v případě ovladače Gain nastaveného na 0 dB bude váš signálový řetězec znít celkově čistěji, neboť Pickup Booster dokáže také eliminovat kvalitativní propady způsobené použitím dlouhé kabeláže. Nízko-impedanční výstupní stupeň dokáže „živit“ i dlouhé signálové cesty.

## JAK TO FUNGUJE

**1 Gain** - Toto je základní ovladač pedálu Pickup Booster. Jeho otáčením proti směru hodinových ručiček pedál reaguje jako ultra čistý a transparentní buffer při jednotné hladině zesílení (0 dB). Jeho otočení do polohy zcela opravdu poskytne hráči čisté zesílení 25 dB. Rozsah poskytovaného zesílení umožňuje libovolné zesílení signálu v „zesláblých“ efektových řetězcích, při použití dlouhé kabeláže, v situaci, kdy potřebujete více vybudit předesilovač vašeho lampového zesilovače, okamžité zesílení pro sólové pasáže, a nebo při výrovnání výstupní úrovni mezi dvěma kytarami nebo dokonce mezi různými snímači na jedné kytaře!

## JAK TO FUNGUJE (pokračování)

**2 Přepínač Resonance** – Přepínač s označením Resonance přímo spolupracuje se snímači na vaší kytáře. Tato funkce je tedy aktivní jen pokud je pedál připojen ke kytáře. Funkce Resonance byla využita pro hráče na eklektickou kytaru, kteří používají jedno-cívkové snímače (singly), které můžeme obvykle najít na nástrojích typu Strat® nebo Tele®. Aktivováním tohoto přepínače můžete snížit signálovou špičku a přiblížit tak charakter jedno-cívkového snímače vintage humbuckeru nebo humbuckeru s vyšší výstupní úrovni. Tento přepínač disponuje třemi polohami, označenými jako „1“, „0“ a „2“. Zvukový charakter těchto poloh je následující:

**Poloha 1 (nahoře):** Jedno-cívkový snímač zní jako vintage humbucker.

**Poloha 0 (uprostřed):** Zvuk snímačů zůstává nezměněn.

**Poloha 2 (dole):** Jedno-cívkový snímač zní jako humbucker s vyšší výstupní úrovni.

**Poznámka :** Efekt této funkce není tak znatelný v kombinaci s humbuckery a high-gainovým zesilovačem, jako při použití jedno-cívkových snímačů a zesilovače s nižší mírou vybuzení. Tím, že funkce Resonance spolupracuje přímo s vašimi snímači, měl by tento pedál být v efektovém řetězci umístěn hned na začátku. Pokud je spojení pedálu Pickup Booster a vašich snímačů přerušeno jiným pedálem, ladičkou, či bezdrátovým zařízením, tato funkce vás zvuk neovlivní. To samé platí i pro aktivní snímače, jejichž předzesilovač izoluje cívky snímačů od tohoto pedálu.



## JAK TO FUNGUJE (pokračování)

- 3 Nožní spínač True Bypass** – Pokud je pedál vypnutý, odebírá obvod efektu z cesty vašeho kytarového signálu. Dochází k přímému propojení vstupního a výstupního konektoru.
- 4 Vstupní konektor** – Konektor pro připojení kytary nebo jiných efektových pedálů. Pokud chcete použít funkci Resonance, zapojte kabel z kytary přímo do pedálu Pickup Booster.
- 5 Výstupní konektor** - Konektor pro vyvedení signálu do vstupu zesilovače nebo dalšího pedálu v signálovém řetězci.
- 6 Konektor napájení** – Tento pedál lze napájet jakýmkoliv 9V - 18V regulovaným DC adaptérem (s polaritou mínus na středu). Pokud napájíte pedál vyšším napětím, gain zůstává stejný, pedál však využívá vyššího headroomu, díky kterému je interní obvod pedálu méně citlivý na signálové špičky.
- 7 Šachta pro baterii (umístěna na zadním panelu)** - Pokud pedál delší dobu nepoužíváte, životnost baterie ušetříte odpojením kabelu ze vstupního konektoru.

## ZAČÍNÁME!

1. Začněte s ovladačem Gain v pozici zcela vlevo (0 dB) a s přepínačem Resonance v jeho středové poloze („0“). Nastavte si vhodnou úroveň hlasitosti svého zesilovače. Stisknutím nožního přepínače aktivujte pedál Pickup Booster – zapnutý efekt indikuje svítící LED.
2. Ovladačem Gain otáčejte směrem doprava až do dosažení požadované úrovně zesílení, a nebo – pokud ho chcete použít jako signálový buffer – jej ponechte v pozici 0 dB.
3. Pokud je pedál připojen přímo ke kytáře, nastavte si pomocí přepínače Resonance vámi požadovaný zvuk.
4. Užívejte a hrajte rock! Nakoupili jste chytře.

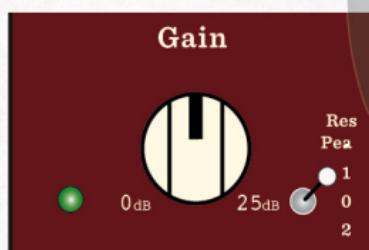
## PŘÍKLDY NASTAVENÍ

Níže uvedená nastavení jsou skvělými výchozími body pro použití tohoto pedálu. Nastavení přepínače Resonance použijte pouze v případě, že máte svůj nástroj zapojen přímo do tohoto pedálu.



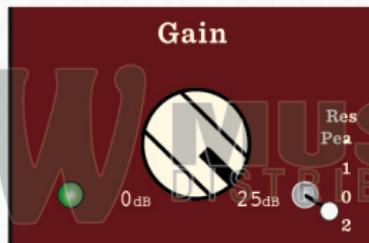
### Čistý, bufferovaný boost

Toto nastavení vám poskytne transparentní booster k zesílení následujícího efektového řetězce a k zajištění lepšího headroomu a zamezení ztrát ve výškovém pásmu. Můžete jej použít také na konci efektového řetězce při použití dlouhé kabeláže.



### Zesílený Strat

Nastavení přepínače Resonance do polohy číslo „1“ sníží špičkovou mez jedno-cívkového snímače a zesílí tak váš zvuk. Při nastavení potenciometru Gain na 12. hodinu můžete důrazněji „nakopnout“ preamp vašeho zesilovače. Toto nastavení skvěle pracuje s dynamikou vaší hry – při jemné hře můžete zůstat bez zkreslení, při silnějším ataku pravé ruky se projeví jemné harmonické zkreslení.



### Maximální „štavnatost“

Toto nastavení charakterizuje přepínač Resonance v poloze „2“ a ovladač Gain vytvořený zcela doprava. Jedno-cívkovým snímačem propůjčí „tloušťku“ humbuckerů s vyšší výstupní úrovni a ještě více vybudí preamp vašeho zesilovače. Výsledkem je masitý a saturovaný zvuk skvělý pro vaše sóla!

## PŘÍKLADY NASTAVENÍ (pokračování)

Gain



Výkrměný humbucker

Toto nastavení – s přepínačem Resonance v poloze „0“ a zcela vytočeným ovladačem Gain – nabídne vašim humbuckerům maximálně saturovaný zvuk s nekonečným sustainem.

## SPECIFIKACE

**Obvodová topologie:** Plně diskrétní obvody třídy A

**Rozsah zesílení:** 0 až 25 dB

**Bypass režim:** True bypass

**Přepínač Resonance:** Změní jedno-cívkový charakter snímače na vintage humbucker („1“) nebo humbucker s vyšší výstupní úrovni („2“).

**Frekvenční odezva:** -3 dB na 30 Hz a 38 kHz

**Zkreslení:** < 0,02% při výstupu 200mV RMS

**Šum:** -120 dBV (na vstupu při nastaveném gainu na 25 dB)

**Vstupní impedance:** 250 kOhmů (při zapnutém efektu)

**Výstupní impedance:** 150 Ohmů

**Napájení:** 9V baterie nebo externí 9 až 18V regulovaný DC adaptér s polaritou (-) na středu

**Odběr proudu:** 4,5 mA @ 9V (při rozsvícené indikační LED), 3 mA @ 9V (když je LED zhasnuta).

**Proud při 18V:** 11 mA a 8 mA.

**Rozměry:** 2,61" x 4,90" x 1,45"

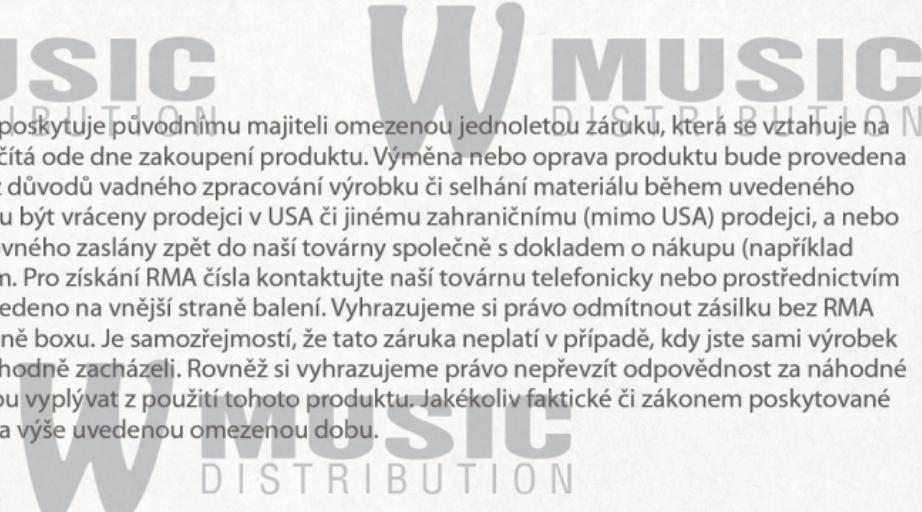
**Hmotnost:** 363 g (bez baterie)

# W MUSIC

DISTRIBUTION

## OMEZENÁ ZÁRUKA

Společnost Seymour Duncan poskytuje původnímu majiteli omezenou jednoletou záruku, která se vztahuje na práci i materiály, a která se počítá ode dne zakoupení produktu. Výměna nebo oprava produktu bude provedena dle našeho posouzení, a sice z důvodů vadného zpracování výrobku či selhání materiálu během uvedeného období. Vadné výrobky mohou být vráceny prodejci v USA či jinému zahraničnímu (mimo USA) prodejci, a nebo mohou být při uhrazení poštovného zaslány zpět do naší továrny společně s dokladem o nákupu (například příjmový doklad) a RMA číslem. Pro získání RMA čísla kontaktujte naši továrnu telefonicky nebo prostřednictvím emailu. RMA číslo musí být uvedeno na vnější straně balení. Vyhrazujeme si právo odmítnout zásilku bez RMA čísla uvedeného na vnější straně boxu. Je samozřejmostí, že tato záruka neplatí v případě, kdy jste sami výrobek upravili, a nebo jste s ním nevhodně zacházeli. Rovněž si vyhrazujeme právo neprevzít odpovědnost za náhodné či následné škody, které mohou vypadat z použití tohoto produktu. Jakékoli faktické či zákonem poskytované záruky jsou omezeny pouze na výše uvedenou omezenou dobu.

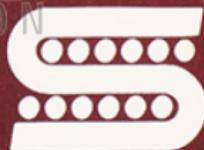


## OKNY K LIKVIDACI

V nepravděpodobném případě, že budete potřebovat tento produkt zlikvidovat, je nutné, abyste ho řádně předali na určené sběrné místo pro recyklaci odpadních elektronických zařízení. Obratěte se na místní sběrné instituce nebo obchod, ve kterém jste tento výrobek zakoupili. Předem nám dovolte vám poděkovat za pomoc při šetření přírodních zdrojů a zajištění toho, že bude tento výrobek recyklován způsobem, který nepoškozuje lidské zdraví a životní prostředí.



**W** MUSIC  
DISTRIBUTION



**Seymour Duncan**

**W** MUSIC  
seymourduncan.com

5427 Hollister Ave  
Santa Barbara, CA 93111  
(805) 964-9610

**W** MUSIC  
DISTRIBUTION

**W** MUSIC  
DISTRIBUTION

© 2014 Seymour Duncan. All Rights Reserved.

22.09.2016 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany