

Gain



0dB



25dB



Res Peak
1
0
2



Hi-Def Boost

& Line Driver



W MUSIC DISTRIBUTION

- PICKUP BOOSTER -
HIGH DEF BOOST
& LINE DRIVER

INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA

**S Seymour
Duncan®**

W MUSIC DISTRIBUTION

W MUSIC DISTRIBUTION

W

MUSIC
DISTRIBUTION



MUSIC
DISTRIBUTION

Hi-Def Boost

& Line Driver

Gratulujemy i dziękujemy Ci za zakup efektu Seymour Duncan Pickup Booster. Pedał jest zaprojektowany specjalnie po to, by współpracować z pickupami Twojej gitary dla osiągnięcia optymalnego gainu oraz rezonancji dla wszystkich tonów. Nowy efekt Seymour Duncan Pickup Booster stworzono na podstawie poprzednika, ale dodając do niego kilka usprawnień. Podczas budowy pedału zastosowano dyskretny, niskoszumowy design z wyjściem klasy A, a wartość Gain może zostać całkowicie zredukowana (0dB). Dodaliśmy także dyskretny wyjście push-pull, które zmniejsza straty sygnału. Nawet, jeśli ustawisz gałkę Gain na 0dB, ogólny sygnał będzie brzmiał czystiej, ponieważ efekt zapobiega stratom sygnału przy użyciu długich przewodów. Niska impedancja wyjścia także wpływa na możliwość używania bardzo długich przewodów.

ZASADA DZIAŁANIA

- 1 Gain** - główna gałka efektu Pickup Booster. Przekręcając ją do końca przeciwnie z ruchem wskazówek zegara, pedał działa jak bardzo czysty, transparenty buffer. Gain ma wartość 0dB. Przekręć gałkę Gain w pełni przeciwnie do ruchu wskazówek zegara, by zyskać wzmocnienie 25dB. Zakres wartości gain, daje Ci elastyczność, jeśli chodzi o wzmocnienie sygnału w długim lub pokręconym łańcuchu efektów. Jest korzystny, gdy długie kable muszą na scenie wracać do wzmacniacza. Dzięki niemu, otrzymujesz lampowe, twardsze brzmienie z większym nasyceniem z przedniego głośnika, oraz możesz wyciągnąć więcej z solówek. Efekt umożliwia także zbalansowanie wyjścia między gitarami, a nawet pomiędzy dwoma różnymi pickupami w jednej gitarze!

2 **Przełącznik Resonance (rezonancja)** - wpływa bezpośrednio na przystawki w Twojej gitarze i gdy podłączysz efekt bezpośrednio do gitary, jest on aktywny jako jedyny. Przełącznik został zaprojektowany dla gitarzystów elektrycznych, którzy używają pickupów single coil, takich, jakie znajdziemy typowo w gitarach Stratocaster i Telecaster. Dzięki przełącznikowi Resonance, możesz obniżyć szczyt rezonancji z pickupów, co wpływa na to, że z przetworników single coil otrzymujesz dźwięk przypominający vintagowe humbuckery lub humbuckery high-output. Przełącznik posiada trzy różne ustawienia, oznaczone jako 1, 0 i 2. Dają one następujące efekty:

Ustawienie 1 (do góry) - pickup single coil brzmi jak humbucker vintage.

Ustawienie 0 (na środku) - brzmienie pickupów pozostaje niezmienione.

Ustawienie 2 (do dołu) - pickup single coil brzmi jak humbucker high-output.

Uwaga - efekt działania tego przełącznika może nie być tak odczuwalny z humbuckerami, przy użyciu ustawienia high-amp, jak przy przełącznikach single-coil i użyciu lamp ustawienia lower-gain. Przełącznik Resonance reaguje bezpośrednio na działanie Twoich pickupów, dlatego pedał musi być pierwszym urządzeniem w łańcuchu. Jeśli efekt będzie odizolowany od pickupów za pomocą innych pedałów, tunera czy jednostki bezprzewodowej, ta opcja nie będzie miała żadnego wpływu na brzmienie. Ta zasada dotyczy także aktywnych pickupów, ponieważ przedwzmacniacz izoluje cewki od pedału.



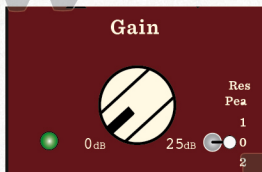
- 3 Prawdziwy przełącznik nożny** - odłącza obwód przesteru od gitary, dzięki układowi sterowania podłączonemu do wejścia i wyjścia jack.
- 4 Wejście Jack** - podłącz go do gitary lub kabla wychodzącego z pedału. Jeśli chcesz używać przełącznika rezonancji, podłącz kabel gitary bezpośrednio do efektu.
- 5 Wyjście Jack** - podłącz kabel od wejścia Twojego amplitunera, do następnego efektu w łańcuchu.
- 6 Power Jack** - zaprojektowaliśmy pedał tak, by wygodnie się z niego korzystało. Możesz użyć dowolnego adaptera działającego w zakresie 9V - 18V, posiadającego w środku ujemny biegun. Jeśli użyjesz silniejszego zasilania, gain będzie na takim samym poziomie, natomiast osiągniesz proporcjonalnie mocniejszy „head-room”. Z tego powodu, konieczne będzie mocniejsze naciśnięcie pedału, by odłączyć pedał z obwodu.
- 7 Łatwy dostęp do baterii** (gniazdo znajduje się na tylnym panelu).

ZACZYNAMY

1. Zaczynj od ustawienia gałki Gain na pozycji maksymalnie w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara (0dB), oraz ustawiając przełącznik rezonancji na pozycji centralnej.. Dopasuj teraz ustawienia amplitunera. Włącz efekt Pickup Booster, wciskając przełącznik nożny. Gdy będzie aktywny, zapali się na nim dioda LED.
2. Przekręć gałkę Gain zgodnie z ruchem wskazówek zegara, aż otrzymasz odpowiednie nasycenie dźwięku lub pozostaw go na dotychczasowej pozycji, by uzyskać liniowe brzmienie.
3. Dopasuj położenie przełącznika rezonancji, by osiągnąć odpowiedni ton, ale tylko wtedy, gdy efekt jest podłączony bezpośrednio do gitary.
4. Ciesz się brzmieniem. Teraz widzisz, że dobrze wydałeś pieniądze

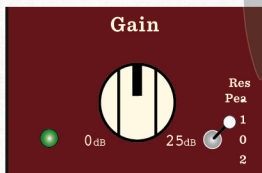
USTAWIENIA PRZYKŁADOWE

Ustawienia, które znajdziesz poniżej, są dobrym punktem wyjścia. Ustawienia osiąmane dzięki przełącznikom Resonance są osiągalne tylko wtedy, gdy pedal jest podłączony bezpośrednio do gitary.



Czyste wzmocnienie tonu

To ustawienie nadaje transparentnego wzmocnienia do sygnału przechodzącego do kolejnych efektów w pedalboardzie. Dzięki temu, dźwięk zyskuje na „headroomie” i nie traci wysokich częstotliwości. Możesz go wpiąć także na końcu łańcucha pedałów, gdy konieczne jest użycie długiego kabla prowadzącego do wzmacniacza.



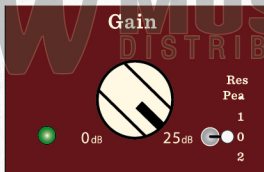
Pogrubiony ton Stratocastera

Ustaw Resonance Switch na pozycji 1, dzięki czemu zmniejszysz szczyt rezonancji przy pickupach single-coil i pogrubisz brzmienie. Ustaw przełącznik Gain na godzinie 12, co poprawi brzmienie z przedniego głośnika w amplifierze. To ustawienie naprawdę zwiększa intensywność brzmienia i pozwala się przebić dźwiękom, a brzmienie jednocześnie zostaje czyste. Dzieje się tak długo, aż zmienisz ustawienia wzmacniacza i za bardzo obetniesz harmoniczne.



Maksimum „mięsa”

Przy tym ustawieniu, gdy przełącznik Resonance jest na pozycji „2” i dodane zostaje sporo gainu, dźwięk z przetworników single coil zyskuje na nasyceniu. Można go używać także z humbuckerami high-output, wraz z maksymalnym ustawieniem preampa. Dzięki temu osiągasz mięsisty, nasycony ton. To świetny sposób na dodanie mocy dla Twoich solówek.



Pogrubiony ton Humbuckerów

Przy tym ustawieniu, należy dać przełącznik Resonance na 0 i maksymalnie podkreślić gain, by osiągnąć idealne nasycenie dźwięku i potężny sustain jak z humbuckerów.

SPECYFIKACJA

Rodzaj obwodu: w pełni dyskretny, klasa A

Zakres kontroli gain: 0 - 25 dB

Bypass - prawdziwy bypass.

Przełącznik Pickup Resonance - Dzięki niemu pickup single coil może brzmieć jak humbucker vintage (pozycja 1) lub humbucker high output (pozycja 2).

Przenoszenie częstotliwości -3dB w zakresie 30Hz - 38kHz

Zniekształcenie 0.02% przy wyjściu 200mV RMS

Szum: -120 dBV (na wyjściu, gdy gain jest ustawiony na 25dB)

Impedancja wyjścia - 250k Ohm

Impedancja wyjścia 150 Ohm

Zasilanie - bateria 9V lub zasilacz zewnętrzny działający w zakresie 9 - 18V

Zużycie prądu - 4.5mA @ 9V (gdy dioda się świeci), 3mA @ 9V (dioda jest wyłączona).

Ogólne zużycie - 18V, 11mA i mA.

Wymiary - 6.62cm x 12.44 cm x 3.68cm

Waga - 225g bez baterii

OGRANICZONA GWARANCJA

Seymour Duncan oferuje pierwotnemu nabywcy jeden rok ograniczonej gwarancji na działanie oraz materiały, od dnia zakupu produktu. Jeśli produkt przestanie działać z uwagi na nieprawidłowy montaż lub materiały, firma naprawi go lub zastąpi go nowym. Wadliwe produkty mogą być odesłane do dealera w USA, dystrybutora międzynarodowego, lub zostać wysłane do naszej fabryki z dołączoną datą zakupu i numerem RMA. Zadzwoń lub napisz do nas by sprawdzić numer RMA. Musi on być umieszczony na zewnątrz pudełka. Zachowujemy prawo do odmowy przyjmowania pudełek, które nie posiadają na zewnątrz numeru RMA. Jak można się tego spodziewać, gwarancja nie obowiązuje, jeśli zmodyfikujesz urządzenie lub będziesz je używał nieprawidłowo. Nie bierzemy żadnej odpowiedzialności za przypadkowe lub nieprzypadkowe zniszczenia urządzenia. → Wszystkie gwarancje implikowane przez prawo są ograniczone do trwania tej gwarancji.

ZARZĄDZANIE ODPADAMI

W rzadkich przypadkach, gdy zajdzie konieczność pozbycia się niniejszego produktu, musi on być odpowiednio zutylizowany w wyznaczonym punkcie zbiórki w celu recyklingu zużytego sprzętu elektronicznego. Skontaktuj się z lokalnym punktem odbioru odpadów lub ze sklepem w którym kupiłeś produkt. Dziękujemy za wsparcie w ochronie przyrody oraz przetwarzanie odpadów w sposób, który chroni środowisko i zdrowie człowieka.



Seymour Duncan

seymourduncan.com

5427 Hollister Ave
Santa Barbara, CA 93111
(805) 964-9610

© 2014 Seymour Duncan. All Rights Reserved.

22.09.2016 • Property by W-Distribution • 08258 Markneukirchen / Germany