

ZIO

ANALOG FRONT END + BOOST

Le ZIO est un préampli buffer tout analogique avec +20 dB de boost clair. Le ZIO propose quatre circuits de préampli distincts pour s'adapter parfaitement aux micros de votre guitare et optimiser votre son.

ALIMENTATION - Alimentez votre ZIO en 9V CC. Cylindre positif et pointe négative. En 18V, on obtient une plus grande réserve de puissance. Vérifiez que les pédales suivantes peuvent gérer des niveaux plus élevés.

CIRCUIT - Sélectionne un circuit de préampli.

JFET – Clair et transparent. Distorsion et bruit ultra-faibles.

Recapture les hautes fréquences perdues de votre guitare sans accentuer la brillance.

LOW-CUT - Supprime l'excès de basses fréquences pour éclaircir le son des micros et percer le mix. Crée un son plus serré sans affecter les médiums et la présence.

STUDIO – Basé sur deux méthodes de mixage populaires en studio : ajout d'une courbe d'égalisation "Pultec Trick" pour améliorer la clarté en ajoutant une présence douce dans les hauts-médiums.

E-PLEX - notre recreation du comportement, du caractère et de la réponse en fréquence d'un écho à bande du début des années 70. Un buffer à FET de style vintage. Chaud, clair et un peu sale.

OUTPUT - Boost clair à très faible distorsion pour tous les modes, partant légèrement en deçà du gain unitaire jusqu'à +20 dB.

TONE - Un réglage de tonalité simple qui simule l'effet des câbles courts, moyens et longs en ajoutant de la capacité pour réduire les hautes fréquences sur les guitares très brillantes.

	SWITCH (BYPASS)		SWITCH (MUTE)	
LED	ORTIE PRINCIPAL	ACCORDEUR / LIGNE	ORTIE PRINCIPAL	ACCORDEUR / LIGNE
ON	Active	Active	Active	Active
OFF	True Bypass	Pas de connexion	Sourdine	Active