



Magma

Flexible Metal Distortion

Uživatelský manuál

Děkujeme Vám za zakoupení efektového pedálu MAGMA Flex Metal Distortion s integrovanou funkcí šumové brány.

Efektový pedál **Thorn Magma - Flex Metal Dist** je univerzální a výkonný metalový distortion, připravený plnit potřeby moderních tvrdších žánrů. Efekt je vybaven vestavěnou šumovou bránou a dokáže tak produkovat pevně znějící high-gainové zvuky bez nežádoucího šumu a zpětné vazby. Sada ovladačů **Gain**, **Damping**, **Headroom** a **Volume** poskytuje hráčům dokonalou kontrolu nad efektem zkreslení. S jejich pomocí vytvoříte vše od jemné štěrkovitosti po plné a agresivní metalové zvuky. Zvukotvorným možností pedálu pomáhají také ekvalizační ovladače **Bass**, **Mid Freq** a **Treble**. S pomocí ovladače **Gate** zase zajistíte čistý a pevný zvuk dokonce i při vyšších úrovních zkreslení.

Thorn Magma - Flex Metal Dist je ideální efekt pro intenzivní a průrazné metalové zkreslení s bezkonkurenční flexibilitou a eliminací šumu.


Ovládání:

- 6,35mm mono výstup:** Pomocí nástrojového / propojovacího kabelu propojte tento výstup se vstupem vašeho zesilovače.
- Napájecí konektor 9 -18 V DC:** K tomuto konektoru připojte běžný napájecí adaptér se soudkovitým konektorem 5,5 x 2,1 mm a zápornou polaritou uvnitř. Provoz na baterie není podporován. K zařízení nepřipojujte zdroj s více než 18V!
- 6,35mm mono vstup:** Pomocí nástrojového kabelu připojte k tomuto vstupu vaši kytaru nebo předcházející pedál vašeho efektového řetězce.
- Ovladač GAIN:** Ovladač Gain slouží k nastavení vstupního zesílení (gainu). Zvyšuje tedy úroveň signálu předtím, než je signál ovlivněn dalšími parametry. Zvýšením gainu docílíte zřetelnějšího zkreslení.
- Ovladač DAMPING:** Ovladač Damping pracuje jako variabilní filtr, který snižuje podíl basových frekvencí před vstupem signálu do obvodu zkreslení. Zpracování všech nízkofrekvenčních složek signálu by totiž mohlo vést k nevyrazné a mdlé odezvě v basech. Snižováním (utlumením) nízkofrekvenčního obsahu na vstupu docílíte pevnějšího a represivnějšího zvuku. Obecně lze říci, že vyšší nastavení parametru DRIVE zní lépe, pokud pracujete také s vyšším nastavením parametru DAMPING (tzn. do obvodu zkreslení míří méně basů). Nižší nastavení DRIVE s menší úrovní funkce DAMPING přináší zase otevřenější podání basových složek. Při nastavení ovladače zcela doleva (7. hodina) nedochází k žádnému tlumení basů.
 Pozice 7 hodin: „minimální útlum = maximum basů“
 Pozice 5 hodin: „maximální útlum = pevné basy“
- Ovladač HEADROOM:** Ovladač Headroom (ve spolupráci s ovladačem Gain) přispívá k celkové míře zkreslení, které pedál aplikuje na signál. Tato funkce pracuje na principu nastavení prahu signálového ořezu na výstupu.
 Pozice 7 hodin: „maximální headroom = minimální zkreslení“
 Pozice 5 hodin: „minimální headroom = maximum zkreslení“
- Ovladač VOLUME:** Ovladač hlasitosti, který ovlivňuje úroveň signálu na výstupním konektoru.
- Aktivní ekvalizace:** Aktivní ekvalizační prvky **BASS**, **MID** a **HIGH**, které umožňují zesílení i potlačení basových, středních a vysokých frekvencí. Nastavení těchto frekvenčních pásem je interaktivní, což znamená, že například zesílení či potlačení BASŮ bude mít určitý vliv na chování ovladače MID. V tomto ohledu je tento ekvalizér velmi podobný ekvalizačním jednotkám na kytarových zesilovačích. Nosnou / centrální frekvenci středového parametru MID lze nastavit pomocí ovladače **MID FREQ**.
 Pozice 7 hodin = nejvíce potlačené frekvenční pásmo
 Pozice 12 hodin = rovná / neutrální odezva (žádný útlum ani zesílení)
 Pozice 5 hodin = nejvýraznější zesílení daného frekvenčního pásma
Ovladač MID FREQ: Tento parametr nastavuje centrální frekvenci ovladače MID. Uživatel volí mezi frekvencemi v rozsahu od 300 Hz do 2 kHz. V závislosti na nastavení tohoto přepínače ovladače MID (stejně jako variabilní pásmový filtr) tlumí nebo zesiluje středy kolem zvolené nosné frekvence.
- Ovladač Gate:** Pomocí tohoto ovladače nastavujete prahovou hodnotu šumové brány. Pokud je úroveň vstupního signálu pod touto prahovou hodnotou, brána je zavřená a výstup zatlumen. Jakmile vstupní signál prahovou hodnotu překročí, brána se otevře a vstupní signál vstoupí do obvodu pedálu. Přestaňte hrát a otáčejte ovladačem Gate ve směru hodinových ručiček, dokud se výstup neztlumí (ustane syčení a šum).
 Začněte znovu hrát. Měli byste slyšet signál kytary zkreslený pedálem Magma. Nastavte ovladač Gate tak, abyste našli ideální polohu, kdy je ztlumen pouze šum, ale brána se otevře, jakmile svým typickým stylem hry zahrajete první tón.

10. Přepínač Gate: Tento přepínač zapíná / vypíná obvod šumové brány. Pokud je tento přepínač v pozici vypnuto, ovladač GATE nemá žádný efekt.


11. Nožní přepínač ON/OFF s LED kontrolkou: Tento nožní přepínač pedál aktivuje (LED kontrolka nad ním se rozsvítí) nebo přepíná pedál do režimu True Bypass (LED kontrolka je zhasnutá).

Specifikace:

- Vstup: 6,35mm mono (TS) jack, impedance = 470 kΩ
- Výstup: 6,35mm mono (TS) jack, impedance = 2,2 kΩ
- Napájení: 9 -18V DC, soudkový konektor 5,5 x 2,1 mm,
- záporná polarita uvnitř 
Provoz na baterie není podporován.
K zařízení nepřipojujte více než 18 V!
Odběr proudu: max. 34 mA
- Rozměry: 94 x 120 x 38 mm
- Hmotnost: 410 g

Bezpečnostní pokyny

Požadavky na napájení

Používejte pouze napájecí zdroj, který doporučuje výrobce (9 - 18 V DC se zápornou polaritou uvnitř). 

Používejte pouze napájecí zdroje, které byly schváleny příslušnými orgány a které splňují normy UL, CSA, VDE nebo CCC. Pokud napájecí adaptér nepoužíváte nebo během elektrických bouří, odpojte jej ze zásuvky.

Doporučujeme transformátorově izolované napájecí zdroje, které odpovídají specifikacím pedálu, které se zapojují do zásuvky, nebo zdroje pro napájení více pedálů s izolovanými napájecími výstupy.

Příliš velké zvlnění (nežádoucí střídavé složky v napájecím napětí) nebo špatně odfiltrované – „nečisté“ – napájení může vytvářet nežádoucí šum. Spínané napájecí zdroje, propojovací daisy chain řetězce a napájecí zdroje, které neodpovídají specifikacím pedálu, nefiltrují napájení tak dobře a propouštějí nežádoucí rušivé složky.

NEPROVOZUJTE PEDÁLY PŘI VYŠŠÍM NAPĚTÍ!

Skladování a manipulace

- Při manipulaci s ovládacími prvky pedálu nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Dbejte na to, abyste pedál neupustili, a neumístujte je na místa, kde by mohl být vystaven nárazům nebo vibracím.
- Pedál bez autorizace neupravujte.
- Nevystavujte pedál přímému slunečnímu světlu nebo nadměrně vysokým či nízkým teplotám.
- Pedál nenechávejte v mokru nebo prostředí s vysokou vlhkostí.
- Pedál neuchovávejte a nepoužívejte v nadměrně prašném nebo špinavém prostředí.

Čištění

Zařízení čistěte pouze jemným a suchým hadříkem. V případě potřeby hadřík lehce navlhčete. Nepoužívejte abrazivní čisticí prostředky, čisticí alkohol, ředidla, vosk, rozpouštědla, čisticí kapaliny ani utěrky napuštěné chemikáliemi.

Zapojení

Před připojením nebo odpojením signálových kabelů vždy odpojte napájení od pedálu a jakéhokoli jiného zařízení. Před přemístěním pedálu rovněž nezapomeňte odpojit všechny propojovací kabely a napájecí zdroj.



RECYCLING

Tento výrobek je označen symbolem tříděného odpadu pro odpadní elektrická a elektronická zařízení (OEEZ). To znamená, že musí být zpracován v souladu s evropskou směrnicí 2012/19/EU, aby mohl být recyklován nebo demontován a minimalizoval se tak jeho dopad na životní prostředí.

Uživatel může produkt vrátit do specializovaného sběrného místa nebo prodejci při nákupu nového elektrického nebo elektronického zařízení.



Vykřičník v rovnostranném trojúhelníku má uživatele upozornit na přítomnost důležitých pokynů k obsluze a údržbě (servisu) v dokumentaci, která je přiložena k zařízení.