

Tremonator

Flexible Tremolo

Anleitung



Vielen Dank, dass Sie sich für den Tremonator - Flex Trem entschieden haben.

Der **Thorn Tremonator – Flex Trem** ist ein hochflexibles Tremolo-Pedal, das eine breite Palette an klanglichen Möglichkeiten bietet, von subtilem Pulsieren bis hin zu rhythmischen Wellenformen. Mit den intuitiven Kontrolloptionen wie **Symmetry**, **Mix**, **Volum**, **Rate** und **Multipl** können Sie ganz einfach den perfekten Tremolo-Effekt für jeden Musikstil einstellen. Mit dem **Symmetry** Regler lässt sich die Wellenform einstellen, während der **Multipl** Regler eine präzise Kontrolle über die Tremolo-Geschwindigkeit ermöglicht und so weitere kreative Möglichkeiten eröffnet.

Mit dem **Wave SIN/SQR** Schalter können Sie zwischen einem sanften Sinus- und einem scharfen Rechteckwellen-Tremolo wählen, was Ihnen noch mehr klangliche Flexibilität bietet. Darüber hinaus können Sie über einen **Tap-Tempo Fußschalter** das Tremolo einfach an das Tempo Ihres Songs anpassen.

Der **Thorn Tremonator – Flex Trem** ist das ideale Werkzeug für Gitarristen, die ihrem Sound dynamische, rhythmische und voll kontrollierbare Tremolo-Effekte hinzufügen möchten.

Regler

1 – 6,35 mm Mono-Klinkenausgang: Schließen Sie hier mit einem Instrumentenkabel Ihr nächstes Pedal oder den Eingang des Verstärkers an.

2 – 3,5 mm TAP I/O: Sie können diese Buchse verwenden, um andere Pedals, die auch über einen TAP I/O Anschluss verfügen, über den gleichen Tap-Tempo Schalter zu steuern.

3 – 9 VDC Stromversorgungsbuchse: Schließen Sie hier ein reguläres Pedal-Netzteil mit einem 5,5 x 2,1 mm Hohlstecker mit Minuspol am Mittelkontakt an. Batteriebetrieb ist nicht möglich. Schließen Sie nie mehr als 9 V an!

4 – 6,35 mm Mono-Klinkeneingang: Schließen Sie hier mit einem Instrumentenkabel Ihr Instrument oder den Ausgang des vorherigen Pedals an.

5 – SYMMETRY Regler: Dies steuert die Symmetrie der Wellenform des Niederfrequenzoszillators (LFO), der zur Modulation des Tremolo-Signals verwendet wird. Wenn Sinuswelle ausgewählt ist, steigt und fällt die Lautstärke in der 12 Uhr Position mit der gleichen Geschwindigkeit. In der 5 Uhr Position steigt die Lautstärke langsam an und fällt schnell ab. In der 7 Uhr Position steigt die Lautstärke schnell an und fällt langsam ab.

6 – MIX Regler: Hier wird das Verhältnis zwischen unverändertem Clean Signal und Tremolo Signal eingestellt.

7 Uhr = 100 % Clean Signal

5 Uhr = 100 % Effektsignal

7 – VOLUME Regler: Hiermit wird der Signalpegel eingestellt, der an die Ausgangsbuchse gesendet wird.

Verwenden Sie diesen Regler, um einen Lautstärkeverlust bei einigen Tremolo-Einstellungen auszugleichen. Einstellungen über 12 Uhr heben das Signal über Unity Gain an.

8 – SIN/ SQR Schalter: Schaltet die LFO Wellenform für das Tremolo zwischen Sinuswelle und Rechteckwelle um. Einstellung auf Rechteckwelle liefert einen perkussiveren Tremolo-Effekt.

9 – RATE Regler: Dies ist die manuelle Einstellung des Tempos für den Tremoloeffekt. Durch Drehen des Reglers wird das über den TAP TEMPO Fußschalter eingestellte Tempo außer Kraft gesetzt.

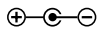
10 – MULTIPLIER Regler: Mit diesem Regler multiplizieren Sie Tempoeingaben, die mit dem RATE Regler oder dem TAP TEMPO Fußschalter erfolgt sind.

Beispiel: Tippen Sie die erste Note jedes Taktes mit einer Einstellung von 4:1 ein und das resultierende Tremolo-Tempo entspricht den Viertelnoten Ihrer Eingabe.

11 – TAP-Tempo Fußschalter & LED: Hier wird das Tremolo-Tempo über Betätigung des Fußschalters eingegeben. Tippen Sie mehrmals auf den Schalter, um das gewünschte Tempo einzustellen. Dadurch wird das mit dem RATE Regler eingestellte Tempo außer Kraft gesetzt. Die LED blinkt zur Anzeige des gewählten Tempos. Sie erlischt auch nicht, wenn das Pedal in den Bypass geschaltet ist. Auf diese Weise können Sie das TEMPO mit dem Pedal auch im Bypass-Modus einstellen, bevor Sie den Tremoloeffekt verwenden.

12 – EIN/AUS Fußschalter und LED: Dieser Fußschalter aktiviert den TREMONATOR (LED über dem Schalter leuchtet) oder schaltet ihn in den True Bypass (LED aus).

Technische Daten

- Eingang: 6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS), Impedanz = 470 k Ω
Ausgang: 6,35 mm Mono-Klinkenbuchse (TS), Impedanz = 2,2 k Ω
- Stromversorgung: 9 VDC, 5,5 x 2,1 mm Hohlstecker, Minuspol am Mittelkontakt 
Batteriebetrieb ist nicht möglich.
Schließen Sie nie mehr als 9 V an!
Stromaufnahme: max. 32 mA
- Maße: 94 x 120 x 38 mm
- Gewicht: 380 g

Sicherheitshinweise

Stromversorgung

Bitte verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Netzteile (9 VDC und Minuspol am Mittelkontakt). 

Verwenden Sie ausschließlich Netzteile, die von den zuständigen Behörden zugelassen sind und den UL, CSA, VDE oder CCC Normen entsprechen. Ziehen Sie den Stecker des Netzteils, wenn das Gerät nicht verwendet wird oder während eines Gewitters.

Wir empfehlen, für Effektpedale vorgesehene, über Transformator isolierte Steckernetzteile oder Stromversorgungssysteme mit mehreren, voneinander isolierten Ausgängen zu verwenden. Pedale werden zusätzliche Störgeräusche erzeugen, wenn die Stromversorgung schwankt oder schlecht gefiltert ist. Schaltnetzteile, Daisy-Chain Verkettungen und nicht für Pedals vorgesehene Stromversorgungssysteme filtern unsauberen Strom weniger gut und führen zu unerwünschten Störgeräuschen.

VERWENDEN SIE KEINE HÖHEREN SPANNUNGEN!

Lagerung und Handhabung

- Bitte wenden Sie keine unnötige Kraft auf die Bedienelemente des Geräts an.
- Lassen Sie das Pedal nicht fallen, und stellen Sie es nicht an Orten auf, an denen es Stößen oder Vibrationen ausgesetzt sein könnte.
- Bitte modifizieren Sie das Gerät nicht ohne Genehmigung.
- Stellen Sie das Pedal nicht an Orten auf, an denen es direktem Sonnenlicht oder übermäßig hohen oder niedrigen Temperaturen ausgesetzt ist.
- Stellen Sie das Pedal nicht an nassen Orten oder an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit auf.
- Stellen Sie das Pedal nicht an übermäßig staubigen oder schmutzigen Orten auf.

Reinigung

Verwenden Sie zum Reinigen ausschließlich ein weiches, trockenes Tuch. Wenn nötig, kann das Tuch leicht angefeuchtet werden. Verwenden Sie keine Scheuermittel, Reinigungsalkohol, Verdünnern, Wachs, Lösungsmittel, Reinigungsflüssigkeiten oder chemisch imprägnierte Reinigungstücher.

Anschlüsse

Trennen Sie immer die Stromversorgung vom Pedal und allen anderen Geräten, bevor Sie Verbindungen herstellen oder trennen. Achten Sie auch darauf, dass Sie alle angeschlossenen Kabel und die Stromversorgung abziehen, bevor Sie das Pedal bewegen.



RECYCLING

Dieses Produkt trägt das Symbol für die getrennte Entsorgung von Elektro- und Elektronik-Altgeräten (WEEE). Das bedeutet, dass dieses Produkt für Recycling oder Demontage in Übereinstimmung mit der europäischen Richtlinie 2012/19/EU behandelt werden muss, um die Auswirkungen auf die Umwelt zu minimieren. Der Nutzer hat die Möglichkeit, das Produkt bei einer zuständigen Recycling-Institution abzugeben oder es beim Kauf eines neuen elektrischen oder elektronischen Geräts an den Händler zurückzugeben.



Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der dem Gerät beiliegenden Literatur aufmerksam machen.