



# Tremonator

## Flex Trem

### Manuel d'utilisation



La **Thorn Tremonator - Flex Trem** est une pédale de trémolo très flexible qui offre un large éventail de possibilités tonales, des pulsations subtiles aux formes d'ondes rythmiques. Grâce à ses contrôles intuitifs, parmi lesquels **Symmetry**, **Mix**, **Volume**, **Rate** et **Multiplieur**, vous pouvez facilement composer l'effet de trémolo qui s'adaptera parfaitement à n'importe quel style musical. Le contrôle **Symmetry** permet de régler la forme de l'onde, tandis que le contrôle **Multiplieur** permet de manipuler avec précision la vitesse du trémolo, offrant ainsi d'autres possibilités créatives.

L'interrupteur **Wave SIN/SQR** vous permet de choisir entre une onde sinusoïdale douce et un trémolo à ondes carrées nettes, ce qui vous donne encore plus de flexibilité tonale. De plus, l'interrupteur au pied Tap Tempo vous permet de synchroniser la vitesse du trémolo avec le tempo de votre morceau.

La **Thorn Tremonator - Flex Trem** est l'outil idéal pour les guitaristes qui souhaitent ajouter des effets de trémolo dynamiques et rythmiques tout en gardant un contrôle total sur leur son.

#### Contrôles :

- Sortie mono 6,35 mm (1/4")** : servez-vous d'un câble d'instrument/patch pour vous brancher à votre prochaine pédale ou à l'entrée de l'amplificateur.
- TAP I/O 3,5 mm (1/8")** : ce port peut servir à brancher d'autres pédales dotées d'un port TAP I/O pour contrôler les deux pédales à l'aide du même interrupteur TAP TEMPO.
- Prise d'alimentation 9 V CC** : branchez un bloc d'alimentation standard pour pédale avec une fiche cylindrique de 5,5 x 2,1 mm, centre négatif. Le fonctionnement sur batterie n'est pas possible. Ne connectez pas plus de 9 V !
- Entrée mono 6,35 mm (1/4")** : utilisez un câble d'instrument pour brancher votre guitare ou la pédale précédente dans votre chaîne d'effets.
- Contrôle SYMMETRY** : ceci contrôle la symétrie de la forme d'onde de l'oscillateur basse fréquence (LFO) utilisé pour moduler le signal Tremolo. Si l'onde sinusoïdale (SIN) est sélectionnée et que SYMMETRY est réglé sur 12 heures, le volume augmente et diminue à la même vitesse. Réglé sur 5 heures, le volume augmente lentement et diminue rapidement. Réglé sur 7 heures, le volume augmente rapidement et diminue lentement.
- Contrôle MIX** : ceci règle le mélange entre le signal propre et le signal du trémolo.  
7 heures = 100 % signal propre  
5 heures = 100 % signal avec effet
- Contrôle VOLUME** : ajuste le niveau de signal envoyé à la prise de sortie.  
Servez-vous de ce contrôle pour récupérer une perte de volume perçue à certains réglages de trémolo. Tout réglage au-dessus de 12 heures renforcera votre signal au-dessus de l'unité.
- Interrupteur SIN/SQR** : fait basculer la forme d'onde du LFO du trémolo entre une onde sinusoïdale et une onde carrée. L'onde carrée offre un effet de trémolo à la sonorité plus percussive.
- Contrôle RATE** : c'est le réglage manuel du tempo de l'effet de trémolo. Lorsque vous tournez ce potentiomètre, il prend le pas sur le tempo défini par l'interrupteur au pied TAP TEMPO.
- Contrôle MULTIPLIEUR** : utilisez ce contrôle pour multiplier les saisies de tempo effectuées sur le contrôle RATE ou à l'aide de l'interrupteur au pied TAP TEMPO.  
Exemple : Tapez la première note de chaque mesure avec un réglage de 4:1 et le tempo du trémolo qui en résultera correspondra aux noires de votre saisie.
- Interrupteur au pied TAP TEMPO et LED** : il s'agit de l'entrée de l'interrupteur au pied pour le tempo du trémolo. Appuyez plusieurs fois sur l'interrupteur pour entrer le tempo désiré. Il va surpasser le tempo défini par le contrôle RATE. La LED clignote pour indiquer le tempo sélectionné. Elle ne s'éteint pas quand la pédale est réglée sur bypass. Vous pouvez ainsi régler le TEMPO quand la pédale est en mode bypass avant de vous servir de l'effet Tremolo.
- Interrupteur au pied ON/OFF et LED** : Cet interrupteur au pied active le TREMONATOR (la LED au-dessus de l'interrupteur est allumée ou fait passer la pédale en mode TRUE BYPASS).

### Caractéristiques techniques :

- Entrée : Prise jack mono (TS) 6,35 mm (1/4"), impédance = 470 k $\Omega$   
Sortie : Prise jack mono (TS) 6,35 mm (1/4"), impédance = 2,2 k $\Omega$
- Alimentation : 9V CC, fiche cylindrique de 5,5 x 2,1 mm, centre négatif   
Fonctionnement sur batterie impossible.  
Ne connectez pas plus de 9 V !  
Consommation de courant : 32 mA max.
- Dimensions : 94 x 120 x 38 mm
- Poids : 380 g

## Mesures de sécurité

### Exigences en matière d'alimentation

N'utilisez qu'un adaptateur d'alimentation approuvé par le fabricant (9 -18 V CC et polarité négative centrale).



N'utilisez que des blocs d'alimentation approuvés par les autorités compétentes et conformes aux réglementations UL, CSA, VDE ou CCC. Débranchez l'adaptateur d'alimentation lorsqu'il n'est pas utilisé ou en cas d'orage.

Nous recommandons des adaptateurs secteur spécifiques aux pédales (style Wall Wart), isolés par transformateur, ou des alimentations multi-sorties isolées. Les pédales produiront plus de bruit s'il y a des ondulations ou une alimentation non conditionnée. Les alimentations à découpage, en série et les alimentations non spécifiques aux pédales ne filtrent pas aussi bien l'alimentation non conditionnée et laissent passer les bruits indésirables.

**NE PAS UTILISER À DES TENSIONS PLUS ÉLEVÉES !**

### Stockage et manipulation

- N'employez pas de force excessive pour actionner les éléments de contrôle de la pédale.
- Ne faites pas tomber la pédale, évitez de la placer dans des endroits susceptibles de la soumettre à des chocs ou des vibrations.
- Ne modifiez pas la pédale sans autorisation.
- N'exposez pas la pédale à la lumière directe du soleil ou à des températures excessivement basses ou élevées.
- Ne placez pas la pédale dans des environnements humides.
- Ne placez pas la pédale dans des endroits excessivement poussiéreux ou sales.

### Nettoyage

Nettoyez uniquement avec un chiffon doux et sec. Si nécessaire, humidifiez légèrement le chiffon. N'utilisez pas de nettoyants abrasifs, d'alcool de nettoyage, de diluants pour peinture, de cire, de solvants, de liquides de nettoyage ou de chiffons imprégnés de produits chimiques.

### Connexions

Débranchez toujours l'alimentation de la pédale et de tout autre équipement avant de brancher ou de débrancher les câbles de signal. Veillez également à débrancher tous les câbles de connexion et l'alimentation électrique avant de déplacer la pédale.



### RECYCLING

Ce produit porte le symbole du tri sélectif des déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Cela signifie que ce produit doit être traité conformément à la directive européenne 2012/19/EU afin d'être recyclé ou démantelé pour réduire son impact sur l'environnement.

L'utilisateur peut renvoyer le produit à un organisme de recyclage compétent ou au détaillant au moment de l'achat d'un nouvel équipement électrique ou électronique.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral est destiné à attirer l'attention de l'utilisateur sur la présence d'instructions importantes relatives au fonctionnement et à l'entretien de l'appareil dans la documentation associée à ce dernier.