

Váš nový...

ACE OCTAVE FUZZ

Tipy a triky:

- Používejte tónovou clonu a ovladač hlasitosti na kytáře!
- Stažením hlasitosti a mírným stažením ovladače tónové clony docílíte toho, že se efekt oktávy trochu zvýrazní, zejména při hře na krkový snímač.
- Tento pedál bude milovat váš krkový snímač a dokáže jeho zvuk pěkně „vykrmit“
- Akordy ve spojení s oktávovým fuzzem neznějí až tak dobře. Dostane se vám hodně „zvonění a prdění“. Nicméně, pokud se vám líbí zvuk připomínající rozbitý zesilovač, jděte do toho!
- Pokud chcete, podaří se vám vykouzlit dost „hlučných“ a „divných“ zvuků.
- Zapojením fuzz efektu před efekt Ace vám přinese hodně cool zvuků. Na rozdíl od dalších fuzz efektů s přidanou oktávou si Ace dobře rozumí s dalšími fuzz pedály. Je to dáno tím, že zní „čistěji“ než ostatní. Slovo „čistý“ není zcela nejvhodnější, ale v porovnání s jinými typy tohoto efektu je celkem na místě.
- Osobně preferuji toto pořadí:

Fuzz typu „Muff“ (Tall Font, Tri, apod.) → Ace Fuzz → další pedály nebo zesilovač
(Ale není to pravidlo, experimentujte!)

Originální FM-2 Wren and Cuff Ace-Octave

REEDICE WREN AND CUFF ACETONE FM-2

Wren and Cuff Creations
3529 Old Conejo Red #101
Newbury Park CA 91320 (818)794-WREN (818)794-9736
www.wrenandcuff.com admin@wrenandcuff.com