



Airstep TX Edition

User Manual

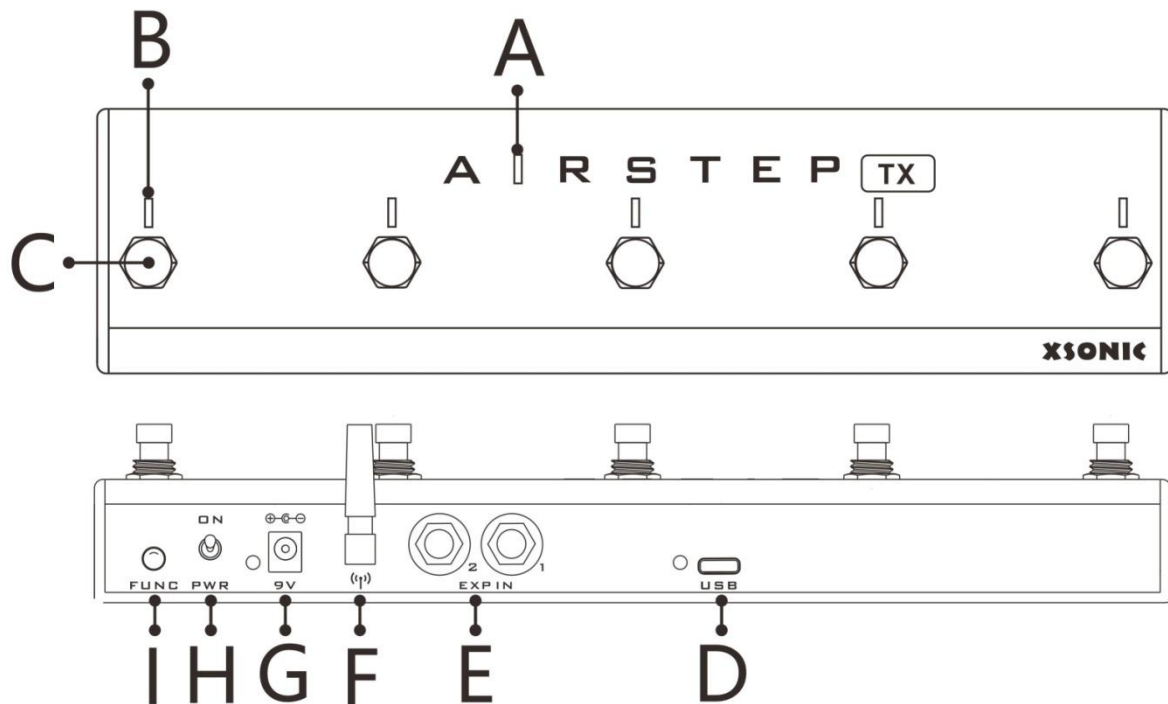
Wprowadzenie

AIRSTEP TX Edition to najlepszy kontroler nożny zaprojektowany specjalnie dla TONEX ONE i TONEX PEDAL. Umożliwia przełączanie bez użycia rąk wszystkich presetów i banków, przełączanie wszystkich efektów oraz bezprzewodową edycję i kontrolę za pośrednictwem dedykowanej aplikacji TONEX Editor na iOS i Androida opracowanej przez XSONIC. Posiada również dwa wejścia pedału ekspresji do kontroli parametrów w czasie rzeczywistym. Nie wymaga konfiguracji - wystarczy podłączyć i grać. Idealny kontroler nożny dla każdego użytkownika TONEX, zamieniający TONEX w pełni funkcjonalny pedalboard gotowy na większość koncertów.

Cechy

- Pełna kompatybilność z TONEX ONE i TONEX PEDAL
- Przełączanie wszystkich presetów, banków i efektów bez użycia rąk
- Bezprzewodowa edycja brzmienia za pomocą dedykowanej aplikacji AIRSTEP TX (iOS i Android)
- Zmiana typów modulacji i tap tempo za pomocą przełącznika nożnego
- Dwa wejścia pedału ekspresji do kontroli w czasie rzeczywistym głośności, wzmocnienia lub dowolnego przypisywanego parametru
- Przekształca TONEX w kompletny pedalboard gotowy do pracy w większości scenariuszy.
- Prawdziwe plug and play - nie wymaga znajomości MIDI ani konfiguracji
- Wbudowane diody LED zapewniają wizualną informację zwrotną w czasie rzeczywistym dla presetów, banków i statusu efektu
- Wbudowany akumulator o żywotności do 100 godzin - może również zasiląć TONEX ONE przez maksymalnie 3 godziny
- Możliwość aktualizacji oprogramowania sprzętowego w celu zachowania kompatybilności z przyszłymi aktualizacjami
- Wytrzymała obudowa z wytłaczanego aluminium zapewnia trwałość na scenie i w studio

Interfejs



A. Główny wskaźnik LED

Wskazuje stan połączenia z urządzeniem TONEX. Świeci się po pomyślnym nawiązaniu połączenia.

B. Wskaźniki Footswitch LED

Wyświetlanie w czasie rzeczywistym bieżącego presetu, banku lub stanu przełączania efektów.

C. Footswitchce

Przełączniki nożne zapewniają kontrolę bez użycia rąk nad wszystkimi kluczowymi funkcjami TONEX.

D. Port USB

Służy do bezpośredniego podłączenia do portu USB w urządzeniu TONEX.

⚠ Uwaga: Ten port nie może być używany do ładowania. Do ładowania urządzenia należy używać portu ładowania.

E. Wejścia pedału ekspresji

Obsługa dwóch pedałów ekspresji jednocześnie. Każde wejście można przypisać do parametrów sterowania za pośrednictwem aplikacji AIRSTEP TX.

F. Antena

Umożliwia bezprzewodową komunikację z aplikacją mobilną (iOS i Android).

G. Port ładowania

Obsługuje ładowanie za pomocą dołączonego kabla USB-DC lub standardowego zasilacza efektowego 9V.

⚠ Uwaga: Jeśli chcesz **zasiłić TONEX ONE poprzez port USB AIRSTEP** podczas **jednoczesnego ładowania AIRSTEP**, zastosuj **załączony kabel USB-DC**, wpinając go w **port ładowania**. Standardowe zasilanie 9V **nie zapewnia odpowiedniej mocy** w tym przypadku.

H. Przełącznik Power

Wyłącz urządzenie, gdy nie jest używane, aby oszczędzać baterię.

I. Przycisk Function

Zarezerwowane do wykorzystania w przyszłości. Obecnie nieaktywne.

Instrukcje

Przed Użyciem

Aktualizacja Oprogramowania TONEX

Zaktualizuj oprogramowanie sprzętowe urządzenia TONEX do najnowszej wersji, aby zapewnić zgodność z AIRSTEP.

Aktualizacja Oprogramowania AIRSTEP

Zaktualizuj AIRSTEP TX do najnowszego oprogramowania sprzętowego, aby uzyskać lepszą stabilność i najnowsze funkcje.

Połączenie

AIRSTEP łączy się z TONEX za pomocą kabla USB do transmisji danych. Po podłączeniu zaświeci się główna dioda LED na AIRSTEP.

- **Dla TONEX ONE:** Użyj kabla USB-C do USB-C do transmisji danych dołączonego do zestawu TONEX ONE (tego samego kabla, który służy do podłączenia urządzenia do komputera, kabel ten nie jest dołączony do AIRSTEP).
- **Dla TONEX PEDAL:** Użyj kabla USB-C do USB-B dołączonego do zestawu AIRSTEP.
- **Rozszerzone Połączenie:** AIRSTEP zawiera również adapter USB-C OTG, umożliwiający przedłużenie połączenia za pomocą dowolnego standardowego kabla USB-A do USB-C (dla ONE) lub USB-A do USB-B (dla PEDAL) o dowolnej długości.



Funkcja przełącznika nożnego dla TONEX ONE

Tryb Preset (TONEX ONE) (Niebieski LED)



Podwójne Naciśnięcie



Tryb Preset (Niebieski LED)

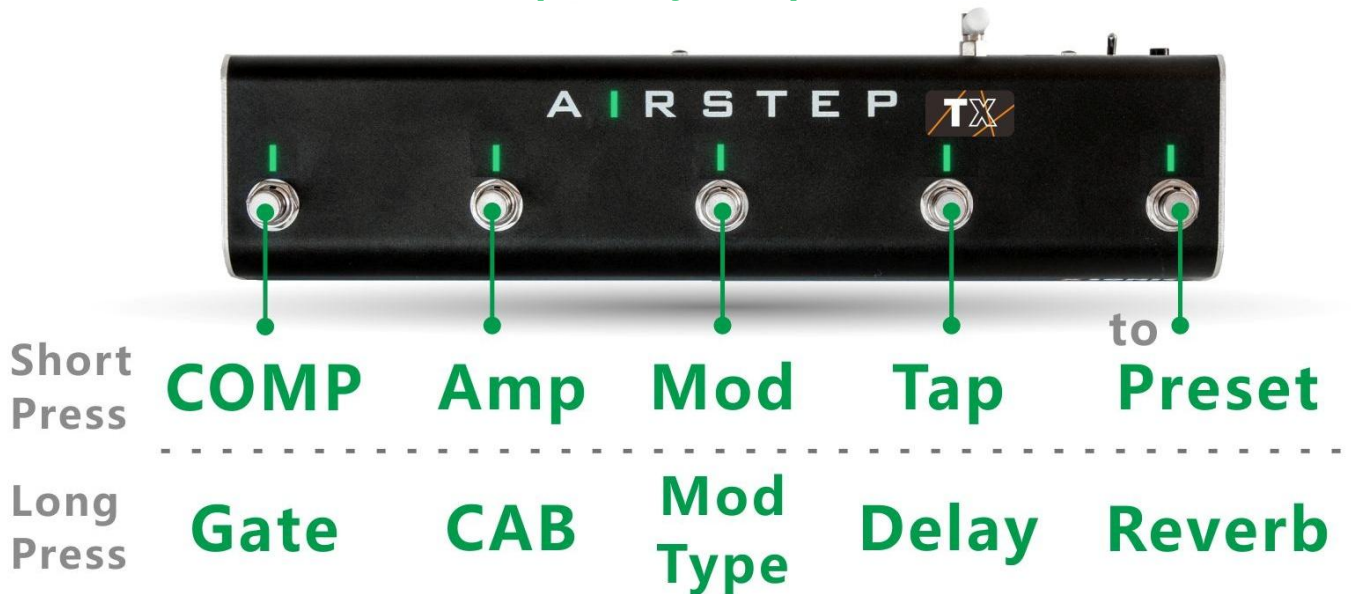
AIRSTEP TX startuje fabrycznie w trybie **Preset**, co wskazują **niebieskie diody LED**. Dla **TONEX ONE**, 20 presetów zorganizowano w **5 bankach** po 4 sloty presetowe na każdy:

- **Krótkie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1–4: Przywołuje **slot 1–4** w danym banku
 - Przełącznik 5: **Tryb Effect**
- **Podwójne naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1 + 2: **Preset -**
 - Przełącznik 2 + 3: **Preset +**
 - Przełącznik 3 + 4: **Bank -**
 - Przełącznik 4 + 5: **Bank +**
- **Długie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie **Compressor**
 - Przełącznik 2: Przełączanie **Amp**
 - Przełącznik 3: Przełączanie **Modulation**
 - Przełącznik 4: Przełączanie **Delay**
 - Przełącznik 5: Przełączanie **Reverb**

● **Niebieski LED** pokazuje aktualnie wybrany slot.

● **Migający zielony LED** pokazuje aktywny bank.

Tryb Effect (Zielony LED)



Podwójne Naciśnięcie



Tryb Effect (Zielony LED)

W Trybie Effect, AIRSTEP TX zapewnia bezpośrednią kontrolę nad poszczególnymi blokami efektów.

- **Krótkie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie **Compressor**
 - Przełącznik 2: Przełączanie **Amp**
 - Przełącznik 3: Przełączanie **Modulation**
 - Przełącznik 4: Przełączanie **Delay**
 - Przełącznik 5: Przełączanie **Reverb**
- **Długie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie **Noise Gate**
 - Przełącznik 2: Przełączanie **Cabinet**
 - Przełącznik 3: Zmiana **Typu Modulacji**
 - Przełącznik 4: Przełączanie **Delay**
 - Przełącznik 5: Przełączanie **Reverb**
- **Podwójne naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1 + 2: **Preset -**
 - Przełącznik 2 + 3: **Preset +**
 - Przełącznik 3 + 4: **Bank -**
 - Przełącznik 4 + 5: **Bank +**

● Zielony LED pokazuje stan poszczególnych efektów (od lewej do prawej):
Compressor → Amp → Mod → Delay → Reverb

Funkcja Przełączników w TONEX PEDAL

Tryb Preset (TONEX PEDAL) (Niebieski LED)



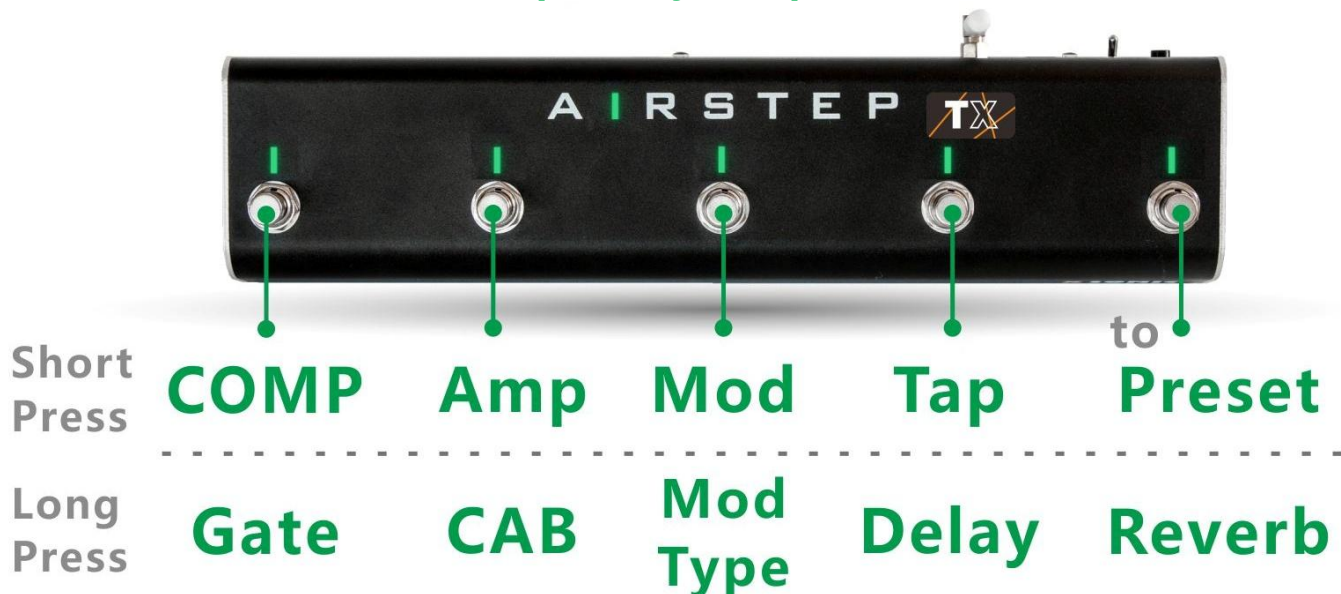
Tryb Preset (Niebieski LED)

AIRSTEP TX domyślnie uruchamia się w trybie Preset, co sygnalizują niebieskie diody LED. Użyj przełączników nożnych na TONEX PEDAL, aby przełączać się między slotami 1-3 i połącz z Bank ± i Preset ± na AIRSTEP TX, aby uzyskać pełną kontrolę.

- **Krótkie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Preset -
 - Przełącznik 2: Preset +
 - Przełącznik 3: Bank -
 - Przełącznik 4: Bank +
 - Przełącznik 5: Tryb Effect
- **Długie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie Compressor
 - Przełącznik 2: Przełączanie Amp
 - Przełącznik 3: Przełączanie Modulation
 - Przełącznik 4: Przełączanie Delay
 - Przełącznik 5: Przełączanie Reverb

● W tym trybie, niebieskie diody LED wskazują stan włączenia/wyłączenia dla efektów Compressor, Amp, Mod, Delay, Reverb – od lewej do prawej.

Tryb Effect (Zielony LED)



Podwójne Naciśnięcie



Tryb Effect (Zielony LED)

W Trybie Effect, AIRSTEP TX zapewnia bezpośrednią kontrolę nad poszczególnymi blokami efektów.

- **Krótkie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie **Compressor**
 - Przełącznik 2: Przełączanie **Amp**
 - Przełącznik 3: Przełączanie **Modulation**
 - Przełącznik 4: **Tap Tempo**
 - Przełącznik 5: **Return to Preset Mode**
- **Długie naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1: Przełączanie **Noise Gate**
 - Przełącznik 2: Przełączanie **Cabinet**
 - Przełącznik 3: Zmiana **Typu Modulacji**
 - Przełącznik 4: Przełączanie **Delay**
 - Przełącznik 5: Przełączanie **Reverb**
- **Podwójne naciśnięcie:**
 - Przełącznik 1 + 2: **Preset -**
 - Przełącznik 2 + 3: **Preset +**
 - Przełącznik 3 + 4: **Bank -**
 - Przełącznik 4 + 5: **Bank +**

 **Zielone LEDy** wskazują **stan** poszczególnych efektów (od lewej do prawej):
Compressor → Amp → Mod → Delay → Reverb

Aplikacja AIRSTEP TX App

Aplikacja AIRSTEP TX łączy się z kontrolerem nożnym AIRSTEP TX przez Bluetooth i jest dostępna dla systemów iOS i Android. Wyszukaj „**AIRSTEP TX**” w App Store lub Google Play, aby pobrać aplikację.

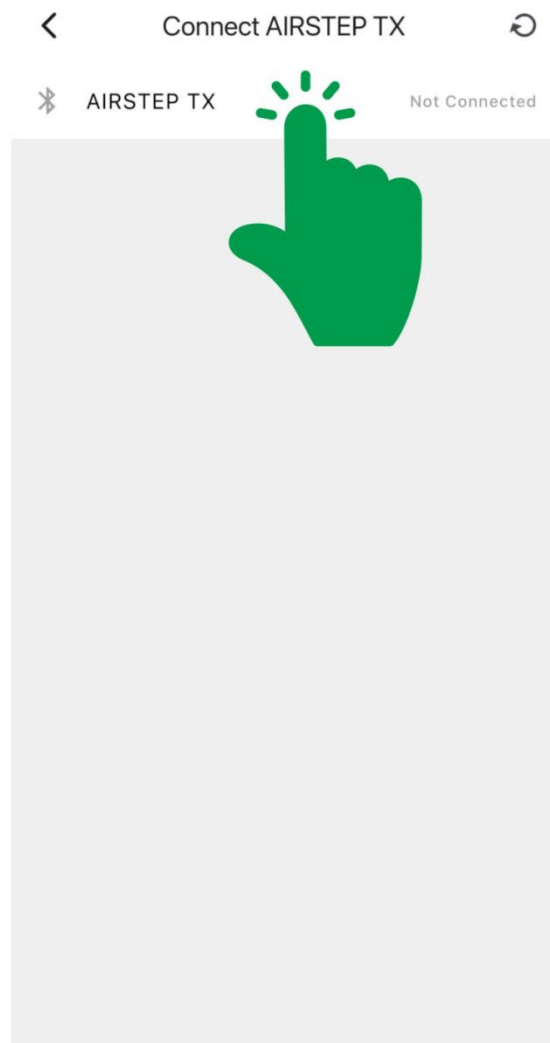
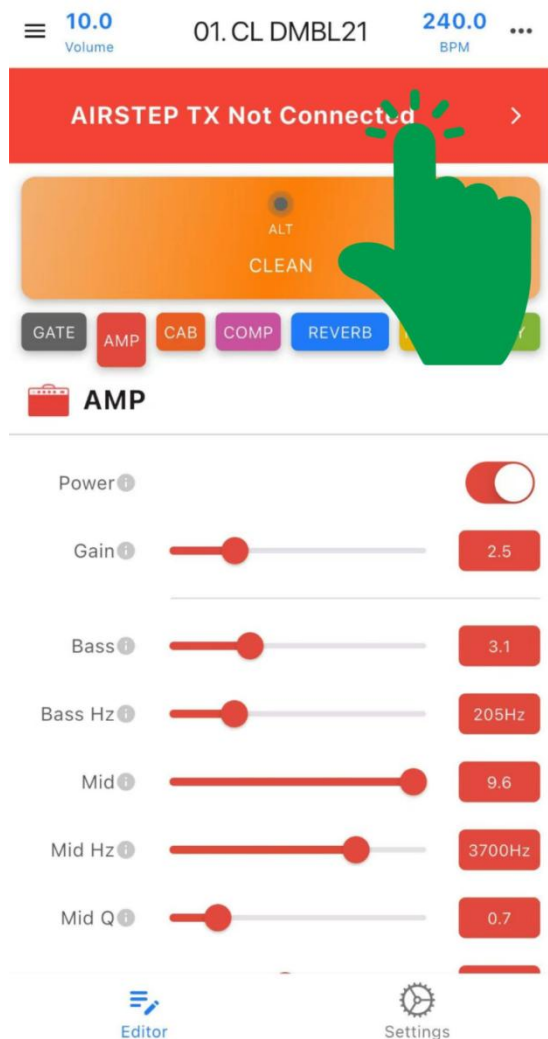
Uwaga: Po wyświetleniu monitu należy przyznać uprawnienia Bluetooth i lokalizacji.

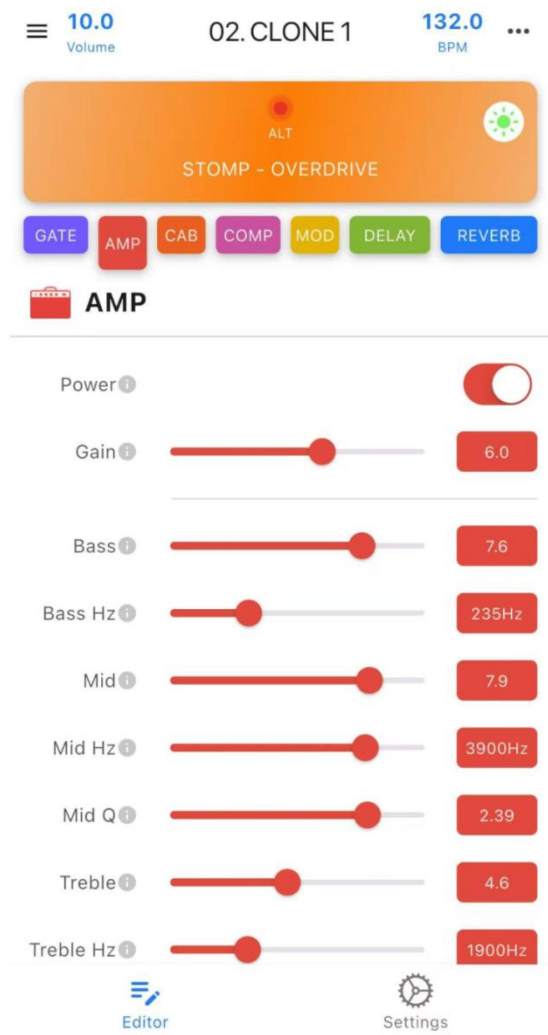
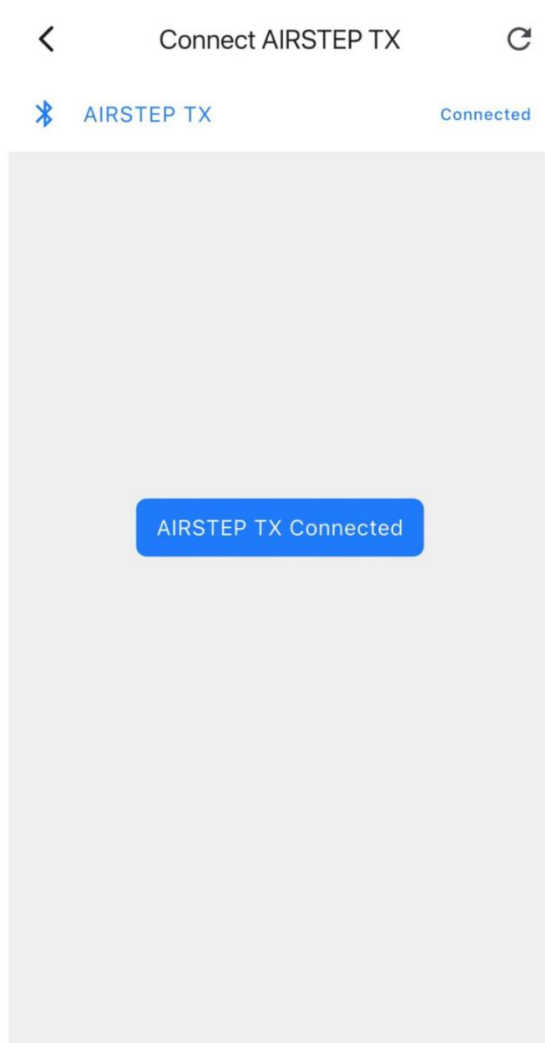
Przed podłączeniem aplikacji upewnij się, że kontroler nożny AIRSTEP TX jest już podłączony do urządzenia TONEX przez USB.

Aplikacja umożliwia bezprzewodową edycję wszystkich parametrów TONEX ONE lub PEDAL, podobnie jak przy użyciu oficjalnego edytora TONEX na komputerze. **Uwaga:** Zmiana **modelu brzmienia** nie jest obsługiwana ze względu na ograniczenia licencyjne. Wszystkie pozostałe funkcje są w pełni dostępne.



Aplikacja AIRSTEP TX Bezprzewodowy Edytor TONEX



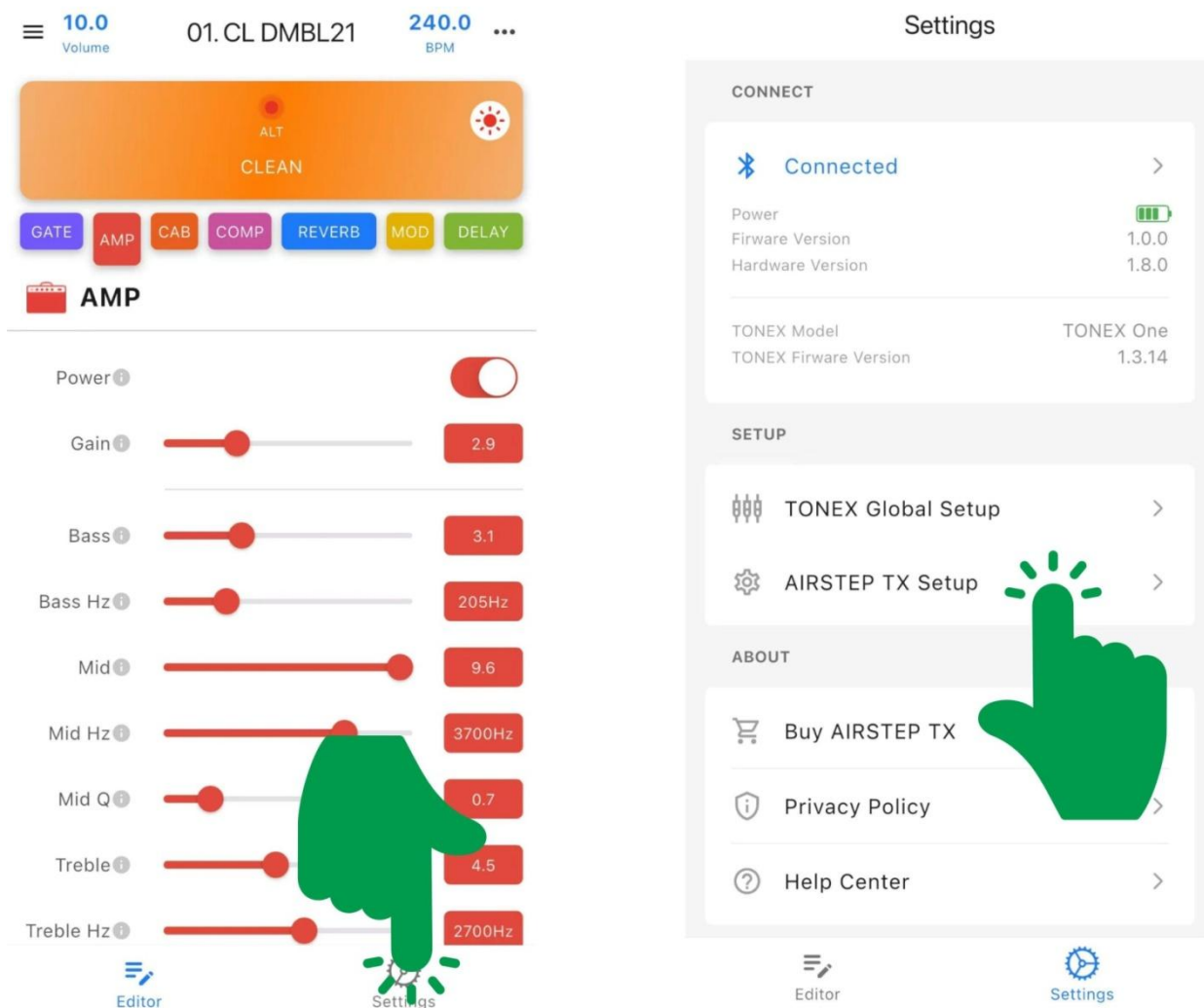


Stosowanie Pedalów Ekspresji

AIRSTEP TX współpracuje ze standardowymi pedalami ekspresji TRS, jest to okablowanie używane przez większość marek. **Pedały z odwrotną polaryzacją nie są obsługiwane.**

Dwa pedały ekspresji można podłączyć jednocześnie, aby kontrolować w czasie rzeczywistym różne parametry TONEX, które można przypisać w aplikacji. Więcej przypisywanych parametrów będzie dostępnych w przyszłych aktualizacjach.

Domyślnie EXP1 kontroluje głośność globalną, a EXP2 kontroluje gain wzmacniacza.



Ładowanie i Zasilanie

Po pełnym naładowaniu, **AIRSTEP TX może działać przez 100 godzin.**
Ładując **TONEX ONE** przez USB, bateria wystarcza na około **3 godziny.**

Jeśli **nie chcesz**, aby AIRSTEP TX zasiliał TONEX ONE, podłącz oddzielny zasilacz do TONEX ONE.

Urządzenie należy ładować za pomocą **dedykowanego portu ładowania** - do ładowania **nie należy** używać portu USB. Do ładowania można użyć dołączonego **kabla USB-DC** lub **standardowego zasilacza do efektów gitarowych 9V.**

⚠ Ważne:

Jeśli chcesz **ładować AIRSTEP TX** podczas jednoczesnego **zasilania TONEX ONE**, to **musisz** użyć załączonego kabla **USB-DC** z zasilaniem USB power.
Standardowy zasilacz 9V może okazać się **niedostateczny** pod kątem zasilania.