





# RockBoard MOD 5

787 PLN

Należąca do firmy Warwick marka RockBoard od lat posiada w swojej ofercie szeroki asortyment akcesoriów gitarowych, wśród których główne miejsce zajmuje rozbudowana oferta pedalboardów efektowych wraz z futerałami oraz całym niezbędnym osprzętem w postaci profesjonalnych przewodów i wtyków połączeniowych, zasilaczy, nakładek na przełączniki i potencjometry czy ostatnio wprowadzonego podświetlenia LED Light **Piotr Szarna**

Odświeżona linia pedalboardów i akcesoriów RockBoard otrzymała na targach NAMM 2019 prestiżową nagrodę "Best in Show Award", dodajmy też, że pedalboardy RockBoard 2018 otrzymały branżową nagrodę MIPA (Musikmesse International Press Award) w kategorii „Guitar Accessories”. Bardzo praktycznym i funkcjonalnym rozszerzeniem są tu moduły Patch Bay, montowane w przednim otworze pedalboardu, znacznie ułatwiające uporządkowanie sprzętu i okablowania oraz estetyczne, wygodne wyprowadzenie na front najpotrzebniejszych gniazd przyłączeniowych. Do opisywa-

nych już u nas modułów MOD 1, MOD 2, MOD 3 dołączył ostatnio model MOD 5, oferujący poza gniazdami wejść i wyjść umieszczone na pokładzie 6 symulacji kolumnowych opartych o sygnały IR w mono/stereo, z możliwością wgrzywania sygnałów IR użytkownika i aktywnym DI. Na wszystkie produkty dystrybutor udziela też po rejestracji 4-letniej gwarancji, co na pewno warto zaznaczyć.

## BUDOWA

RockBoard MOD 5 umieszczony jest w kompaktowej obudowie o wymiarach 175 x 85 x 47 mm i wadze 470 g. Po odkręceniu frontowej płytki pozwalającej

na montaż w otworach pedalboardów RockBoard, moduł możemy zamontować bezpośrednio z efektami na dowolnym pedalboardzie (wymiary modułu wynoszą wtedy 160 x 85 x 33 mm). Do dyspozycji mamy 3 obustronne gniazda przejściowe jack A, B, C uzupełniane frotowym wyjściem jack 1/4" PARALLEL OUT i umieszczonym z tyłu wejściem IR/DI IN jack 1/4", pozwalającymi na wyprowadzenie na zewnątrz odpowiednich połączeń z pedalboardu i podłączenie do wejścia wzmacniacza oraz jego pętli, z możliwością zastosowania również stereofonicznych efektów. Frontowe wyjście XLR OUT

służy do wyprowadzenia sygnału do konsoly lub interfejsu audio z opcją wyboru pokładowych emulacji kolumn głośnikowych IR. Wyjście posiada przełączanie odciążenia masy Lift/Gnd oraz pracy BAL/UN, czyli zbalansowanej dla sygnałów mono lub niezbalansowanej stereo, gdzie sygnały kanałów lewego i prawego są wyprowadzone do odpowiednich pinów XLR. Wyjście słuchawkowe wbudowanego wzmacniacza słuchawkowego z regulacją poziomu pozwala na komfortowe, ciche ćwiczenie. Panel frontowy uzupełnia obrotowy przełącznik z możliwością wyboru jednej z sześciu symulacji głośników IR bądź też ich wyłączenia.

Fabrycznie mamy tu w pamięci 5 modeli kolumn gitarowych (Vox AC 30 212 Silver Bell, Fender Bassman '59 Tweed 4x10, Marshall 1960A Greenback 4x12, Orange PPC 412, Mesa Boogie Rectifier Standard 4x12) oraz 1 basową Ampeg SVT 810E, a po połączeniu z komputerem za pomocą gniazda micro USB i zainstalowaniu prostej aplikacji RockBoard MOD 5 Loader możemy wgrać własne impulsy (format .wav z maksymalną długością 1024 pts.). Tu też aktualizujemy oprogramowanie modułu. Impulsy dostarczane są dzięki współpracy producenta z firmą Mooer, która odpowiada za symulacje. Na starcie otrzymujemy do pobrania darmowy pakiet 29 dodatkowych wysokiej klasy symulacji głośników. W zestawie z modułem znajduje się kabel USB, śruby montażowe, nakrętki oraz klucz TX, całość dopełnia gniazdo zasilania 9V DC z tyłu.

## W PRAKTYCE

RockBoard MOD 5 to moduł łączący przełączane kolumny głośnikowe kierowane na wyjście XLR oraz słuchawkowe, z wygodnymi gniazdami przejściowymi jack, co czy go bardzo funkcjonalnym urządzeniem do montażu w gitarowym lub basowym pedalboardzie. Gniazda jack pozwalają na szybkie podpięcie na scenie wzmacniacza i gitary, a przez XLR możemy wyprowadzić sygnał bezpośrednio do konsoly i PA, mając pod ręką wysokiej klasy 6 symulacji głośników (impulsy IR), które możemy też dowolnie wgrzywać poprzez złącze USB. Najlepszą





Frontowe gniazda pozwalają szybko i komfortowo podłączyć pedalboard z wejściem wzmacniacza i jego pętla efektów oraz wyprowadzić sygnał z symulacji kolumn poprzez wyjście XLR.



Obrotowy przełącznik umożliwia wybór jednej z 6 pokładowych, zapisanych w pamięci symulacji kolumn IR.



Najlepszą opcją jest umieszczenie modułu w slotcie nowych pedalboardów RockBoard, ale po odkręceniu płytki frontowej moduł możemy bez problemu zamontować razem z efektami w dowolnym pedalboardzie.



Moduł pozwala na pracę z sygnałem mono lub stereo.



Dedykowana aplikacja po połączeniu modułu z komputerem poprzez USB umożliwia szybkie ładowanie zewnętrznych impulsów kolumn IR w formacie WAV.

## ROCKBOARD MOD 5

opcją jest umieszczenie modułu w slotcie nowych pedalboardów RockBoard, ale po odkręceniu płytki frontowej bez problemu możemy moduł zamontować razem z efektami na pedalboardzie np. za pomocą rzepów, lub też pod spodem. Klasycznym połączeniem, poza oczywiście prostszą konfiguracją bez pętli wzmacniacza, jest opcja '4 przewodów', gdzie gitarę wpinamy do frontu wejścia A, którego tył łączymy z pierwszym z efektów mających znajdować się przed preampem – ostatni z tej grupy efektów łączymy z tyłem gniazda B, którego front łączymy z wejściem wzmacniacza. Pętlę efektową tworzą umieszczone z tyłu gniazda C oraz IR/DI IN. Prząd C prowadzi do gniazda SEND pętli wzmacniacza, PARALLEL OUT do gniazda RETURN. W ten sposób mamy czysto i wygodnie skonfigurowane połączenie ze wzmacniaczem - część efektów przed preampem, część za. Dodatkowo niezależne wyjście XLR OUT posiada możliwość załączenia impulsów IR, czyli symulacji kolumn wybieranych przełącznikiem na panelu, które brzmią naprawdę profesjonalnie, co udowodniły już produkty Moera (np. Radar, Preamp Live czy multieffekty, jak chociażby flagowy GE 300), firmy odpowiedzialnej za dostarczenie impulsów dla modułu RockBoard MOD 5. Jeśli komuś nie wystarczy dostępne na starcie ponad 30 kolumn gitarowych i basowych, może wgrać dowolne, zewnętrzne impulsy IR w formacie WAV. Wzmacniacz słuchawkowy pozwala na podpięcie słuchawek i bezpośrednio ćwiczenie z pedalboardem w domu czy nawet w trasie, z komfortową, szybką zmianą brzmienia kolumn pod ręką. Dodatkowo MOD 5 pozwala na pracę i wyprowadzenie sygnału stereo (np. efekty stereo), co poszerza możliwości konfiguracji.

datne dla gitarzystów czy basistów urządzenie pomyślane pod kątem montażu w pedalboardzie, pozwalające na czyste wyprowadzenie gniazd przyłączeniowych do instrumentu i wzmacniacza, a co za tym idzie komfortowe podłączenie całości na scenie, z możliwością jednoczesnego wykorzystania 6 pokładowych symulacji kolumn (z opcją dowolnego wgrzywania przez USB zewnętrznych impulsów IR) i wyprowadzenia brzmienia dedykowanym wyjściem XLR do interfejsu audio lub konsoli i przodów PA na scenie. Całość dopełnia możliwość pracy z sygnałem stereo oraz funkcja aktywnego DI boxa, jak i dobrze brzmiące wyjście słuchawkowe z regulacją głośności do cichego ćwiczenia. 🎧

### DANE TECHNICZNE

**Możliwości:** pokładowe symulacje kolumn (6) z opcją wgrzywania impulsów IR (wav, max. 1024 pts.), 29 dodatkowych impulsów IR do pobrania, zintegrowany DI box i wzmacniacz słuchawkowy  
**Regulatory:** VOLUME (Phones)  
**Przłącza:** 3 x jack 1/4" TRS, 1 x 1/4" PARALLEL OUT, 1 x XLR DI OUT, 9V DC, micro USB, Phones 1/8"  
**Przełączniki:** GND LIFT, BAL/UN, MONO/STEREO, 7-pozycyjny, obrotowy przełącznik wyboru symulacji kolumn  
**Zasilanie:** 9V DC (pobór 300 mA)  
**Wyposażenie:** kabel USB, śruby montażowe, nakrętki oraz klucz TX  
**Wymiary:** 175 x 85 x 47 mm, 160 x 85 x 33 mm (bez panelu)  
**Waga:** 470 g

### WYNIKI TESTU

**FUNKcjONALNOŚĆ** ★★★★★  
**BRZMIENIE** ★★★★★  
**WYKONANIE** ★★★★★  
**CENA** ★★★★★

### DOSTARCZYŁ

[www.w-distribution.de](http://www.w-distribution.de)

### CENA

787 PLN

### PODSUMOWANIE

RockBoard MOD 5 to bardzo funkcjonalne i niezwykle przy-

#### Naszym zdaniem

👍 kompaktowe wymiary, integracja z dowolnym pedalboardem i wygodne wyprowadzenie gniazd przyłączeniowych do instrumentu i wzmacniacza z pętlą efektów, 6 symulacji kolumn do wyboru z możliwością wyprowadzenia sygnału stereo na wyjście XLR oraz wgrzywania zewnętrznych impulsów IR, gniazdo słuchawkowe do cichego ćwiczenia

👎 brak

# THEY GET YOUR TONE



## YOUR SOUND, NO MATTER THE BACKLINE

### RockBoard® MOD 5 Cab SIM + DI Patchbay

- cabinet simulation & DI patchbay
- IR based speaker cabinet simulation
- 6 integrated IRs selectable
- support of additional Custom IRs (max. 1024 pts.)
- integrated active DI box
- headphone amplifier
- fits MOD slots in RockBoard® pedalboards

- compatible with a wide variety of other pedalboards
- acts as central access point to your effects setup
- establishes clean cable paths to and from the pedal board
- detachable front plate for mounting on top or underneath pedalboards
- selectable MONO / STEREO input
- selectable UN / BALANCED output

- ground lift switch
- Headphone volume control
- 3 x 6.3 mm TRS thru
- XLR DI Out
- 6.3 mm Parallel TRS output
- 3.5 mm stereo headphone output with adjustable volume
- micro USB connection for firmware updates and loading custom IRs



MOD 5:  
CABINET  
SIMULATION  
AND ACTIVE  
DI BOX



[www.rockboard.de](http://www.rockboard.de)



[info@w-distribution.de](mailto:info@w-distribution.de)



[www.w-distribution.de](http://www.w-distribution.de)

**ROCKBOARD®**  
by WARWICK