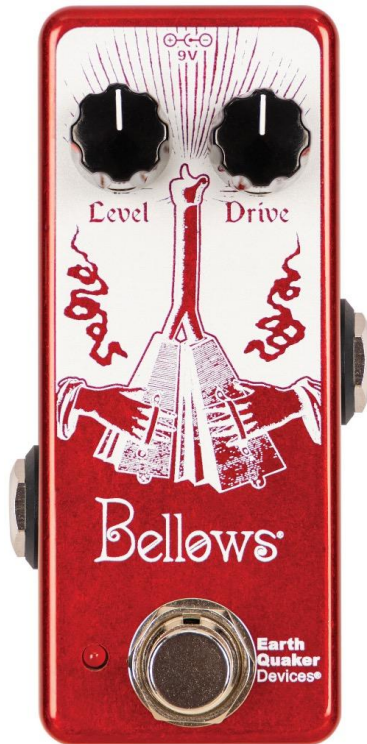


# Bellows



## *Bellows*

Was geht, Fuzz-Fanatiker? Das ist er – der neue, hosentaschenfreundliche Bellows® Fuzz Driver von EarthQuaker Devices! Dies ist im Grunde dieselbe, transistorenbasierte „Schippe Schmutz“-Schleuder, die EarthQuaker Devices früher schon einmal in einem größeren Gehäuse angeboten hat. Wir haben sie einfach unter unseren Schrumpfstrahler gelegt und, wo wir schon dabei waren, auch gleich optisch ein wenig aktualisiert. Bellows eröffnet mit gerade mal zwei Reglern erstaunlich viele Möglichkeiten – ein kleines, unscheinbares Pedal mit jeder Menge Charakter. Er bewegt sich auf dem schmalen Grat zwischen Amp-artigem Grit und einer schönen Fuzz-Sättigung. Das Resultat: ein bemerkenswerter Vintage-/Tweed-Sound.

Ähnlich wie der Lautstärkereglere eines „Non-Master“-Amps bestimmt hier der Drive-Regler, wie hoch der Signalpegel am Eingang ist. Bei niedrigeren Pegeln klingt alles etwas breiter und körniger. Wenn Sie einmal dem Drang widerstehen können, den Drive-Regler gleich bis zum Anschlag aufzudrehen, wird Sie das Bellows mit einem kraftvollen und dennoch gefälligen Klang belohnen. Wenn Sie den Drive-Regler langsam hochdrehen, kommen Sie erst an diversen Distortion-Dörfern vorbei, bis Sie sich am Ende in einer verwaschenen Fuzz-Landschaft wiederfinden. Alles in allem also eine Rundreise durch jede Region des Rock n' Roll in einem einzigen kleinen Pedal.

Und obwohl das Bellows in erster Linie für Gitarren entwickelt wurde, kommt es auch mit Bässen wunderbar zurecht. Bassisten werden ihre Freude an knurrenden

Tieffrequenzen und fetten Pegeln haben. Und sogar Orgeln und E-Pianos lassen sich mit dem Bellows wunderbar anschmuddeln.

Jedes einzelne Bellows wird von einer Gruppe eingeschworener Freunde und einem Roboter mit den schönsten Augen der Welt in der Hochburg der Innovation (besser bekannt als Akron, Ohio) in den USA hergestellt.

## Bedienelemente

- **Level:** Regelt den Ausgangspegel durch Einstellen der Vorspannung des Transistors. Ein geringfügiges Rauschen beim Einstellen des Pegels ist völlig normal.
- **Drive:** Steuert die Eingangsverstärkung des Geräts für verschiedene Verzerrungsgrade. Wenn Sie den Regler gegen den Uhrzeigersinn drehen, klingt alles etwas dünner und sauberer. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, und der Sound wird fetter und knurrt mehr.

## Umschaltung

Das Bellows ist mit einer mechanischen True-Bypass-Schaltung ausgestattet.