

JHS PEDALS

Double Dragon

La Double Dragon est un effet lo-fi, entièrement analogique, monophonique, qui permet de descendre d'une octave et de monter d'une octave. L'octave inférieure est la base : épaisse, analogique, avec le comportement caractéristique qui a rendu légendaires les circuits d'octave vintage. L'octave supérieure est un pur bonus. Brute. Exploitable. Avec une pointe dans les médiums qui transperce le mix.

CONTRÔLES

VOLUME – Contrôle le niveau de sortie principal, avec un boost supplémentaire disponible. Désactivez les octaves, réglez DRY au maximum et vous obtenez un préampli toujours actif et incroyable. **DRY** – Mélange votre signal original (clean) avec les effets d'octave. Nous vous suggérons de commencer par le réglage maximal ; le réglage minimal est entièrement traité (100 % wet), idéal pour des textures de synthé vintage et glitchy.

OCT- – Contrôle le mixage de la sous-octave inférieure.

OCT+ – Contrôle l'octave supérieure et la distorsion (activée par le footswitch de droite).

FOOTSWITCH ON/OFF – Commutateur de bypass qui active et désactive l'effet.

FOOTSWITCH DE DROITE – Active le circuit OCT+. L'effet principal doit être activé pour que OCT+ fonctionne. Il s'agit d'une caractéristique de conception et non d'une limitation. Pour obtenir uniquement une octave supérieure, activez OCT- et réduisez-le.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- JACKS MONTÉS SUR LE DESSUS
- 9V CC CENTRE NÉGATIF
- COMMUTATION SILENCIEUSE AVEC BUFFER TAMPONNÉ

CETTE PÉDALE MESURE 6,6 x 12,2 x 4 cm (2,6" X 4,8" X 1,6") ET CONSOMME 75mA. NE PAS UTILISER PLUS DE 9V CC. VOUS RISQUERIEZ D'ENDOMMAGER LA PÉDALE ET D'ANNULER VOTRE GARANTIE.