

Sadowsky[®] Pedals



使用说明书

外置贝斯前级/ DI

SBP-1

外置贝斯前级/DI

本设备为您提供我们在过去30多年里广泛应用于贝斯中的同等级高品质电子元件。以下是一些建议，可帮助您从前级中获得最佳表现。

音量 (Volume)

在大多数情况下，音量旋钮应调至最大。

如果您使用较小的音箱，前级可能会使音箱的前级电路过载，造成失真或削顶。这种情况下，请降低前级的音量旋钮，以减少输入到音箱的增益。

如果您计划在有源 (Active) 与直通 (Bypass) 之间切换，可以使用音量旋钮来设置有源模式所需的增益。

高频与低频 (Treble&Bass)

高频与低频均为只增加 (Boost Only) 模式——顺时针增加，逆时针到底为平直 (Flat) 响应。

不要一开始就把高频和低频调到最大——请先从平直响应开始，再根据需要提升。

虽然您可以根据喜好随意调节，但根据我们的经验：当您找到适合自己贝斯的最佳设置后，不需要频繁调整这些音色控制。

开关 (On/Off Switch)

此脚踏开关用于启用或旁路主动音色电路。当前级处于“开 (On)”状态时，绿色LED会亮起。

在“关 (Off)”模式下，音量/高频/低频旋钮均无效。其他所有功能 (DI、调音输出、静音) 在关闭状态下仍然工作。

如果您想在同一把贝斯上切换开/关，请使用音量旋钮来调整“开 (On)”状态下的电平。

开/关开关不会影响电池寿命。只要音频线插在输入接口中，电池就会被激活。

静音开关 (MuteSwitch)

静音开关会使贝斯信号被关闭。当静音时，静音指示灯会亮起。
调音器输出 (TunerOut) 在静音模式下仍保持工作状态。

XLR输出 (XLROut)

XLR输出让您可以直接连接到PA、录音台或其他接受XLR信号的设备。
该输出信号干净、准确，适用于录音与专业应用。

接地提升 (GroundLift)

如果在使用XLR输出时产生嗡声，可切换接地提升 (GroundLift) 开关。
当开关拨向右侧 (指向"Lift") 时，接地将被断开。

低电量指示灯 (LowBatteryLED)

当电池电压降至7.5V时，LowBatt指示灯会开始微亮。
建议此时更换新的9V电池。

为了延长电池寿命，请在不使用时拔掉输入接口的音频线，因为只要插头插着，电池就会始终放电。
演出过程中短暂休息无需这么做，但请不要在不使用时 (例如过夜) 让设备保持插线状态。

AC适配器 (ACAdapter)

设备右侧有AC适配器输入接口。
Sadowsky前级需要线性稳压电源才能保证安静运行。
对于极度敏感的录音应用，电池供电可能更安静。

电池 (Battery)

要更换电池，请拉开设备侧面的电池仓。

规格 (SPECIFICATIONS)

频率响应	50Hz–50kHz
电池寿命	最长50小时
低频控制	+18dB (在40Hz)
高频控制	+18dB (在4kHz)
总谐波失真 (THD)	0.1% (1kHz)
输入阻抗	870k–1MΩ
输出阻抗	
XLR:	600Ω
调音输出:	1kΩ
6.3mm/1/4"输出:	12kΩ
旁路	True Bypass
耗电	11 mA
电源	9VDC (电池或选配电源)
尺寸	106×107×61mm/ 4.17" x4.21" x2.4"
重量	780g/1.72 lbs

