



Tone Reaper

La Tone Reaper est une fuzz vintage basée sur une "Bender" trois boutons. Il s'agit d'un hybride silicone/germanium capable de produire une large palette de sons couvrant toutes les époques de la Bender. Elle est également équipée de réglages minutieux pour contrôler votre tonalité et votre taux de fuzz. Du son fluet crachant son venin au sustain rugissant, tous les sons de la Bender sont porte de main.

La Tone Reaper étant basée sur un composant au germanium, elle est sujette des petites variations de bias (qui pourront générer un son qui peut sembler "gaté" ou dysfonctionnel) dans les environnements chauds et froids. Nous avons compensé cela en l'équipant d'un réglage trim pour le bias et d'un point de vérification du bias sur le circuit. Nous vous recommandons de ne pas toucher ce potentiomètre moins d'y être contraint. Il peut être réglé assez facilement l'aide d'un multimètre.

Tout ce dont vous avez besoin est :

1. de régler le multimètre sur 9V ou plus
2. de placer le contact positif dans un trou de vis du boîtier
3. de placer le contact négatif sur le point de vérification du bias
4. d'ajuster le potentiomètre trim jusqu'à ce que le multimètre indique une valeur entre 4,5 et 5V

Vous n'avez pas de multimètre ? Tournez simplement le réglage Fuzz fond puis réglez le trim du bias jusqu'à ce que vous trouviez le son qui vous convient.

Règlages

Tone: Plus d'aigus vers la gauche, plus de basses vers la droite

Fuzz: Réglage du sustain et de la nature de l'effet

Level: Réglage du niveau de sortie

Alimentation

La pédale peut être alimentée par une pile 9V ou tout adaptateur secteur 9V CC stabilisé avec fiche barrel centre négatif.

Des questions ? Des soucis ?

Envoyez-nous un e-mail sur info@earthquakerdevices.com

Visitez EarthQuakerDevices.com/info pour les informations de garantie.