

MODE SELECT:

ZANIK:

Kontroluje zanik czasu pogłosu we wszystkich trybach. Przekręć w prawo dla dłuższego pogłosu

CIEPŁO:

Przekręć w prawo dla uzyskania cieplejszego pogłosu



TWEEK:

REV/HALL – Kontrolują Opóźnienia
MIGOTANIE – Kontroluje Połączenie Migotania

BLEND:

Kontroluje POŁĄCZENIE oryginalnych sygnałów we wszystkich trybach. Pozycja Centralna, lub „50/50” jest jednakowym połączeniem dla WET i DRY, jest to standardowa pozycja. Przekręć w lewo dla zmniejszenia pogłosu.

Nocturner

TYP EFEKTU:

Pogłos w hali w trzech Typach

WYMAGANA MOC:

9VDC centralnie ujemny, 65mA+
Wymagane Dostarczenie Mocy

WEJŚCIE/WYJŚCIE:

Wejściowy Instrument Mono
Wyjściowy Instrument Mono