

Mooer Tender Octaver



TEXT TOMÁŠ PAVELKA

Došla se mi do ruky další mikrokrabička od firmy Mooer, tentokrát Tender Octaver. Již z názvu je jasné, co bude dělat. Přidává ke kytarovému zvuku horní (Upper) a spodní (Sub) oktávu (dá se

samozřejmě použít i na jiné nástroje). Každá oktáva se dá nastavit nezávisle. Takže např. spodní oktáva naplno a horní oktáva cca napůl. K tomu můžeme mixovat průchozí zvuk, dokonce ho můžeme potenciometrem Dry úplně potlačit, takže nám ve výstupním zvuku z krabičky zbudou jen oktávy. Když se oktávy úplně ztlumí, zapnutý efekt vůbec nehraje, což by se dalo využít jako „bypass“ pedál, který navíc umí přidávat oktávy. Oktávy zní dobře, zpoždění efektového zvuku je minimální, ale nějakých pár milisekund tam je, takže to hraje s velmi krátkým delayem (mám na mysli zpoždění mezi průchozím signálem a efektoým zvukem), ale není to nijak rušivé.

Krabička je kovová s plechovým přepínačem, takže i přes mikrorozměry by to mělo něco vydržet. Ovládá se třemi potenciometry: Sub, Upper a Dry. Vstupní a výstupní jacky nejsou namontovány proti sobě, ale úplně mimo osu, takže můžeme k propojení více krabiček Mooer použít tzv. Z propojky a krabičky budou „hezzky“ u sebe a v řadě. Napájení je umožněno pouze devítivoltovým zdrojem, do malých krabiček Mooer se baterie nevejde.

Po chvíli nastavování a testování jsem došel k závěru, že se efekt výborně hodí pro čistý zvuk. Navíc se nemusíte omezovat jen na jednohlasou melodickou linku, ale můžete hrát např. i rozložené akordy (vícehlasy). Do „třech strun“ to zvládá efekt úplně v pohodě, při více než třech hlasech už jsem měl trochu problém rozlišit, co je co. Při použití trochu víc Sub než Upper a ztlumení průchozího zvuku asi na třicet procent to při akordických rozkladech (s čistým kytarovým zvukem) zní „jako kostelní varhany“ – poměrně inspirativní zvuk. Na mikrosérii Mooer se mi líbí tři věci: slušný zvuk, „roztomilá“ velikost a cenová dostupnost. Tender Octaver pořídíte za 2632 Kč.

TECHNICKÁ SPECIFIKACE

OVLÁDÁNÍ	Sub (oktáva dolů), Upper (oktáva nahoru), Dry (mix průchozího zvuku a efektu)
ROZMĚRY	93,5 x 42 x 52 mm
HMOTNOST	170 g
NAPÁJENÍ	9V adaptér s mínusem uprostřed

www.moeraudio.com/?product/201501159720.html

Mooer The Wahter



TEXT ALEŠ SUCHOPÁR

Minikvádko, které funguje. I tak by šlo definovat nový kytarový efekt od firmy Mooer. Když jsem na pultech obchodů před pár lety viděl první kousky miniaturních efektů, nenapadlo mě, že jejich obliba tak rychle poroste. Snad pro celosvětový trend minimalizace nebo perfektní zpracování a jednoduchost nastavení, barevné varianty, a hlavně asi možnost se něčím odlišit. V první řadě hlavně velmi kvalitní zvuky všech efektů. V současné době čítá skoro šedesátku různobarevných „mignonek“. Většinou na nich najdete jeden potenciometr, případně pár přepínačů nebo tlačítek, a pak nášlapný spínač. Vždycky mě překvapila jejich váha až nepřímou úměrná

Tento malý klenot, (dovoluji si říct) je výborně vymyšlen. Jeho váha je na rozměry skutečně značná. Aby i velikost nášlapné plochy byla dostačující, stačí jen, třeba pomocí trsátka, vyklopit ze základny dva U bloky a je připraven k akci. Není ani potřeba pro spuštění efektu sešlápnout až na dno a sepnout tak nějaký spínač. Stačí jen položit nohu na pedál, její tlak spustí efekt, což nám detekuje rozsvícení diody na boku. Při pohybu se kvádko samo zapíná tahem skrze mikrospínač. Jen pro velké skákání velkou botou to přeci jen není. Hrozí to trochu vykloubením kotníku. Trochu svazující je i použití pouze se zdrojem, ale kam by se asi vešla baterie, že. Naopak za velmi chytré považuji

to, že součástí balení je suchý zip, který po přilepení na spodek efektu kotví krabičku k pedalboardu nebo koberci na pódiu. Budoucí majitelé tohoto efektu však asi tyto maličernosti nijak trápit nebudou. Většinou se jejich efekty na podlaze jmenují stejně a pak už jen stačí pořídít si některý z originálních kufříků, kde si své šperky napěchujete do pěnového monobloku a ty se vám už potom ani nehnou. Velmi mile pak překvapila hlavně skvělá funkčnost. Plynulý chod, zvukový projev přecházející skrze všechny frekvence tónu a rychlý nástup vám dopřejí krásně „zakvákat“. Skvělá je i druhá možnost použití efektu, kdy namísto plynulého pohupování nohou, čímž směrem dopředu přidáváte na výškách a směrem k patě pak na basech, jen poklepete na Wahter nohou a ten se pak samostatně vypíná a zapíná, což dává zajímavou modulaci. Cena je 3949 Kč.

TECHNICKÁ SPECIFIKACE

ROZMĚRY	128 x 55 x 48 mm
HMOTNOST	460 g
NAPÁJENÍ	9V adaptér
TRUE BYPASS	ano

www.moeraudio.com/?product/201501158734.html