

Mooer WoodVerb Acoustic Guitar Reverb Pedal



TEXT JAROSLAV ŠINDLER

Mooer přichází na trh s novým reverbem pro akustické kytary. Rozměrem a designem efekt zapadá do již velmi bohatého sortimentu mikroefektů této firmy. Krabička je malinká, ale

kovová s bytelným kovovým footswitchem, nad kterým je modře svítící dioda signalizující zapnutý efekt. Pedál obsahuje tři simulace reverbu volitelné kovovým páčkovým přepínačem. Za prvé je to simulace plate reverbu (Reverb), pak klasický modulační reverb s přidáním chorusu (Mod) a filtr reverb s pravidelně oscilujícím filtrem (Filter). Efekt má k dispozici několik ovládacích prvků: Je to Mix – poměr mezi přímým a reverbovaným signálem, dále Decay – volí délku reverbu a potenciometr označený Tone Rate Range – zabarvení efektu. Napájení je pouze adaptérem. Efekt jsem zkusil na jazzovou kytaru Gibson L5 a kombo Polytone, vše propojeno kabely Evidence Audio. Když jsem ho zapojil do efektové smyčky, produkoval v režimu Reverb velmi příjemný hall, který hezky doznívá a vcelku pěkně dokresluje akustický zvuk nástroje. V režimu Mod produkuje reverb s jemným chorusem. Pokud je zapojen mezi kytaru a zesilovač, je i přes zapojení true bypass patrný lehký pokles dynamiky nástroje, což je u tohoto typu kytary běžný stav skoro u všech efektů. Hlavní těžiště tohoto efektu pro akustickou kytaru vidím v použití modu Reverb a Mod. Wood

Verb bych doporučil zejména pro uživatele, který si nastaví vyhovující reverb a během produkce ho příliš nemění. Díky příjemné velikosti krabičky se vejde kamkoliv do kytarového pouzdra a udělá dobrou službu. Pokud bude použit v pedalboardu, nezabere příliš místa; je ho možno, díky excentricky usazeným samicím, propojit pomocí Z propek. Cena je 2763 Kč.



TECHNICKÁ SPECIFIKACE

VSTUP	6,3 mm jack (470 kΩ)
VÝSTUP	6,3 mm jack (100 Ω)
NAPÁJENÍ	AC adaptér 9 V DC (střed mínus) není součástí balení
SPOTŘEBA	130 mA
ROZMĚRY	93,5 × 42 × 52 mm
HMOTNOST	145 g

moeraudio.ca/product/wood-verb-for-acoustic/

Vic Firth Earplugs



TEXT VLADIMÍR MORAVEC

Známa „paličková“ firma Vic Firth se nestará pouze o to, aby měli bubeníci čím hrát, ale vyrábí také různá praktická příslušenství, jakými jsou pomůcky pro cvičení, a třeba i produkty pro ochranu sluchu. Mezi nimi by vás mohlo zaujmout in-ear tlumítko hluku vyráběné ve spolupráci s firmou Etymotic, která je specialistou na in-ear technologie. Smysl těchto špuntů je jasný. Pomůžou vám všude, kde potřebujete chránit uši před okolním hlukem malou, nenápadnou, až slušivou formou. Součástí balení je kromě špuntů samotných sňůrka na krk, která se postará, aby vám někde nezapadly,

a praktické pouzdro, díky kterému se pohodlně přenášejí v kapse.

Pokud se blíže podíváme na konstrukci, kromě třízávojevých silikonových nástavců nás zaujme dvoudílná konstrukce samotného zvukovodu. Nebudu se tu pouštět do spekulativních teoretických rozborů, proč tomu tak je, ale podělím se s vámi raději o praktickou zkušenost. Proti standardním ucpávkám mají nižší potlačení hluku, ale o to vyrovnanější frekvenční průběh. Zejména pak ve středních a vyšších kmitočtech. Při jejich použití ani není třeba při domluvě s ostatními zvyšovat hlas. Zjednodušeně řečeno, je to jako

když na přístroji zvaném okolní svět otočíte knoflíkem hlasitosti doleva. Co se komfortu týče, nutno zmínit, že zvláště při několika-hodinovém použití se mohou stát i mírně nepohodlnými. Je to podobné jako u běžných sluchátek a každý, kdo s nimi někdy strávil půl dne na uších, si to dokáže dobře představit. Ještě doplním, že samozřejmostí by mělo být pravidelné čištění po každém použití.

Nenechte se zmást výrobcem, tyto špunty nejsou pouze pro bubeníky do malé zkušebny, ale hodí se i ostatním členům kapely. Můžete je použít při návštěvě hlučného koncertu, a dokonce i tam, kde o muzice nemůže být ani řeč. Mimochodem, možná to znáte, ono je někdy lepší bez nějakých průpovědek použít špunty, než přesvědčit vášnivého kytaristu, že mu ten aparát hraje dobře i tehdy, pokud není všechno doprava.



info

Vic Firth Earplugs jsou ucpávky do uší, jejichž konstrukce zajišťuje utlumení okolního hluku přibližně o 20 dB, aniž by byl pokřiven frekvenční průběh v celém pásmu. Vyrábějí se ve dvou velikostech – standard a large. Cena je 590 Kč.

www.vicfirth.com/product/buynow/product.php?button=VICEARPLUGR